



Утверждаю
проректор КБГУ
Кажаров А.Г.
2012 г.

Положение

о Центре адыгской культуры

Кабардино-Балкарского государственного университета

им. Х.М.Бербекова

1. Общие положения

1.1. Центр адыгской культуры (ЦАК) является структурным подразделением Института филологии КБГУ и создается приказом ректора Университета в целях усиления гуманизации образовательного процесса через приобщение студентов к традиционной адыгской культуре.

1.2. В своей деятельности ЦАК руководствуется Законом Российской Федерации «Об образовании», действующим законодательством Российской Федерации, Уставом КБГУ, нормативными правовыми актами КБГУ, а также настоящим Положением.

2. Цели и задачи ЦАК

Цели: включение в образовательный процесс КБГУ этнокультурного компонента для усиления его гуманизации, приобщение студентов к традиционной адыгской культуре, воспитание у них уважительного отношения к материальным и духовным ценностям адыгов, восстановление их естественной фольклорной преемственности.

Основными задачами ЦАК являются:

- сохранение и транслирование традиционно осмысленной этнокультурной информации, способствование повышению возрастающего

интереса общества к традиционному фольклору и этнографии как выразителям адыгского менталитета, а также историко-философских и этико-культурологических знаний об этносе;

- участие в разработке фундаментальных научных проектов по проблемам адыговедения, создание систематизированной научно-информационной базы Центра.

3. Основные направления деятельности ЦАК

К основным направлениям деятельности ЦАК относятся:

- 1) научно-педагогическое;
- 2) культурно-просветительское;
- 3) фольклорно-этнографическое.

Данные направления реализуются как в теоретическом, так и в практическом аспектах.

4. Функции ЦАК

В соответствии с задачами ЦАК КБГУ выполняет следующие основные функции:

4.1. Разработка курсов научно-популярных лекций по фольклору и этнографии адыгов для студентов профильных и непрофильных отделений КБГУ.

4.2. Подготовка сценариев проведения традиционных обрядов и обрядовых игр адыгов, а также их организация и проведение.

4.3. Систематическое сотрудничество с преподавателями обязательной дисциплины «Родной язык» на непрофильных отделениях нефилологических факультетов КБГУ в составлении учебно-методических пособий, тестовых заданий и их рецензировании в контексте целей ЦАК.

4.4. Проведение фольклорно-этнографических представлений и лекций в местах, связанных с памятными событиями в истории адыгов.

7

4.5. Активное участие в мероприятиях, запланированных Управлением по воспитательной работе КБГУ: Центром эстетического воспитания и художественного творчества КБГУ, Спортивным клубом КБГУ.

5. Организация работы ЦАК и его состав.

5.1. Деятельность ЦАК организуется его директором, назначаемым на данную должность приказом ректора Университета.

5.2. Штатный состав ЦАК: директор, старший лаборант, лаборант.

6. Имущество и средства ЦАК

Имущество ЦАК находится в оперативном управлении и состоит на балансе Университета.

7. Контроль, проверка и ревизия деятельности ЦАК

7.1. Контроль над деятельностью ЦАК осуществляет директор, который в соответствии с приказом ректора Университета координирует работу данного Центра.

7.2. Директор ЦАК отчитывается о своей деятельности перед Ученым советом Института филологии и его директором.

8. Порядок утверждения и изменения настоящего Положения.

8.1. Настоящее Положение рассматривается на заседании Ученого совета Института филологии и утверждается ректором Университета (курирующим проректором).

8.2. Изменения и дополнения к Положению также рассматриваются на Ученом совете Института филологии и утверждаются ректором Университета (курирующим проректором).