

СПИСОК
опубликованных учебных изданий и научных трудов
доцента кафедры архитектурного проектирования, дизайна и ДПИ
СУЛТАНОВОЙ АМИНАТ МУРАДИНОВНЫ

№ п/п	Наименование учебных изданий, научных трудов и патентов на изобретения и иные объекты интеллектуальной собственности	Форма учебных изданий и научных трудов	Выходные данные	Объем	Соавторы
1	2	3	4	5	6
а) Учебные издания					
1.	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (учебное пособие)	Печ.	Кабардино-Балкарский государственный Университет, 2020 г. - 79с.	79 с.	Бжахов М.И., Хуранов В.Х.
2.	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности (учебное пособие)	Печ.	Кабардино-Балкарский государственный Университет, 2020 г. - 79с.	79с.	Хачиева А.С., Унежева З.С., Иванникова О.Е.
3.	Основы ювелирного дела (учебное пособие)	Печ.	Кабардино-Балкарский государственный Университет, 2021 г. - 53с.	53с.	Унежева З.С., Иванникова О.Е.
4.	Материалы и техника живописи (учебное пособие)	Печ.	Кабардино-Балкарский государственный Университет, 2021 г. – 54 с.	54 с.	Иванникова О.Е., Унежева З.С.
б) Научные труды					
5.	Ювелирные украшения в женском национальном костюме карачаевцев и балкарцев (научная статья)	Печ.	Декоративное искусство и предметно пространственная среда: Вестник МГХПА. – 2011. -№3/1 – С.167-172.	5 с.	
6.	Узорные войлоки карачаевцев и балкарцев (научная статья)	Печ.	Декоративное искусство и предметно пространственная среда: Вестник МГХПА. – 2011. -№3/1 – С.173-177.	5 с.	
7.	Ходули – женская обувь аристократических сословий карачаевцев и балкарцев 18-19 веков (научная статья)	Печ.	Декоративное искусство и предметно пространственная среда: Вестник МГХПА. – 2012. -№1/2– С.38-42.	5 с.	
8.	Резьба по камню у балкарцев и карачаевцев (научная статья)	Печ.	Декоративное искусство и предметно пространственная среда: Вестник МГХПА. – 2012. -№4– С.117-123.	6 с.	

9.	Виды орнаментального декора у карачаевцев и балкарцев (научная статья)	Печ.	Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. – 2014. - №2 – С 178-180.	3 с.	
10.	Женский национальный пояс конца XVIII-первой половине XIX в.в. (научная статья)	Печ.	Человек и культура. – 2016. – № 2. – С. 27 - 30. Правильная ссылка на статью: Унежева З.С., Султанова А.М. — Женский национальный пояс конца XVIII- первой половине XIX в.в. // Человек и культура. – 2016. – № 2. – С. 27 - 30.	4 с.	Унежева З.С.
11.	Тараз - традиционный армянский костюм (научная статья)	Печ.	Научно-аналитический журнал по вопросам искусствоведения «Декоративное искусство и предметно-пространственная среда. Вестник МГХПА»/Московская государственная художественно-промышленная академия имени С.Г. Строганова. – МГХПА, 2/2016. – С. 259-265.	6 с.	Хачиева А.С.
12.	Ювелирные атрибуты мужского костюма и их функциональное назначение (научная статья)	Печ.	Успехи современной науки. 2016, 2 (4) С. 164-166	с.3	Унежева З.С.
13.	Интерьер и художественная резьба по дереву, мебели и утвари Северного Кавказа (научная статья)	Печ.	Успехи современной науки, 2016, № 9, Т.5 С. 55-58	с.4	Унежева З.С., Браев Р.Ф., Куликова А.В.
14.	Подвесные рукава - деталь карачаевского и балкарского костюма (научная статья)	Печ.	Успехи современной науки, 2016, №9, Т.5 С. 47-50	с.4	Унежева З.С., Браев Р.Ф., Куликова А.В.
15.	Орнаментальный декор в традиционном искусстве карачаевцев и балкарцев (научная монография)	печ.	Нальчик, Издательство «Эльбрус», 2016 г.- 120с.	120 с.	
16.	Женский национальный костюм адыгов (научная статья)	печ.	Успехи современной науки, 2016, №9, Т.5, С.61-62	2 с.	Унежева З.С., Браев Р.Ф., Куликова А.В.
17.	Художественное решение узорных	печ.	Научные горизонты, Международный научный	5 с.	

	войлочных ковров карачаевцев и балкарцев (научная статья)		журнал, 2018, №12 (16) С. 115-119		
18.	The Architectural Heritage of the Balkars. Архитектурное наследие балкарцев. (Scopus) (научная статья на английском языке)	Электрон. ресурс	CATPID-2018 IOP Conf. Series: Materials Science Forum 931 MSF Publishing doi: https://doi.org/10.4028/www.scientific.net/MSF.931.780	5 с.	
19.	Применение национального орнамента в качестве композиционного средства в архитектуре зданий для условий КБР (научная статья)		Архитектура, дизайн и изобразительное искусство на Северном Кавказе в общекультурном пространстве России. Материалы Международной научно-практической конференции, посвященной 25-летию кафедры «Архитектура» Грозненского государственного нефтяного технического университета имени академика М.Д. Миллионщикова, 2018 г. С. 89-94	6 с.	Бжахов М.И. Мазлоев Р.З.
20.	Золотошвейное искусство как культурное богатство карачаевцев и балкарцев (научная статья)	Печ.	Университетский научный сборник №2 / Сборник научных трудов национальной университетской научно-практической конференции, приуроченной к 85-летию со дня основания Кабардино-Балкарского государственного университета, Том I, Нальчик, КБГУ, 2018. С. 106-110	5 с.	
21.	Кузнечное ремесло карачаевцев и балкарцев(научная статья)	Печ.	Университетский научный сборник №3 /Сборник научных трудов национальной университетской научно-практической конференции, приуроченной к 85-летию со дня основания Кабардино-Балкарского государственного университета, Нальчик, КБГУ, 2019. С 140-143	4 с.	
22.	The national ornament application of Kabardians and	Электр	CATPID-2019 IOP Conf. Series: Materials Science and Engineering 698 (2019)	6 с.	Бжахов М.И.

	Balkarians as a quality architectural decor of the buildings' facades. Применение национального орнамента кабардинцев и балкарцев в качестве архитектурного декора фасадов зданий.		033052 IOP Publishing doi:10.1088/1757-899X/698/3/033052		
23.	Резьба по дереву в декоративно-прикладном искусстве карачаевцев и балкарцев Wood carving in the decorative and applied arts of Karachay and Balkars (научная статья)	Печ.	«Декоративное искусство и предметно-пространственная среда. Вестник МГХПА» / Московская государственная художественно-промышленная академия имени С.Г. Строганова. – МГХПА, 2020. – № 2. Часть 1. С. 249-256	8 с.	
24.	Художественные особенности традиционных свадебных платков карачаевцев и балкарцев Artistic features of traditional wedding shawls of Karachai and Balkars (научная статья)	Печ.	Декоративное искусство и предметно-пространственная среда. Вестник МГХПА» / Московская государственная художественно-промышленная академия имени С.Г. Строганова. – МГХПА, 2020. – № 2. Часть 1. С. 257-261	4 с.	
25.	Mausoleums of the Karachays and Balkarians ancestors	Печ	SATPID-2020 IOP Conf. Series: Materials Science and Engineering 913 (2020) 032011 IOP Publishing doi:10.1088/1757-899X/913/3/032011	7 с.	
26.	Декоративно-прикладное искусство народов Северного Кавказа (карачаевцев и балкарцев) (научная статья)	Печ	Манускрипт. Тамбов: Грамота, 2021. № 3. С. 555-559	5 с.	
27.	Роль художника в графическом дизайне (научная статья)	Печ.	VII Международная научно-практическая конференция «Научные исследования и инновации», Москва, 2021, С. 229-233.	5 с.	Переведенцева Л.И.
28.	Адыгский костюм от истоков до наших дней (научная статья)	Печ.	XIV Международная научно-практическая конференция «Научные междисциплинарные исследования» Саратов, 2021, С.497-503	7 с.	Битокова Ж.Б.
29.	Мужские ювелирные украшения адыгов (научная статья)	Печ.	LI Международная научно-практическая конференции «Культурология,	6 с.	Унежева З.С. Шугушева З.М.

			искусствоведение и филология: современные взгляды и научные исследования». № 9(46). – М., Изд. «Интернаука», 2021, С.10-16.		
30.	Settlements and dwellings of Karachais and Balkars	Печ.	E3S Web of Conferences 281, 02010 (2021) https://doi.org/10.1051/e3sconf/202128102010 CATPID-2021 Part 1	5 с.	Zalina Unezheva
31.	Settlements and dwellings of Adyghe people	Печ.	E3S Web of Conferences 281, 02022 (2021) https://doi.org/10.1051/e3sconf/202128102022 CATPID-2021 Part 1	7 с.	Zalina Unezheva