



Горные вершины
международного
проекта

с. 6



Ушедшее озеро

с. 7

Университетская ЖИЗНЬ

Учредитель

ФГБОУ ВПО «Кабардино-Балкарский государственный университет им. Х.М. Бербекова»

№16 (1561), 31 мая 2014 года

Издается с 1958 г.

Выходит еженедельно

<http://kbsu.info>

«Весенние олимпийские игры в КБГУ»



Химический факультет



Социально-гуманитарный институт



Инженерно-технический факультет



Факультет информатики и управления

«Весенние олимпийские игры в КБГУ» - такова тема «Студенческой весны-2014». Неудивительно, ведь еще свежи в памяти воспоминания о прошедших в нашей стране XXII Зимних Олимпийских играх в Сочи.

День первый

Пожалуй, из всех участников, команда химического факультета шире всех охватила олимпийскую тему. Среди исполненных ими номеров ей были посвящены два: первый – хореографическая композиция «Олимпийский огонь в наших сердцах» и последний – вокально-хореографическая с вызывающей всегда улыбкой песней про олимпийского мишку. В памяти народной она навсегда осталась в исполнении известных певцов нашей страны Анцифировой и Лещенко. Вызывали добрые улыбки и смех шутки кэвэнщиков, когда они демонстрировали различные комичные жизненные ситуации. Актуален был пред-

ставленный социальный номер «XXI век». Студенты обратили внимание зрителей на то, что в связи с научно-техническим прогрессом у людей есть опасность лишиться человеческой теплоты отношений. Участники команды химического факультета вели себя уверенно и выступили достойно. Первый блин не получился комом.

С юмором участники команды социально-гуманитарного института явно переборщили. Не надо забывать, что всему есть предел. Это касается «оригинального» номера «Режиссер». Не выдерживали критики ни сценическое поведение, ни реплики персонажей. Как не вспомнить пожелание министра культуры КБР Мухадина Кумахова, чтобы юмор не был пошлым. Остальные номера конкурсной программы – «Визитная карточка», «Мама», «Read all about it» и другие – были исполнены на хорошем уровне.

Не мог не понравиться публике и зажигательный акушинский танец, который лихо отплясывали участницы команды.

К счастью, в этот день не было дождя и всем 4 командам, выступление которых было запланировано на этот день, удалось показать свои программы. Но один – «мужичий дождь» – все-таки пошел. Ведь ни для кого не секрет, что на инженерно-техническом факультете учатся в основном мужчины. Про этот самый дождь и пели участницы команды в «Песне про ИТФ». Оказывается, иностранным студентам КБГУ нравится принимать участие в «Студвесне». Дружную команду инженерно-технического факультета трудно представить без артистичного Алтуна Эрдема. Он замечательно пел песни, играл на гитаре, еще и в сценках играл. Также участниками команды были исполнены две песни на английском языке «Come and get it»

и «Only time», песня «Кавказ» и другие номера.

Хорош был монолог про водителя маршрутки, исполненный участником команды факультета информатики и управления, опытным кэвэнщиком Идаром Шереужевым. После небольшой доработки его вполне можно исполнять на профессиональной сцене. Также, можно сказать, безукоризненно 6 танцевальных пар исполнили «Кафу» под старинные адыгские мелодии. Мухаммадом Тежаевым замечательно были исполнены две балкарские песни. В рамках конкурсного выступления состоялся марафон, только был он в данном случае юмористический. Таково было название номера.

Но ФИиУ не забывал и об олимпийской тематике. Зрители узнали много интересного из истории олимпиады. Закончила команда выступление исполнением знаменитой песней группы «Queen» «We will rock you».

Окончание на стр. 8-10

Владимир Путин подписал перечень поручений для повышения качества образования

Президент России Владимир Путин подписал перечень поручений, направленных на повышение качества высшего образования в стране, в частности, речь идет о внедрении системы независимой оценки знаний студентов в вузах.

Минобрнауки РФ должно до 1 сентября предложить способ внедрения в деятельность вузов независимой оценки знаний студентов в рамках их промежуточной аттестации, а также создания внутренних систем оценки деятельности преподавателей. Будет рассмотрена система, при которой студенты сами смогут оценивать условия и результаты своего обучения. Такая оценка будет учитываться в показателях эффективности работы вузов.

Рособрнадзор ранее предлагал внедрить независимую систему оценки знаний студентов путем сдачи сессии сторонним преподавателям. Глава ведомства Сергей Кравцов заявлял, что подобная система независимой оценки существует в зарубежных вузах и хорошо себя зарекомендовала. По его словам, преподаватели, не участвовавшие в обучении студентов, могут входить в состав экзаменационных комиссий наряду с педагогами, непосредственно обучавшими экзаменуемых, и представителями студенческого самоуправления.

Кроме того, президент поручил правительству изменить законодательство так, чтобы сохранять объемы финансирования вузов в рамках государственного или муниципального задания в случаях, если студенты не смогут добросовестно освоить программу и будут отчислены. Кроме того, кабмин должен будет до 1 октября этого года отрегулировать предельные объемы работы, которую вузы выполняют за счет дополнительных денег физических и юридических лиц.

Федеральной службе по надзору в сфере образования и науки Путин поручил ежегодно определять значения минимального количества баллов единого государственного экзамена (ЕГЭ) по общеобразовательным предметам, необходимых для приема в вузы по программам бакалавриата и специалитета.

Российские школьники практически перестали списывать на ЕГЭ

Случаи использования шпаргалок и мобильных телефонов школьниками в ходе единого государственного экзамена (ЕГЭ) стали редкостью, сообщила журналистам координатор всероссийского движения «За честный ЕГЭ» Анна Кречетова.

Всероссийское движение «За честный ЕГЭ» – проект вовлечения молодежи в процессы повышения качества образования, в частности усовершенствование системы Единого государственного экзамена. Цель проекта: сформировать группу активных молодых людей, которые готовы проследить за объективностью проведения ЕГЭ и сделать его максимально прозрачным. У них есть возможность войти в состав государственных экзаменационных комиссий, обладать полномочиями аннулирования результатов ЕГЭ.

ЕГЭ по литературе в 2014 году сдавали 48,5 тысячи человек, по географии – 31,5 тысячи человек. По данным Рособрнадзора, за использование мобильных телефонов с экзамена был удален 61 участник, за использование шпаргалок – 13 человек. Экзамены прошли в штатном режиме без технологических сбоев.

РИА «Новости»

Газета распространяется бесплатно
Тираж 5000

12+

Как будет проходить ЕГЭ

20 мая в колледже искусств СКГИИ состоялась пресс-конференция министра образования и науки КБР Нины Гузеровны Емузовой. Основной темой разговора с журналистами стало проведение единого государственного экзамена у 11-классников республики и государственной итоговой аттестации у 9-классников.

38 пунктов приема экзаменов (591 аудитория) будут задействованы во время проведения основного этапа ЕГЭ в КБР. Для этого отобраны школы республики, в которых есть все условия, соответствующие серьезным требованиям проведения экзамена. Как сказала Нина Гузерова, более 6000 выпускников нынешнего года будут сдавать ЕГЭ по 13 предметам. Выбраны все предметы, кроме испанского языка. Кроме обязательных экзаменов по русскому языку и математике самыми массовыми станут экзамены по обществознанию, истории, иностранным языкам (в основном английский) и физика. Начались экзамены 26 мая; первые экзамены проведены по географии и литературе, по республике их сдавали не очень большое количество детей. В этом году в Кабардино-Балкарии не было досрочного этапа.

ЕГЭ-2014 в Кабардино-Балкарии будет проходить полностью в новом составе. На 100% сменились руководители ППЭ и эксперты, до 60% обновлен состав организаторов и тех, кто будет обеспечивать проверку этих работ. Около 300 человек изъявили желание поработать в качестве общественных наблюдателей, 39 человек — общественные наблюдатели федерального уровня. Федеральные наблюдатели будут находиться в Кабардино-Балкарии весь период основного этапа ЕГЭ.

«Кроме общественных наблюдателей, которые должны будут фактически присутствовать в аудиториях, предусмотрены наблюдатели, которые будут в режиме онлайн вести наблюдение за проведением ЕГЭ на всех ППЭ по КБР. Из нашего региона их почти 40 человек, по стране — около 4000. Они уже получили логин и пароль. Во всех ППЭ и аудиториях установлены камеры видеонаблюдения, они уже проверены, апробация картинка прошла успешно», — отметила Нина Гузерова и подчеркнула, что ни одной копейки республиканских средств в эти вопросы не было вложено. Все сделано на средства федерального бюджета.

Отвечая на вопрос, скажутся ли результаты ЕГЭ на оценке образовательного учреждения, министр сказала, что, если ран-

ше средний балл ЕГЭ был показателем деятельности региона в целом, то со 2 мая 2014 года Указом Президента РФ замер среднего балла ЕГЭ заменен на показатель сменности работы учреждения.

Министр подчеркнула, что за последние полгода были созданы консультационные центры во всех школах и отрабатывали экзамены обязательного порядка. Результаты мониторинга на замере в начале и показатели последних тестирований демонстрируют динамику. У детей наблюдается понимание, что будут оцениваться их реальные результаты, то, как они работали весь учебный период и к чему они пришли.

«Мы увидели, что отношение учащихся к ЕГЭ меняется», — отметила Нина Гузерова. — Поэтому надеемся, что у нас результаты будут в целом неплохие, хотя и не испытываем особых иллюзий. Досрочный экзамен показал, что все дети, которые на самом деле нормально учатся и добросовестно относятся к учебе, получают хорошие результаты. Поэтому разговоры типа «Ищите кого-то или что-то делайте» — это рудименты прошлых лет. От них необходимо отказаться и понять, что дети, которые занимаются и учатся, спокойно могут сдать ЕГЭ».

Министр обратила внимание на то, что проводятся ЕГЭ в ППЭ — в местах массового скопления людей, и уже поэтому установка металлодетекторов обязательна. Обеспечение безопасности ЕГЭ, порядок его проведения очень жестко ограничивают наличие технических средств у детей. Если ребенок по тем или иным причинам не справился с заданием или получил неудовлетворительное количество баллов, он имеет право на пересдачу уже в этом году. Но, если у него будет обнаружен телефон, другое техническое средство или бумажный носитель информации, участник ЕГЭ удаляется из аудитории с запретом пересдачи до следующего года.

«Мы заинтересованы, чтобы в КБР дети получали высокие баллы», — подчеркнула глава Минобрнауки КБР, опровергая слухи о том, что в Кабардино-Балкарии не будут ставить высокие баллы по ЕГЭ. — Никаких установок на уменьшение количества баллов не было и не будет. Каждый получит те баллы, которые заслужил. Но те работы, которые получат свыше 80 баллов, будут перепроверяться в Федеральном центре тестирования. Таков порядок».

Марина БИТОКОВА

За здоровый образ жизни

В педагогическом колледже КБГУ прошло мероприятие, пропагандирующее здоровый образ жизни. Подготовили его преподаватели ПЦК естественных дисциплин, к.б.н. Э.Ш. Мамхоева, к.б.н. Л.Х. Мархохова и студенты 2НА, 2НБ групп.

Пороки, которые захватывают различные слои населения с пугающим размахом — алкоголь, наркотики и табакокурение — были показаны с наименее привлекательной, правдивой стороны. Большинство проблем со здоровьем, которые возникают у современного человека, являются следствием его неправильного образа жизни — вот основной лейтмотив этого мероприятия.

Студенты выступили с докладами, в которых рассказали о здоровом образе жизни, вреде курения, алкоголя, наркотиков и токсикомании. Они отметили, что пагубными привычками страдали многие известные люди. Для знакомства с изнанкой их жизни зрителям представили возможность посетить «виртуальный музей

восковых фигур». Роль виртуального музея сыграла презентация, рассказывающая об известных людях, у которых были проблемы с алкоголем (Есенин, Гайдар и др.) и с наркотиками (Высоцкий, Уитни Хьюстон). Также в ходе мероприятия объяснялось, почему люди, страдающие вредными привычками, становятся плохими работниками, не имеют активной жизненной позиции и не являются полноценной частью общества. Человек, страдающий зависимостью, не только портит свое здоровье — все его мысли зачастую заняты получением желаемой «дозы», будь то алкоголь, наркотики, или сигарета. Отсутствие концентрации, рассеянность, плохие физические показатели делают зависимых людей беспомощными и социально незащищенными.

Активно призывая окружающих к здоровому образу жизни, студенты показали прекрасный пример здоровомыслия и зрелого мировоззрения. Агитируя людей отказаться от вредных привычек, они внесли посильный вклад в формирование здорового общества.



С юбилеем, детский сад!

ДОУ КБГУ отметил свой 50-летний юбилей. Детский сад входит в один из немногих в России комплекс «ДОУ — школа-лицей — колледж — университет». В нем работают 40 влюбленных в свое дело сотрудников, 20 из которых — педагоги, имеющие первую и высшую квалификационную категорию, высокие награды, грамоты КБГУ, Министерства образования и науки, администрации города и республики за плодотворный, многолетний труд в деле воспитания подрастающего поколения.

Несмотря на дождливый день, в детском саду было очень тепло и светло — ведь его озаряли самые искренние улыбки, в нем звучал веселый детский смех. Дети читали стихи, пели песни и танцевали под восторженные аплодисменты. Параллельно проектор транслировал на экран презентацию, в которой были собраны веселые



Елена Викторовна Беляева обратилась к коллегам со словами благодарности, а также представила гостей, присутствовавших на празднике: это А.Г. Кажаров, А. Казанчева, И.Л. Кобозев, И.Л. Тишков, О.А. Логвинова. От лица университета сотрудников ДОУ поздравил Игорь Львович Кобозев: работникам садика были выданы премии, грамоты и объявлены благодарности. Также коллектив детского сада поздравил представители родительского комитета, которые не жалели теплых слов для тех, кто столько вкладывает в их детей. Затем слово было предоставлено Ольге Александровне Логвиновой, много лет заведовавшей садиком и внесшей огромный вклад в его развитие.

На этом сюрпризы не закончились — у детей было много ярких номеров. Особенно запоминающимися оказались танец «Чайка» и музыкальный номер «Самовар». Легкие, белые, воздушные девочки-чайки, окруженные колышущейся синей тканью, изображающей море, погрузили зрителя в атмосферу сказки. Была еще одна сказка, только



уже русская народная. «Самовар», сопровождаемый мальчиками и девочками, пританцовывающими на ходу, развеселил зал, артистичность и яркость номера сделали свое дело. Помимо этого, маленькие артисты исполнили танцы «Удж» и «Исламей», порадовав своим мастерством и грацией. Закончился праздник, как и положено, — в зал внесли торт, участники вечера вместе исполнили песню «Подари улыбку миру». После этого всех пригласили на чаепитие.

Марина МАЗУРЕНКО

«Я памяти неистойой дам волю»

21 мая исполнилось 150 лет со дня окончания Русско-Кавказской войны. Продолжалась она очень долго, 101 год, с 1763 по 1864 годы. В войне мужественные адыги отстаивали свою свободу, независимость и, конечно же, землю. Из года в год в этот день мы вспоминаем наших соотечественников, погибших за свободу родных и близких, а также тех, кого насильственно изгнали с родной земли. Достаточно многочисленный по тем временам народ оказался разбросанным по миру с перечеркнутым прошлым и без уверенности в будущем. В этот день национальной скорби по невинным жертвам кровавой войны мы вспоминаем тех, кто отдал свои жизни, защищая отчий край, склоняем головы перед памятью жертв Русско-Кавказской войны.



Заведующей библиотекой коммунально-строительного колледжа КБГУ И. М. Кагермазовой и преподавателем кафедры социально-гуманитарных дисциплин СПО КБГУ А. Ю. Сеновой была организована и проведена литературно-музыкальная композиция, посвященная 150-летию со дня окончания Русско-Кавказской войны. В читальном зале студенты КСК могли ознакомиться с книжно-иллюстративной выставкой, книжными и документальными материалами, посвященными многолетней истории адыгского народа.

Открыли мероприятие под звуки старинной кабардинской песни «Истамбылакюэ» в исполнении Заура Тутова ведущие – студенты колледжа Астемир Кертбиев и Альбина Шугушова. Ведущие вместе со зрителями совершили экскурс в историческое прошлое: рассказывали о Русско-Кавказской войне, о переселении наших соотечественников в Турцию, о трудностях и невзгодах, выпавших на долю гордых и непокорных адыгов. Студенты колледжа читали стихи на русском

и кабардинском языках: «На лбы бесстрашно сдвинуты папахи...», отрывок из поэмы М. Ю. Лермонтова «Измаил-Бей», «Скорби народ, немому уподобься...», «Адыгэ лъэпкъым и лъэпкъэлъэкъ пщыкълът!».

Отдельно хотелось бы остановиться на работе студента колледжа Ахмеда Шомахова. Он представил зрителям свою авторскую презентацию, посвященную скорбной дате. С основным докладом выступила А. Ю. Сенова. Она рассказала о колониальной политике царского правительства тех времен, итогом которой и стало переселение адыгов в Османскую империю.

Гостем программы был ученик детской школы искусств №1, лауреат 1 степени «Новое поколение»



Айдамир Кештов. Тепло были встречены аудиторией исполненные им песни «Бэдынокюэ» и «Салам алейкум, друзья мои».

В заключение слово было предоставлено заместителю директора КСК по учебно-производственной работе В. М. Лукожеву. Он заметил, что вопреки всем невзгодам и тяжелым испытаниям адыгский народ не исчез, сохранил высокий духовный потенциал. Необходимо помнить об этих событиях и не забывать, что жизнь продолжается. Задача подрастающего поколения – хорошо учиться, сохранять родной язык, традиции и обычаи.

Марина МАЗУРЕНКО

Помнить прошлое во имя будущего

В колледже информационных технологий и экономики КБГУ состоялось мероприятие, посвященное Дню памяти и скорби адыгов.

Ведущие Анзор Балкаров, Алим Тлеухов и Арина Дышекова открыли мероприятие словами: «Предметом нашей встречи является 150-летие со дня завершения многолетней Русско-Кавказской войны, закончившейся гибелью и выселением за пределы Кавказа горцев, преимущественно адыгов. В этот день мы вспоминаем тех, кто отдал свою жизнь, защищая отчий край, склоняем головы перед памятью всех жертв Кавказской войны».

Мероприятие продолжилось минутой молчания по безвинно погибшим в Кавказской войне.

Затем выпускник колледжа Асланджери Дымов исполнил песню-плач на национальном черкесском инструменте шыкълэпшынэ. А студенты Марат Ошхунов, Амина Барагунова, Оксана Науржанова, Аслан Шериев прочитали стихи «Истамбылакюэ» на родном языке. Гость мероприятия Астемир Шагиров исполнил песню «Истамбыл гьузугу», великолепно аккомпанируя на национальной гармонии. Алексей Шогенов рассказал, как об итогах своего злодеяния Евдокимов писал Александру II. Мероприятие сопровождалось слайдами, видеокладом

из фильма «Черкесия», аудиозаписью с голосом Тевфика Эсенч – последнего из убыхов, говорившего на родном языке, который умер в 1992 году.

Преподаватель колледжа Заира Ансокова подготовила видеоролик «Дерево жизни», где листья дерева символизируют поселения адыгов. С каждым опадающим листочком на экране появляются названия адыгских сел, навсегда стертых с лица земли, но не из памяти людей. Пятилетняя Эмилия Ордокова очаровала всех присутствующих, прочитав стихи на родном языке.

В подготовке мероприятия принимали участие преподаватели колледжа: Л. Б. Бисчокова, З. Х. Гошкова, А. М. Кагазеева, А. А. Тхамодокова, С. Д. Хапова, Л. С. Иванова.

В заключение директор колледжа Ф. Б. Нахушева призвала: «Давайте хранить в своих сердцах память о наших мужественных, гордых предках! Пусть горит она в наших сердцах, неся людям свет, мир и добро! Только в мирных условиях, на основе взаимного уважения всех наций и народов нашей великой страны возможно развитие и достойное будущее нашего народа».

Л. Л. БЕРБЕКОВА, заведующая отделением программирования КИТиЭ КБГУ

Забывать историю нельзя



На инженерно-техническом факультете КБГУ прошла студенческая научно-практическая конференция «21 мая – День памяти и скорби адыгов (черкесов)». Ее организовал преподаватель курса истории КБР, доцент, кандидат исторических наук Жилыби Адальбиевич Калмыков. Участниками конференции были студенты 1 и 2 курсов всех специальностей ИТФ.

Открывая мероприятие, декан факультета Умар Даниялович Батыров сказал: «Наверняка, все вы знаете, что это за день. В истории черкесов был достаточно длительный период, который закончился трагедией народа. Много людей погибло, многие вынуждены были уехать за пределы своей родины. В настоящее



время черкесы проживают в более чем 50 странах современного мира. Я общался с зарубежными адыгами, кто-то живет хорошо, кто-то плохо,

но всех их объединяет одно – им не дает покоя неизбывная тоска по исторической родине. Прошло 150 лет, как закончилась война, длившаяся целый век. Забывать историю нельзя, учитывая уроки прошлого, надо строить свое будущее. Мы не ищем виновников прошлой войны, виновников страданий адыгского народа. Мы рассматриваем прошлое с научной точки зрения, нас интересуют исторические факты и события. Трагедия не должна повториться».

На конференции студентами первых курсов ИТФ были сделаны следующие доклады: «К вопросу о происхождении адыгов» – Мурат Пшуков (специальность «Строительство»), «Антиколониальная борьба в Кабарде во второй половине XIX веков» – Аскер Тапов (специальность «Строительство»), «Участие балкарцев и карачаевцев в Русско-Кавказской войне» – Зарема Рахаева (специальность «Управление качеством»), «Выселение адыгов в Османскую империю» – Ляна Шогенова (специальность «Управление качеством»), «Мировая практика национального покаяния за исторические ошибки» – Азамат Кишев (специальность «Управление качеством»), «Черкесский вопрос в России» – Аскер Утов (специальность «Конструкторско-технологическое обеспечение»).

Фатима ДУДАРОВА

Для памяти нет границ

В педагогическом колледже КБГУ был проведен ряд мероприятий, посвященных 150-летию окончания Кавказской войны: конкурс сочинений «Для памяти нет границ...», кураторские часы, тематические экскурсии. Прошел и единый кураторский час под названием «Изгнание черкесов: причины и последствия», проведенный Х.Х. Каровой.

Хацаца Хасановна отметила, что Черкесия в 1864 году оказалась под угрозой существования. Она представила гостя – ученого, историка, доцента кафедры истории России КБГУ Б. Н. Березгова. Он рассказал о начале, итогах и последствиях Русско-Кавказской войны. Также он доходчиво и развернуто ответил на вопросы студентов. Стоит отметить, что Б. Н. Березгов перевел на русский язык книгу Н. Бэрэдж «Изгнание черкесов: причины и последствия». Ученый подчеркнул, что работа Бэрэдж (хоть он и не историк) – информативна, в ней впервые употреблен термин «изгнание адыгов» – до него преимущественно писали о выселении.

Барасби Нажмуудинович, сам побывавший в некоторых странах проживания адыгов, сказал, что диаспора за рубежом уважаема, во Франции, например, невиданный интерес к черкесской истории. Тема геноцида адыгов стала предметом обсуждения на заседании комиссии Европарламента, ООН. Он выразил надежду, что прогрессивная общественность КБР и России в целом, сделают все возможное, чтобы международное сообщество признало трагедию черкесов.

В заключение Х.Х. Карова отметила, что страдания людей не заканчиваются с окончанием войн. Новые поколения людей

будут обращаться к истокам и изломам национальной судьбы, пока человечество не извлечет необходимых уроков.

Для студентов 2-3-х курсов отделения №1 был организован просмотр художественно-документального фильма «Черкесия». На показе присутствовали преподаватели Х.Х. Тутукова, Л.Х. Маржохова, З.Х. Хасанова, З.В. Ансокова. Организовала

М.Х. Глостанова, Х.Х. Карова. Вступительное слово было предоставлено директору колледжа Н.Х. Байчекуевой. Студенты рассказали зрителям о войне, которая перевернула жизни огромного количества людей, о неоправданной жестокости, о страданиях. Звучали адыгские песни, демонстрировались тематические материалы.

20 мая состоялась публич-



просмотр председатель ПЦК психологии Р.К. Маремкулова. После просмотра фильма студенты, представляющие различные национальности, убедились, что черкесы – народ с богатой историей, в которой были героические и трагические страницы. Главный вывод, к которому пришли присутствующие – память о предках необходимо сохранять.

В ПК также состоялось мероприятие «Для памяти нет границ». Вниманию зрителя была представлена литературно-музыкальная композиция, повествующая о нелегкой судьбе адыгов. Организовали это мероприятие С.В. Пошолова,

затрагивающая как историю Кавказской войны, так и рассказывающая о менталитете адыгов. Перед аудиторией выступили председатель ПЦК, психолог, к.п.н. Р.К. Маремкулова и заместитель директора ПК по учебной работе, кандидат философских наук М.И. Налоева. Слушателей познакомили с исследованиями украинского ученого Андрея Осташко, была продемонстрирована видеозапись программы «Севастопольская волна», посвященная истории и традициям черкесов.

Марина МАЗУРЕНКО

Исаак Моисеевич Габрилович

Ушел из жизни светлый, порядочный человек, посвятивший более 30 лет становлению и реализации высшего медицинского образования в КБГУ И.М. Габрилович.



Родился Исаак Моисеевич 23 января 1935 г. в г. Бобруйске (Белоруссия) в семье врачей. После войны семья Габриловичей возвращается из эвакуации в г. Минск, где он в 1952 году с золотой медалью оканчивает школу и поступает в Минский медицинский институт. Уже в институте он проявил интерес к микробиологии, выступал с докладами на студенческих научных конференциях. После окончания

вуза трудился врачом-бактериологом в Гродненской области, затем в клинической больнице в г. Минске. В 1962 г. И.М. Габрилович перешел на научную работу в Белорусский государственный университет в проблемную лабораторию кафедры ядерной физики, где занимался вопросами молекулярной биологии. Через 2 года (в 1964 г.) подготовил кандидатскую диссертацию на тему «Биологические свойства фагов *Corynebacterium diphtheriae* и *Klebsiella selegomatis*» (научный руководитель профессор Я.И. Рутенштейн). С 1964 по 1970 г. Исаак Моисеевич возглавлял группу сотрудников Белорусского госуниверситета, проводящих исследования в области молекулярной биологии и биофизики. Результаты экспериментов отражены в многочисленных публикациях в отечественных и зарубежных изданиях и защищенных 3 кандидатских диссертациях.

В 1969 г. В АМН СССР И.М. Габрилович защитил докторскую диссертацию на тему «Бактериофаги *Klebsiella* и некоторые аспекты молекулярной организации» (научные консультанты профессора Я.И. Рутенштейн и доктор физико-математических наук, профессор А.Н. Писаревский). В ней впервые показана молекулярная организация новой группы бактериофагов, затем использованные как модельные объекты в биохимии и радиобиологии. В сентябре 1970 г. д.м.н. Габрилович избран заведующим кафедрой микробиологии, вирусологии и иммунологии открытого в 1966 году медицинского факультета при Кабардино-Балкарском государственном университете. Свою деятельность он начал с организации самой кафедры, которую по его инициативе оснастили современным оборудованием, что позволило проводить занятия на высоком научно-практическом уровне. На кафедре функционировало научное студенческое общество, члены которого выступали с докладами на итоговых научных студенческих конференциях,

некоторые впоследствии защитили кандидатские диссертации.

Научная тематика кафедры в 70-80-е годы касалась проблем иммунного статуса организма человека при различной инфекционной и неинфекционной патологии. В последующие годы ведущим направлением изысканий являлось изучение бактериофагов условно-патогенных микроорганизмов. В итоге получили практически важные данные по характеристике фагов различных представителей энтеробактерий, основных возбудителей внутрибольничных инфекций. На основании выполненных наблюдений разработаны схемы фаготипирования соответствующих бактерий.

В 80-90-е годы под началом профессора Габриловича очные и заочные аспиранты, соискатели из числа врачей провели исследования возбудителей внутрибольничных инфекций на предмет вирулентности бактерий. В дальнейшем сделали компьютерные программы для определения корреляционных связей между отдельными эпидемиологическими маркерами бактерий.

В период пребывания Исаака Моисеевича в Кабардино-Балкарском государственном университете на кафедре микробиологии подготовлено 24 кандидата наук, 2 доктора, получено 2 патента, опубликовано около 300 научных трудов, в том числе 59 в отечественных и международных журналах, более 20 учебных пособий. При его активном содействии в г. Нальчике проведены две Всесоюзные и одна Северокавказская конференции, посвященные проблемам эпидемиологии и инфекционной иммунологии.

Профессор И.М. Габрилович принимал активное участие в общественной жизни университета и факультета: входил в состав совета КБГУ и профкома, республиканской комиссии по присуждению Государственных премий КБР, диссертационных советов Ростовского и Челябинского медицинских институтов. Он многие годы читал курсы лекций по микробиологии студентам медицинского и биологического факультетов Чечено-Ингушского госуниверситета. Кроме того, он заключал хозяйственные работы с предприятиями пищевой промышленности. Полученные результаты внедрялись в производство, что улучшало качество продукции. Как микробиолог он пользовался известностью среди ученых этой специальности.

Память об Исааке Моисеевиче Габриловиче навсегда сохранится в наших сердцах.

Доцент кафедры нормальной и патологической анатомии
Х.Р. АХРИЕВ

Острой болью отозвалась в моем сердце печальная весть о том, что ушел из жизни Исаак Моисеевич Габрилович – профессор, отличный профессионал и большой души человек. Все, кто хорошо знал его и работал с ним, могут без преувеличения сказать: опустела без него Земля.

С первых дней появления в нашем университете Исаак Моисеевич проявил себя энергичным, принципиальным и ответственным педагогом и ученым. С ним было легко в общении, он был честен и искренен в суждениях, был готов всегда оказать любую помощь.

В 1971 году он возглавил кафедру микробиологии, которая была переведена с сельскохозяйственного факультета на медицинский факультет КБГУ, а так как эти факультеты находились в разных помещениях, то пришлось для медицинского факультета приобрести новое оборудование. Исаак Моисеевич смог легко справиться с трудностями. Но еще нужны были и кадры, и здесь ему на помощь пришли энергия и профессионализм. В течение сравнительно короткого времени под его руководством кафедра стала одной из ведущих в медико-биологической научно-педагогической группе кафедр.

Следует особо подчеркнуть, что он был заботливым руководителем и проявлял участие в жизни каждого сотрудника кафедры, имел большой авторитет в университете, щедро делился своими знаниями, отличался лекторским даром, был справедливым, принимал участие в качестве члена комиссии во многих спорных делах, добивался максимально правдивого решения. В личных беседах Исаак Моисеевич говорил,

что полюбил Кавказ и его жителей. И это было искренне. У него были аспиранты из Грозненского университета, которые успешно защитили диссертации, он помог организовать специальное отделение по микробиологии нефти.

В 1973 году в КБГУ была организована кафедра общей генетики, селекции и семеноводства, которая очень нуждалась в специфическом оборудовании. Тогда мне удалось получить в подарок (с баланса на баланс) от Исаака Моисеевича удобный термостат, который до сих пор в строю. До этого мы использовали обычный книжный шкаф, оборудовав его обычными электрическими лампочками и температурным реле. Он помогал нам в приобретении и другого необходимого оборудования.

Исаак Моисеевич щедро делился своими знаниями в различных областях биологии. У нас на биологическом факультете был организован ежемесячный философско-методический семинар, на котором сотрудники кафедры делали доклады по новым достижениям в различных направлениях естественных наук. Мне запомнилось, что еще в 70-х годах Исаак Моисеевич сделал прекрасный доклад о роли плазмид в генно-инженерных работах в настоящем и будущем. До сих пор помню этот доклад с прекрасными иллюстрациями. Принимая активное участие в комиссиях, Исаак Моисеевич вместе с деканом факультета К.А. Буздовым выступал за сохранение всех имеющихся специализаций у биологов.

И вот ушел из жизни этот большой души человек. Пусть земля ему будет пухом, а в сердцах тех, кто его знал, еще долго сохранится память об Исааке Моисеевиче. В

историю медицинского факультета КБГУ его имя войдет навечно.

Профессор, д. б. н.,
завкафедрой общей генетики,
селекции и семеноводства
М.К. КЕРЕФОВА

У каждого человека в жизни есть главный и любимый Учитель. Таким для меня был профессор И.М. Габрилович. Трудно говорить о нем в прошедшем времени. Благодарю судьбу за то, что в моей жизни был Исаак Моисеевич. Природа щедро одарила его умом, талантом и удивительным обаянием. Исаак Моисеевич останется в нашей памяти, как один из самых ярких, порядочных, добрых, но в то же время требовательных и строгих руководителей.

Он был моим научным руководителем. Его отличали чуткость, такт и истинная интеллигентность. Он очень поддерживал меня во время учебы в аспирантуре. От всех его учеников мне хочется низко поклониться нашему учителю за внимание, терпение, за его мудрые советы, которые помогают нам в жизни.

Ушел учитель, наставник, человек прекрасной души. Горькая скорбь утраты в наших сердцах, но эта скорбь преисполнена ощущением безмерной благодарности и светлой памяти.

К. б. н., доцент кафедры микробиологии, вирусологии и иммунологии
Т.А. ХАКЕШЕВА

С Исааком Моисеевичем мне пришлось сотрудничать по НИСУ несколько лет. Он обладал боль-

шим трудолюбием, ответственностью в научно-производственной деятельности, щепетильностью и аккуратностью в экспериментальных исследованиях. Несмотря на большие достижения в научной и преподавательской деятельности, он оставался скромным, внимательным и дружелюбным к коллегам. Можно было обратиться с любым вопросом к нему, и он безотказно его решал. В коллективе факультета и университета пользовался заслуженным уважением.

Светлая память об Исааке Моисеевиче навсегда сохранится в наших сердцах.



в США участвовал в чемпионате штата Миннесота. Он всегда был доброжелателен и помогал как коллегам, так и студентам в любой ситуации.

И.М. Габрилович подготовил 24 кандидата биологических и медицинских наук, 2 докторов биологических наук. Многие его ученики в настоящее время работают в Чеченской республике, Краснодарском крае, Карачаево-Черкесии, Ростовской области, Ингушетии, Дагестане. Блистательно читал курсы лекций по микробиологии, вирусологии и иммунологии на медицинском факультете, курс молекулярной биологии на биологическом факультете КБГУ. Долгое время являлся руководителем научным НИРС на медицинском факультете. Он ввел понятие

«патовар», которое признано и широко используется в современной микробиологии. Был автором более 300 работ, среди которых 3 монографии, более 20 учебных практикумов и пособий.

После отъезда за границу он не терял с нами связь, живо интересуясь положением на кафедре, болея вместе с нами проблемами образования и помогая советом. Независимо от географии проживания, все ученики Исаака



Моисеевича остались вместе, так как он обладал талантом сплачивать людей в коллектив. На нашей кафедре сохранились традиции совместных праздников, заложенные нашим дорогим заведующим. В поздравительных письмах, посвященных каким-либо праздникам, мы всегда подписывались – «Кафедра И.М. Габриловича». Это пьедестал, которому нужно стараться соответствовать. Мы постараемся и в дальнейшем быть достойными этого звания.

Светлая вам память, Исаак Моисеевич! Мы всегда будем вас помнить и любить!

Заведующая кафедрой микробиологии, вирусологии и иммунологии КБГУ
З.Ф. ХАРАЕВА

Исаак Моисеевич, крупный микробиолог и бактериофагист, человек исключительной порядочности и скромности. Мне выпало счастье быть его учеником-аспирантом в 1986-1991 гг. (медфак КБГУ, г. Нальчик). Хотя мне не пришлось заниматься вирусологией в дальнейшем, но уроки благородства, преподаваемые Исааком Моисеевичем, глубочайшее уважение к нему были и останутся со мной! Полагаю, что нечто подобное могут сказать все его многочисленные ученики и коллеги. Царствие Небесное, дорогой Исаак Моисеевич! Мы вас помним и любим!

К. б. н., доцент кафедры общей и биологической химии
Н.И. САМОЙЛИК

В. н. с. Сочинского нацпарка, к. б. н.
К.Ю. ЛОТИЕВ

Для меня, как и для многих преподавателей медицинского факультета, Исаак Моисеевич был настоящим профессионалом, к которому мы обращались с любыми вопросами и всегда получали квалифицированную помощь. На кафедре микробиологии, вирусологии и иммунологии впервые в республике в 70-е годы был поставлен метод определения АТ по Манчини. Исаак Моисеевич был открыт для межкафедральных разработок и общих научных тем. Светлая память всегда сохранится в моем сердце.

Доцент кафедры нормальной и патологической физиологии
С.А. АКАЕВА

10 мая 2014 г., на 80-м году жизни в США скончался профессор Габрилович Исаак Мо-

Исаак Моисеевич посвятил всю свою жизнь подготовке квалифицированных специалистов. Он был образцом творческого отношения к работе, наставником молодежи, пользовался заслуженным авторитетом и большим уважением среди коллег. Для него были характерны интеллигентность, честность, искренность, порядочность, умение работать с людьми, что помогло ему создать на кафедре здоровый морально-психологический климат. Исаак Моисеевич был внимательным, отзывчивым, доброжелательным руководителем, готовым помочь советом и делом.

Светлая память о нем навсегда останется в наших сердцах. Скорбим вместе с семьей.

Доцент кафедры микробиологии, вирусологии и иммунологии КБГУ
Л.З. БЛИЕВА

Гороскоп на неделю 2 – 8 июня 2014 года

ОВЕН

Любовь. Знакомства будут приятными, но непро- должительными или недостаточно серьезными. Неделя больше располагает к неформальному общению, поездкам, легкому флирту.

Работа. Не отказывайтесь от командировки, ее ре- зультаты вас не разочаруют. Новые контакты пригодятся вам в будущем.

Здоровье. Простуда – вот чего следует опасаться.

Ваш маленький Овен. Подарите ему обучающую игрушку. Она его и порадует, и разовьет интеллектуально.

ТЕЛЕЦ

Любовь. Не скрывайте свои чувства. Меньше слов – больше действия! Делайте свою любовь. Ответная реакция не заставит себя ждать: вас станут баловать и предносить подарки.

Работа. Придется много трудиться, но вы будете адекватно вознаграждены финансово.

Здоровье. Откажитесь от фастфуда и не переешьте на ночь. И ни грамма алкоголя!

Ваш маленький Телец. Не повторяйте его собствен- ническим инстинктам, научите ребенка делиться.

БЛИЗНЕЦЫ

Любовь. В отношениях, которые только начались, вы будете гораздо больше брать, чем давать. Вы уверены в себе и рассчитываете только на лучшее, но посмотрите критически, соответствуйте ли вы своим запросам.

Работа. Занимайтесь реализацией ранее обдуманных планов и проектов. С инициативами повремените.

Здоровье. Возможны головные боли (в основном – от недосыпания). Желательно сходить к стоматологу.

Ваш маленький Близнецы. Ребенок может совершать непредсказуемые поступки.

РАК

Любовь. Обычно вы чувствительны, но тут не сможете уловить ответные эмоции партнера и станете их придумы- вать. Чаще подключайте логику.

Работа. Излишняя активность сейчас может только навредить делу.

Здоровье. Вы нуждаетесь в серьезном врачебном ос- мотре. Стоит обязательно пройти УЗИ.

Ваш маленький Рак. И без того не слишком общитель- ный малыш может стать совсем замкнутым.

ЛЕВ

Любовь. Неделя отлично подойдет для того, чтобы вязаться в какой-то странный роман или же встряхнуть текущие отношения. Рискните вести себя иначе, не так, как раньше.

Работа. Ваше дело требует обновления. Не заклики- вайтесь на чем-то одном.

Здоровье. Неприятности могут доставить заболевания сосудов.

Ваш маленький Лев. Сейчас для него особенно важны друзья и мнения сверстников.

ДЕВА

Любовь. В любовных отношениях эта неделя может пройти как время отрезвления. Возможно, вы осознаете, что сейчас вас влечет к избраннику не сильное чувство, а то, что он достаточно много зарабатывает.

Работа. Вопросы карьерного роста будут актуальны на этой неделе.

Здоровье. Позвоночник нуждается сейчас в заботе и массаже.

Ваша маленькая Дева. Лучше всего отправить ребенка в летний лагерь. Ему нужны спорт и дисциплина.

ВЕСЫ

Любовь. Удачное время для романтических встреч. Кавалеры если и не поразят вас, то точно порадуют. От- ношения могут перерасти во что-то более серьезное.

Работа. Если вы планировали зарубежную коман- дировку, то сейчас для нее самое подходящее время. Результаты вас порадуют.

Здоровье. Вам стоит поддержать кровотоковую функ- цию печени приемом соответствующих препаратов.

Ваш маленький Весы. По чуть-чуть можно и нужно начинать обучать ребенка иностранному языку.

СКОРПИОН

Любовь. Что касается нового романа, то вы, скорее всего, не будете им довольны до конца. Вы увидите: все идет совсем не так, как вы ожидали.

Работа. Удачный момент для избавления от того, что мешает вашей карьере.

Здоровье. Высокий риск травм. Будьте осторожны при пользовании домашними электроприборами.

Ваш маленький Скорпион. Вам будет трудно совладать с ним – он проявит неумную активность.

СТРЕЛЕЦ

Любовь. Отношения, которые начались недавно, поставят вас на роль вedomой, что для вас не слишком комфортно. Поэтому не спешите ни с принятием решения, ни с их реализацией. Затянувшиеся противостояние или размолвка могут перейти в открытый конфликт.

Работа. Поиск решения приведет к хорошему резуль- тату лишь при учете интересов всех сторон.

Здоровье. Возможно, вы узнаете, что такое почечная колика. Не переохлаждайтесь.

Ваш маленький Стрелец. Ребенок может начать про- являть характер. Старайтесь найти к нему подход.

КОЗЕРОГ

Любовь. Настал не лучший период для взаимоотно- шений с представителями противоположного пола. Даже если вы являетесь главой семьи, сейчас вы будете при- слушиваться к мнению других.

Работа. Больших успехов не ждите. Рутинные дела потребуют от вас полной самоотдачи.

Здоровье. Пройдите плановые обследования, чтобы не обращаться к врачам в срочном порядке.

Ваш маленький Козерог. Придумайте ребенку какое-нибудь полезное занятие, это его дисциплинирует.

ВОДОЛЕЙ

Любовь. Роман, который начнется в ближайшее время, будет удачным: ведь вы осознали все те ошибки, что допускали в прошлом. Вы откроете много хороших качеств в партнере, когда научитесь сдерживать себя и не указывать ему на его мелкие недостатки.

Работа. Вам стоит проявить себя творчески и креа- тивно даже в деятельности, далекой от искусства.

Здоровье. Если не будете перенапрягаться, то вашему здоровью ничто не угрожает.

Ваш маленький Водолей. Ему нравится петь, танце- вать или рисовать? Поддержите его творческий порыв.

РЫБЫ

Любовь. Вам придется погрузиться в решение домаш- них, бытовых проблем. Что касается текущих отношений, то они могут быть отмечены взаимными проверками, обвинениями и сомнениями.

Работа. Для бизнеса момент не самый подходящий.

Здоровье. Нужно сесть на диету.

Ваш маленький Рыбы. Хороший момент для общения ребенка с бабушками и дедушками.

9 КАНАЛОВ

TV-ПРОГРАММА со 2 по 8 июня 2014 года

ПОНЕДЕЛЬНИК, 2 ИЮНЯ

ПЕРВЫЙ	РЕБЯТА»	НЕДОГРАННЫЙ КОНЦЕРТ» (12+)	06.20 «ЖЫРЧЫ» («ЛЕ- ВЕЦ»). КОМПО- ЗИТОР МУСТАФИР ЖЕТТЕВ (БАЛК. ЯЗ.) (12+)	06.20 «ЖЫРЧЫ» («ЛЕ- ВЕЦ»). КОМПО- ЗИТОР МУСТАФИР ЖЕТТЕВ (БАЛК. ЯЗ.) (12+)	06.00, 10.00, 12.00, 15.00, 18.30, 22.00 «Сей- час»	5 КАНАЛ	06.00, 10.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00 «Сей- час»
05.00, 09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости	12.50 «Андреч»	10.55 «Просто сложности» (12+)	06.55 «НОВОЕ ПО- КОЛЕНЬЕ».	06.10 «Утро на «5» (6+)	06.10 «Утро на «5» (6+)		06.10 «Утро на «5» (6+)
05.05 «Доброе утро»	13.20 «Неизвестная жизнь древних египтян с Герри Джонсом»	11.30, 14.30, 17.30, 22.00, 00.00 События	06.55 «НОВОЕ ПО- КОЛЕНЬЕ».	09.30 «Место происше- ствия» (16+)	09.30 «Место происше- ствия» (16+)		09.30 «Место происше- ствия» (16+)
09.15 «Контрольная за- купка»	14.15 «Радыр красота. Василий Поленов»	11.50 «Постскриптум» (16+)	06.55 «НОВОЕ ПО- КОЛЕНЬЕ».	10.30, 12.30 Х/ф «НА УГЛУ, У ПАТРИАРШХ...» (16+)	10.30, 12.30 Х/ф «НА УГЛУ, У ПАТРИАРШХ...» (16+)		10.30, 12.30 Х/ф «НА УГЛУ, У ПАТРИАРШХ...» (16+)
09.45 «Жить здорово!»	15.10 Х/ф «ЧУЧЕЛО»	12.55 «В центре событий» (16+)	06.55 «НОВОЕ ПО- КОЛЕНЬЕ».	14.35, 16.00 Х/ф «ИЩЕЗ- НУВШИЙ» (16+)	14.35, 16.00 Х/ф «ИЩЕЗ- НУВШИЙ» (16+)		14.35, 16.00 Х/ф «ИЩЕЗ- НУВШИЙ» (16+)
10.55 «Модный приговор»	17.15 И.Брамс.	13.55 «Осторожно, мошен- ники!» (16+)	06.55 «НОВОЕ ПО- КОЛЕНЬЕ».	19.00 Т/с «ДЕТЕКТИВЫ» (16+)	19.00 Т/с «ДЕТЕКТИВЫ» (16+)		19.00 Т/с «ДЕТЕКТИВЫ» (16+)
12.15 «Сегодня вечером» (16+)	18.00 «Чарлз Диккенс»	14.50 Город новостей (12+)	06.55 «НОВОЕ ПО- КОЛЕНЬЕ».	20.30, 22.25 Т/с «СЛЕД» (16+)	20.30, 22.25 Т/с «СЛЕД» (16+)		20.30, 22.25 Т/с «СЛЕД» (16+)
15.15 «Время обедать!» (12+)	18.10 «Полиглот»	15.10 Город новостей (12+)	06.55 «НОВОЕ ПО- КОЛЕНЬЕ».	23.20 «Момент истины» (16+)	23.20 «Момент истины» (16+)		23.20 «Момент истины» (16+)
16.10 «Они и мы» (16+)	19.15 Главная роль (16+)	15.10 Город новостей (12+)	06.55 «НОВОЕ ПО- КОЛЕНЬЕ».	00.15 «Место происше- ствия. О главном» (16+)	00.15 «Место происше- ствия. О главном» (16+)		00.15 «Место происше- ствия. О главном» (16+)
17.00 «Наедине со всеми» (16+)	19.30 «Сати. Нескучная классика...»	15.10 Город новостей (12+)	06.55 «НОВОЕ ПО- КОЛЕНЬЕ».	01.05 «Зашита Метлиной» (16+)	01.05 «Зашита Метлиной» (16+)		01.05 «Зашита Метлиной» (16+)
18.00 Вечерние новости (16+)	20.10 «Правила жизни»	15.10 Город новостей (12+)	06.55 «НОВОЕ ПО- КОЛЕНЬЕ».	01.40 Т/с «ДЕТЕКТИВЫ» (16+)	01.40 Т/с «ДЕТЕКТИВЫ» (16+)		01.40 Т/с «ДЕТЕКТИВЫ» (16+)
18.45 «Давай поженемся!» (16+)	20.40 «Стоп!ойной ночи, малыши!»	15.10 Город новостей (12+)	06.55 «НОВОЕ ПО- КОЛЕНЬЕ».	05.00 Т/с «УТРО РОССИИ 2» (16+)	05.00 Т/с «УТРО РОССИИ 2» (16+)		05.00 Т/с «УТРО РОССИИ 2» (16+)
19.50 «Пусть говорят» (16+)	20.50 Острова. Иван Рыхов	15.10 Город новостей (12+)	06.55 «НОВОЕ ПО- КОЛЕНЬЕ».	06.00 «НТВ Утро» (12+)	06.00 «НТВ Утро» (12+)		06.00 «НТВ Утро» (12+)
21.00 «Время» (16+)	21.30 «Тем временем»	15.10 Город новостей (12+)	06.55 «НОВОЕ ПО- КОЛЕНЬЕ».	08.35, 10.20 Т/с «ВОЗВРА- ЩЕНИЕ МУХТАРА» (16+)	08.35, 10.20 Т/с «ВОЗВРА- ЩЕНИЕ МУХТАРА» (16+)		08.35, 10.20 Т/с «ВОЗВРА- ЩЕНИЕ МУХТАРА» (16+)
21.30 Т/с «КУПРИН. ЯМА» (16+)	22.15 Х/ф «БЕБЫ»	15.10 Город новостей (12+)	06.55 «НОВОЕ ПО- КОЛЕНЬЕ».	16.20 Ток-шоу «Слово за словом» (16+)	16.20 Ток-шоу «Слово за словом» (16+)		16.20 Ток-шоу «Слово за словом» (16+)
23.30 «Вечерний Ургант» (16+)	23.50 «Кинескоп» с Пет- ром Шепотини- ром. Каннский МКФ	15.10 Город новостей (12+)	06.55 «НОВОЕ ПО- КОЛЕНЬЕ».	ПРОГРАММА 1 КБР	ПРОГРАММА 1 КБР		ПРОГРАММА 1 КБР
00.00 Ночные новости (16+)	00.30 «Конструктивисты. Опыты для буду- щего. Родченко»	15.10 Город новостей (12+)	06.55 «НОВОЕ ПО- КОЛЕНЬЕ».	17.10 «ПО ЧТА-49»	17.10 «ПО ЧТА-49»		17.10 «ПО ЧТА-49»
00.10 «Познер» (16+)	01.25 Дж.Гершвин. Рапсо- дия в стиле блюз	15.10 Город новостей (12+)	06.55 «НОВОЕ ПО- КОЛЕНЬЕ».	18.00 «МОДНЫЙ СЕЗОН»	18.00 «МОДНЫЙ СЕЗОН»		18.00 «МОДНЫЙ СЕЗОН»
01.10 Х/ф «ВОЕННЫЙ НЫ- РЯЛЬЩИК» (16+)	01.40 «Наблюдатель»	15.10 Город новостей (12+)	06.55 «НОВОЕ ПО- КОЛЕНЬЕ».	ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННО- ПРОГРАММА (12+)	ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННО- ПРОГРАММА (12+)		ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННО- ПРОГРАММА (12+)
03.35 «В наше время» (12+)	02.40 Мировые сокровища культуры	15.10 Город новостей (12+)	06.55 «НОВОЕ ПО- КОЛЕНЬЕ».	18.30 «ДЫШЬ ПХУАН- ТЭ» («ЗОЛОТОЙ ЛАРЦЕ») ПОЗНА- ВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ ДЕТЕЙ (КАБ. ЯЗ.) (6+)	18.30 «ДЫШЬ ПХУАН- ТЭ» («ЗОЛОТОЙ ЛАРЦЕ») ПОЗНА- ВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ ДЕТЕЙ (КАБ. ЯЗ.) (6+)		18.30 «ДЫШЬ ПХУАН- ТЭ» («ЗОЛОТОЙ ЛАРЦЕ») ПОЗНА- ВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ ДЕТЕЙ (КАБ. ЯЗ.) (6+)
04.30 «Контрольная за- купка»	04.10 Х/ф «ОБРАТНЫЙ ОТ- СЧЕТ» (16+)	15.10 Город новостей (12+)	06.55 «НОВОЕ ПО- КОЛЕНЬЕ».	19.20 МУЛЬТФИЛЬМ	19.20 МУЛЬТФИЛЬМ		19.20 МУЛЬТФИЛЬМ
05.00 «Утро России» (16+)	07.00 Живое время. Пано- рама дня	15.10 Город новостей (12+)	06.55 «НОВОЕ ПО- КОЛЕНЬЕ».	19.35 «ФАХМУ БЛА УСТА- ЛЫКЪ» («СТАЛАНТ И МАСТЕРСТВО») (БАЛК. ЯЗ.) (12+)	19.35 «ФАХМУ БЛА УСТА- ЛЫКЪ» («СТАЛАНТ И МАСТЕРСТВО») (БАЛК. ЯЗ.) (12+)		19.35 «ФАХМУ БЛА УСТА- ЛЫКЪ» («СТАЛАНТ И МАСТЕРСТВО») (БАЛК. ЯЗ.) (12+)
09.00 «Тайна горы мерт- вевов. Перевал Дятлова» (16+)	08.45, 01.55 «24 кадра» (16+)	15.10 Город новостей (12+)	06.55 «НОВОЕ ПО- КОЛЕНЬЕ».	20.10 «БЭЗЭР ЛЬЭПЬКЪЫМ И ПСЭЦ» («ЯЗЫК – ДУША НАРОДА»). ДОКТОР ФИЛОЛО- ГИЧЕСКИХ НАУК ХАТАЛИ УРУСОВ. ПЕРВАЯ ЧАСТЬ (КАБ. ЯЗ.) (12+)	20.10 «БЭЗЭР ЛЬЭПЬКЪЫМ И ПСЭЦ» («ЯЗЫК – ДУША НАРОДА»). ДОКТОР ФИЛОЛО- ГИЧЕСКИХ НАУК ХАТАЛИ УРУСОВ. ПЕРВАЯ ЧАСТЬ (КАБ. ЯЗ.) (12+)		20.10 «БЭЗЭР ЛЬЭПЬКЪЫМ И ПСЭЦ» («ЯЗЫК – ДУША НАРОДА»). ДОКТОР ФИЛОЛО- ГИЧЕСКИХ НАУК ХАТАЛИ УРУСОВ. ПЕРВАЯ ЧАСТЬ (КАБ. ЯЗ.) (12+)
09.55 «О самом главном» (16+)	09.20, 02.20 «Наука на колесах»	15.10 Город новостей (12+)	06.55 «НОВОЕ ПО- КОЛЕНЬЕ».	20.40 ВЕЧЕР ПАМЯТИ АДЫГОВ. ПОГИБ- ШИХ В ГОДЫ КАВ- КАЗСКОЙ ВОЙНЫ (КАБ. ЯЗ.) (12+)	20.40 ВЕЧЕР ПАМЯТИ АДЫГОВ. ПОГИБ- ШИХ В ГОДЫ КАВ- КАЗСКОЙ ВОЙНЫ (КАБ. ЯЗ.) (12+)		20.40 ВЕЧЕР ПАМЯТИ АДЫГОВ. ПОГИБ- ШИХ В ГОДЫ КАВ- КАЗСКОЙ ВОЙНЫ (КАБ. ЯЗ.) (12+)
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести	09.50 «Наука 2.0». Экспери- менты. Вездеходы	15.10 Город новостей (12+)	06.55 «НОВОЕ ПО- КОЛЕНЬЕ».	21.15 «ПЕЧАТАЕ, 90 ЛЕТ ПСАЛЬЭ» (12+)	21.15 «ПЕЧАТАЕ, 90 ЛЕТ ПСАЛЬЭ» (12+)		21.15 «ПЕЧАТАЕ, 90 ЛЕТ ПСАЛЬЭ» (12+)
11.30, 14.30, 17.45, 19.35 Местное время	11.25 «Моя планета». Мас- тера. Спасатель	15.10 Город новостей (12+)	06.55 «НОВОЕ ПО- КОЛЕНЬЕ».	ПРОГРАММА 1 КБР	ПРОГРАММА 1 КБР		ПРОГРАММА 1 КБР
11.50, 14.50, 18.05 Вести. Дежурная часть	12.00, 18.30 Большой спорт	15.10 Город новостей (12+)	06.55 «НОВОЕ ПО- КОЛЕНЬЕ».	06.00 Т/с «ВОЕВОЧКА» (16+)	06.00 Т/с «ВОЕВОЧКА» (16+)		06.00 Т/с «ВОЕВОЧКА» (16+)
12.00 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕД- СТВИЯ» (12+)	12.20 Х/ф «КРЕМЬЕНЬ» (16+)	15.10 Город новостей (12+)	06.55 «НОВОЕ ПО- КОЛЕНЬЕ».	05.40, 07.30, 01.20, 03.45 «Смотреть всем!» (16+)	05.40, 07.30, 01.20, 03.45 «Смотреть всем!» (16+)		05.40, 07.30, 01.20, 03.45 «Смотреть всем!» (16+)
13.00 «Событий случаи» (12+)	16.05 Профессиональный бокс. Александр Поветкин (Россия) против Мануэля Чарра	15.10 Город новостей (12+)	06.55 «НОВОЕ ПО- КОЛЕНЬЕ».	06.00 Звонкий ужик (16+)	06.00 Звонкий ужик (16+)		06.00 Звонкий ужик (16+)
15.00 Т/с «ДЖАМАЙКА» (12+)	16.00 Т/с «ПОКА СТАНИЦА СПИТ» (12+)	15.10 Город новостей (12+)	06.55 «НОВОЕ ПО- КОЛЕНЬЕ».	07.00, 12.00, 19.00 «Ин- формационная программа 112» (16+)	07.00, 12.00, 19.00 «Ин- формационная программа 112» (16+)		07.00, 12.00, 19.00 «Ин- формационная программа 112» (16+)
16.00 Т/с «ПОКА СТАНИЦА СПИТ» (12+)	18.55 Баскетбол. Едмая лига ВТБ. 1/2 финала	15.10 Город новостей (12+)	06.55 «НОВОЕ ПО- КОЛЕНЬЕ».	08.30, 12.30, 19.30, 23.00 «24»	08.30, 12.30, 19.30, 23.00 «24»		08.30, 12.30, 19.30, 23.00 «24»
18.15 «Прямой эфир» (12+)	20.45 Х/ф «НОЛЬ-СЕДЬ- МОЙ» МЕНАЕТ КУРС» (16+)	15.10 Город новостей (12+)	06.55 «НОВОЕ ПО- КОЛЕНЬЕ».	09.00 «Военная тайна» с Игорем Прокопен- ко (16+)	09.00 «Военная тайна» с Игорем Прокопен- ко (16+)		09.00 «Военная тайна» с Игорем Прокопен- ко (16+)
20.50 «Спокойной ночи, малыши!»	22.45 Большой футбол «ДОК-19» (16+)	15.10 Город новостей (12+)	06.55 «НОВОЕ ПО- КОЛЕНЬЕ».	11.00 «Реальная кухня» (16+)	11.00 «Реальная кухня» (16+)		11.00 «Реальная кухня» (16+)
21.00 Т/с «РОКОВОЕ НАС- ЛЕДСТВО» (12+)	23.40 «Дежурный по стране». Михаил Жванецкий	15.10 Город новостей (12+)	06.55 «НОВОЕ ПО- КОЛЕНЬЕ».	13.00 Звонкий ужик (16+)	13.00 Звонкий ужик (16+)		13.00 Звонкий ужик (16+)
23.40 «Дежурный по стране». Михаил Жванецкий	00.35 «Девичья» (16+)	15.10 Город новостей (12+)	06.55 «НОВОЕ ПО- КОЛЕНЬЕ».	14.00 «Моя прекрасная...» (16+)	14.00 «Моя прекрасная...» (16+)		14.00 «Моя прекрасная...» (16+)
00.35 «Девичья» (16+)	01.20 Т/с «ВИЗИТ К МИНО- ТАВРУ»	15.10 Город новостей (12+)	06.55 «НОВОЕ ПО- КОЛЕНЬЕ».	15.00 «Семейные драмы» (16+)	15.00 «Семейные драмы» (16+)		15.00 «Семейные драмы» (16+)
01.20 Т/с «ВИЗИТ К МИНО- ТАВРУ»	02.40 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯ- ДОК-19» (16+)	15.10 Город новостей (12+)	06.55 «НОВОЕ ПО- КОЛЕНЬЕ».	16.00, 17.00 Не при мне! (16+)	16.00, 17.00 Не при мне! (16+)		16.00, 17.00 Не при мне! (16+)
02.40 Т/с «ЗАКОН И ПОРЯ- ДОК-19» (16+)	03.25 «Тайна горы мерт- вевов. Перевал Дятлова» (16+)	15.10 Город новостей (12+)	06.55 «НОВОЕ ПО- КОЛЕНЬЕ».	18.00 «Верное средство» (16+)	18.00 «Верное средство» (16+)		18.00 «Верное средство» (16+)
03.25 «Тайна горы мерт- вевов. Перевал Дятлова» (16+)	04.15 «Комната смеха»	15.10 Город новостей (12+)	06.55 «НОВОЕ ПО- КОЛЕНЬЕ».	20.00 «Свободное время» (16+)	20.00 «Свободное время» (16+)		20.00 «Свободное время» (16+)
04.15 «Комната смеха»		15.10 Город новостей (12+)	06.55 «НОВОЕ ПО- КОЛЕНЬЕ».	21.00 «Реальная кухня» (16+)	21.00 «Реальная кухня» (16+)		21.00 «Реальная кухня» (16+)
07.00 Евроновос		15.10 Город новостей (12+)	06.55 «НОВОЕ ПО- КОЛЕНЬЕ».	22.00 «Моя прекрасная...» (16+)	22.00 «Моя прекрасная...» (16+)		22.00 «Моя прекрасная...» (16+)
10.00, 15.00, 19.00, 23.30 Новости культуры		15.10 Город новостей (12+)	06.55 «НОВОЕ ПО- КОЛЕНЬЕ».	23.30 Т/с «ХОДЯЧИЕ МЕРТ- ВЕЦЫ» (18+)	23.30 Т/с «ХОДЯЧИЕ МЕРТ- ВЕЦЫ» (18+)		23.30 Т/с «ХОДЯЧИЕ МЕРТ- ВЕЦЫ» (18+)
10.15 «Наблюдатель» (12+)		15.10 Город новостей (12+)	06.55 «НОВОЕ ПО- КОЛЕНЬЕ».	02.00 Т/с «ХОДИЯЧИЕ МЕРТ- ВЕЦЫ» (18+)	02.00 Т/с «ХОДИЯЧИЕ МЕРТ- ВЕЦЫ» (18+)		02.00 Т/с «ХОДИЯЧИЕ МЕРТ- ВЕЦЫ» (18+)
11.15 Х/ф «ВЕСЕЛЫЕ РОССИЯ К		15.10 Город новостей (12+)	06.55 «НОВОЕ ПО- КОЛЕНЬЕ».	04.20 Т/с «ВОЕВОЧКА» (16+)	04.20 Т/с «ВОЕВОЧКА»		



Конный этно-блог-тур к озерам Шадхурей

24 мая в Кабардино-Балкарии прошел первый в республике конный этно-блог-тур. Объектом для посещения были выбраны озера Шадхурей, расположенные недалеко от с.п. Каменноостское Зольского района. В мероприятии приняли участие блогеры из КБР, КЧР, Москвы и Омска.

В КБР и до этого организовывались блог-туры по достопримечательным местам. Однако выезд «народных журналистов» подобного формата еще не проводился. Кроме природной составляющей организаторы (а ими выступили студенческий совет КБГУ при поддержке руководства вуза и администрации села Каменноостское) поставили перед собой цель показать культуру народов Кабардино-Балкарии и обратить внимание общественности на туристический потенциал живописных уголков Зольского района КБР, а также сделать акцент на экотуризме. Исходя из этих соображений, основным средством передвижения

на включение в фонд всемирного наследия ЮНЕСКО. Нет сомнения, что это дело времени. Красота здешних мест впечатляет. Невысокие пушистые холмы гармонично сочетаются с бескрайними полями, используемыми в качестве пастбищ и сенокосных угодий.

Инфраструктуры как таковой здесь нет. После дождей дороги сильно размываются, и подъехать к озерам становится трудно. С одной стороны, это мешает увеличению потока туристов, с другой – приезжающие сталкиваются с нетронутым уголком природы, где все находится в первозданном виде.

Пока блогеры исследовали окрестности, остальные участники готовились к их возвращению. Надо сказать, сделали они это великолепно – столы были накрыты, а чаша махсымы готова, чтобы каждый испил из нее. После завершения ритуала возвращения старшие рассказали про яства, которыми были обставлены треногие столики-ана.



был выбран гужевой транспорт. Участники блог-тура доехали до Каменноостского на микроавтобусе. У въезда в село их ждали лошади, запряженные в повозки. Поскрипывая и играя на каменной дороге, они довели всех к озеру.

После небольшого инструктажа гид Муаед Мальсурганов повел блогеров на экскурсию. Проводник, к слову, является действительным членом Русского географического общества, а также возглавляет детскую экологическую общественную организацию «Додоклаб». «Народные журналисты» вдоль и поперек обошли окрестности двух озер и сделали фотографии с разных ракурсов. Муаед рассказывал про сами озера, их историю, знакомил всех с легендами, связанными с этими местами.

Удивил тот факт, что именно здесь снимались эпизоды знаменитого фильма «Земля Санникова». Интересным также является то, что до сих пор неизвестна точная глубина озер. Из-за сильного течения не представляется возможным исследовать дно. Озера Шадхурей с находящимся неподалеку урочищем Эчипцоко, претендуют

За интересным рассказом последовал сытный обед. Блогерам, лавашим по горам 3 часа, это пришлось по душе. Затем музыканты затянули величественные и грациозные ритмы кафы, под которые станцевали и приезжие участники блог-тура. По традиции танцевальные игрища закончились древним обрядовым танцем уджхурей.

К моменту завершения танцев тучи начали сгущаться, намекая на то, что пришло время собираться и покидать эти гостеприимные края. Организаторы мероприятия, для которых проблемы экологии имеют первостепенное значение, постарались, чтобы природа осталась нетронутой – весь мусор был забран с собой.

Выезд к озерам Шадхурей стал первым шагом по реализации масштабного проекта «Зеленая территория», в рамках которого планируется проведение различных мероприятий, направленных на привлечение внимания к проблемам экологии и возможности развития в республике эко- и этнотуризма. Потенциал для этого огромный.

Астемир ШЕБЗУХОВ

Эстафету молодым

Среди целевых ориентиров КБГУ важное место всегда занимает интенсивность культурных контактов с ведущими российскими и зарубежными университетами и научно-исследовательскими центрами. Замечательно, что эта добрая традиция перенимается студентами, также уверенно идущими по мосту научного сотрудничества. Пример тому – участие двух студентов 4 курса института филологии М. Каркаевой и А. Бороковой в международной научной конференции «Творческое наследие Георгия Гачева», проводившейся 13-14 мая в Москве под эгидой Института мировой литературы, литературного института им. А.М. Горького, философского факультета МГУ, Института славяноведения и посольства Республики Болгария.

Зухра Кучукова: Изначально планируя с московскими коллегами серию научно-культурных мероприятий, посвященных 85-летию со дня рождения философа, культуролога, литературоведа Г.Д. Гачева, мы определили их географическую и хронологическую «двухступенчатость»: Москва (май) – Нальчик (октябрь). Гордимся тем, что наша инициатива по проведению гачевских чтений в КБГУ поддержана грантом РГНФ. Молодежь института филологии хорошо знакома с именем Георгия Гачева как исследователя ментальностей народов мира. Его монографии – наши основные учебники по спецкурсу «Национальные образы мира в зарубежной литературе». В начале мая от нашего университета мы делегировали на московскую конференцию двух научно ориентированных студенток французского отделения – Асю Борокову и Мариам Каркаеву. Я рада, что девушки выступили достойно. В своем письме-отзыве сотрудник ИМЛИ Вячеслав Бигуаа отмечает: «Судя по работам студенток из Нальчика, в КБГУ отличная филология!».

А. Борокова: Это было мое первое выступление на конференции такого крупномасштабного уровня, где присутствовали философы, искусствоведы, культурологи, литературоведы из МГУ, РУДН, ИМЛИ, СПГУ, множество гостей из зарубежных стран. Мой доклад назывался «Французская ментальность как предмет исследования в трудах Г.Д. Гачева». Нам задавали много вопросов, всех интересовала специфика кавказского вуза в постижении русской и зарубежной литературы. Нам было необыкновенно приятно познакомиться и подружиться с учеными, которых

ранее мы заочно знали как авторов монографий – Юрием Боровым, Казбеком Султановым, Вячеславом Бигуаа, Юрием Кублановским. Восхитили своей интеллигентностью и высокой духовностью дочери Гачева – Анастасия и Лариса. Еще раз убедились в том,



Ася Борокова и Мариам Каркаева с литературоведом Казбеком Султановым

что истинно великие люди очень дружелюбны и просты в общении. Обогащенные новыми творческими концепциями, мы укрепились в своем желании всерьез заниматься филологической наукой.

М. Каркаева: Начнем с того, что мы были единственными студентами на этом представительном форуме среди академиков, профессоров, преподавателей, поэтому сильно

привлекали всеобщее внимание. Я в своем докладе рассказывала о многовекторной деятельности этнокультурной школы Г.Д. Гачева в Кабардино-Балкарском государственном университете: спецкурсах и спецсеминарах, студенческих конференциях, научных изданиях по космопсихологии северокавказских горцев, гачевской методике изучения иностранных художественных текстов и т.д. От имени преподавателей и студенчества КБГУ всех присутствующих я пригласила на наши «октябрьские гачевские чтения». Свою лекцию-презентацию я завершила слайдами о нашем университете, о природных и культурных достопримечательностях Кабардино-Балкарии. Подарком судьбы стало совпадение нашего приезда в Москву

с международной акцией «Ночь в музее». Мы получили огромное эстетическое наслаждение, посетив «Музей Булгакова» и «Музей современного искусства». Пользуясь случаем, хочу поблагодарить нашего научного руководителя З. Кучукову и директора института филологии Е. Куянцеву за доверие, всемерную поддержку и возможность увидеть научный и культурный лик Москвы.

Строки, опаленные войной

В педагогическом колледже КБГУ прошло мероприятие, приуроченное ко Дню Победы, которое называлось «Строки, опаленные войной». Организовывала это мероприятие Х.Х. Тутукова, которая сказала: «Мы живем в замечательное время, но забывать о том, что было – не имеем права. Чтобы не было больше войны, мы должны об этом помнить».

Студентки группы «3-к» исполняли стихи Симонова, Давыдова, Лаврова и других авторов, звучали песни военных лет, рассказывались истории их создания. Знакомые многим мелодии проникали в душу. Параллельно чтению стихов зрителям демонстрировалась презентация «Дети войны».

Многие студентки, участвовавшие в мероприятии, говорили, как им сложно было сдерживать эмоции, читая стихи, описывающие ужасы войны, боль истерзанных жестоких и беспощадным смертоубийством людей. Не сдерживали эмоций и зрители, проникшиеся атмосферой этой встречи – некоторые из них утирали слезы.

Великая Отечественная война – это кровавая рана в памяти нашей страны, след от которой останется навеки. Сотни и тысячи подвигов, как воспетых в хрониках, так и неизвестных. История, которую нельзя переписывать, которую нужно читать и помнить.

Марина МАЗУРЕНКО

НА ИМЯ РЕКТОРА

Уважаемый Барасби Сулейманович!

Министерство культуры КБР выражает вам благодарность за содействие и помощь в организации мероприятий, посвященных празднованию 69-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне.

Также выражаем благодарность творческим коллективам КБГУ – театру танца «Каллисто» (художественный руководитель Ирина Романихина), театру песни «Амикс» (художественный руководитель Амир Кулов), народному хору КБГУ (художественный руководитель Людмила Ашхотова) за активное участие в вышеупомянутых мероприятиях. Яркое выступление этих коллективов в концертной программе «Салют Победы» на площади Согласия стало настоящим музыкальным подарком для жителей республики и оставило благоприятное впечатление в сердцах наших дорогих ветеранов.

С уважением, министр
М. КУМАХОВ

ПОЗДРАВЛЯЕМ

За успехи в IX Всероссийском конкурсе молодежи образовательных и научных организаций на лучшую работу «Моя законодательная инициатива» (ДО «Непецино» УД Президента РФ, очный тур) **Милана Замирова Хажирокова** (КБГУ, Кабардино-Балкарская Республика) награждается дипломом I степени.

Председатель комитета Государственной Думы РФ по образованию
В.А. НИКОНОВ
Председатель НС «Интеграция»
А.С. ОБРУЧНИКОВ

Ректорат, профсоюзный комитет, совет ветеранов, коллективы химического факультета и социально-гуманитарного института, работники и студенты Кабардино-Балкарского государственного университета им. Х.М. Бербекова выражают глубокое соболезнование родным и близким доцента кафедры истории народного хозяйства КБР **Хамидби Асхадовича Кодзокова** в связи с его кончиной.

Коллектив института филологии выражает искренние соболезнования профессору кафедры литературы и фольклора народов Северного Кавказа **Адаму Мухамедовичу Гутову** в связи со смертью его супруги.

Горные вершины международного проекта



В начале мая 2014 года успешно завершился второй этап международного проекта по комплексному исследованию генома нашей уникальной кабардинской породы лошадей, стартовавшего в июле прошлого года. Напомним, что основными его исполнителями являются Кабардино-Балкарский государственный университет, Берлинский университет им. Гумбольдта и ВНИИ коневодства. В работе над проектом активно участвуют также специалисты инженерно-технологической академии (г. Таганрог) Южного федерального университета (ИТА ЮФУ) и КБНИИСХ.

По плану исследований по проекту было предусмотрено проведение в начале мая 2014 года комплексного физиологического теста на выносливость («Горный тест») кабардинских лошадей в дистанционных пробегах. Для участия в этом специализированном тесте и в работе научно-практического семинара, чтения лекций студентам КБГУ, ознакомления с кабардинскими лошадьми в естественных условиях обитания в нашу республику по приглашению нашего вуза прибыли делегация Берлинского университета и Международной ассоциации любителей кабардинских лошадей (ФРГ) во главе с заведующей молекулярно-генетической лабораторией Берлинского университета доктором Моникой Райссманн и президентом Международной ассоциации любителей кабардинских лошадей Тобиасом Кноллом.

Испытания на выносливость («Горный тест») специально отобранных на конфермах КБР и КЧР двенадцати лошадей кабардинской породы с регистрацией кинематических, электрофизиологических и биохимических показателей животных были проведены 4 мая на базе Малкинского конного завода. Тест проводился в два этапа по 35 км с общим перепадом высот более 500 м. Анализ полученных данных от систем объективного контроля позволит ученым двух стран исследовать и установить связь показателей работоспособ-

На следующий день доктор М. Райссманн побывала в лаборатории медицинской физики физического факультета, где ознакомилась с работой разработанных совместно со специалистами ИТА ЮФУ систем объективного контроля физиологических и биомеханических параметров человека и



животных, а также оригинального программно-аппаратного комплекса, предназначенного для электронного хронометража во время тренинга и соревнований. В медико-биологическом центре КБГУ М. Райссманн ознакомилась с оборудованием для проведения молекулярно-генетических исследований, используемым для выполнения проекта. Она отметила высокий уровень оснащения лаборатории, который соответствует европейским и мировым стандартам.

Следующим важным мероприятием в рамках визита в КБГУ немецких специалистов было проведение доктором Райссманн открытой лекции для преподавателей и студентов университета и других научных организаций республики, посвященной подробному обзору новейших методов молекулярной



генетики. Результаты первых двух этапов реализации проекта затем были детально обсуждены специалистами на научном семинаре. Предварительная обработка результатов исследования ДНК кабардинских лошадей уже сейчас позволяет говорить о богатом потенциале популяционного генома породы. Помимо докладов непосредственных исполнителей проекта доктора М. Райссманн и аспиранта А. Хаудова большой интерес вызвали сообщения заместителя директора по науке ВНИИ коневодства А. Зайцева и заведующего кафедрой ИТА ЮФУ С. Синюткина, специально приглашенных для участия в работе семинара. Хочется сказать, что в сентябре 2014 года два аспиранта КБГУ А. Хаудов и А. Дудуев отправятся в Берлинский университет имени Гумбольдта на трехмесячную стажировку.

Важным элементом программы пребывания немецкой делегации в КБР явилась встреча с главным регистратором кабардинской породы лошадей и руководителем опорного пункта ВНИИ коневодства в КБР Х. Амшоковым, который организовал посещение ряда показательных племенных хозяйств республики. Это хозяйства таких конезаводчиков, как А. Кушев, А. Токмаков и др., в которых зарубежные гости смогли, что называется, «живую» ознакомиться с одними из лучших табунов кабардинских лошадей в естественных условиях обитания. Красота кабардинских лошадей и окружающей природы произвели на зарубежных коллег неизгладимое впечатление.

Немецкие специалисты также посетили одно из ведущих отечественных предприятий по выпуску рентгеновского оборудования — ООО «Севкавентген-Д» (г. Майский), с руководством которого были проведены переговоры о взаимовыгодном сотрудничестве между предприятием и компанией «Gierth». Хочется отдельно отметить, что зарубежные специалисты были приятно удивлены высоким технологическим уровнем производства на нашем предприятии, отвечающим всем мировым стандартам, номенклатурой и качеством выпускаемой продукции.

Отдельно хотелось бы выделить вклад в организацию и проведение «Горного теста» вице-президента Международной ассоциации любителей кабардинских лошадей Виталия Буздова — одного из инициаторов подачи заявки в фонд «Фольксваген».

На встрече немецкой делегации с ректором КБГУ состоялся обстоятельный разговор о цели и задачах международного проекта и о ходе его реализации. Зарубежные коллеги подчеркнули масштабность, новизну и высокий научный уровень проводимых совместных исследований, выразили признательность лично Б. Карамурзову и всем сотрудникам университета за безусловную поддержку проекта на всех его стадиях. Доктор М. Райссманн выразила общее мнение, что

успешная реализация международного проекта послужит хорошей стартовой площадкой для новых совместных научных изысканий. После визита в КБГУ и КБР эта уверенность у немецких коллег и у нас только возросла.

В заключение хочется привести слова М. Райссманн о совместной работе: «Раньше я участвовала в проекте по долгу службы, а теперь, увидев

своими глазами замечательных кабардинских лошадей, красоту сотворивших их природы и людей, — буду работать по велению сердца...».

Руководитель проекта, к. н., доцент КБГУ, автор и редактор сайта «Лошади Кабардино-Балкарии» (www.horseskb.ru)
Заяр КОКОВ



Благодарственное письмо М. Райссманн

Дорогие друзья в Кабардино-Балкарии!

Огромная благодарность всем вам за теплый прием и наше замечательное пребывание на прошлой неделе в вашей красивой стране.

Мы приехали к вам и в вашу страну для работы по нашему проекту по кабардинской породе лошадей, поддержанному фондом «Фольксваген». Но это было намного больше, чем просто пребывание. Коллеги, работающие по проекту, известные нам только из электронных писем, предстали живыми людьми — сотрудниками КБГУ, КБНИИСХ, ВНИИ коневодства и еще многих учреждений, работающие или помогающие выполнению нашей работы, получили имена и лица. И, наконец, что не менее важно, стали реальностью лошади и их заводчики, знакомые прежде только по фотографиям.

Мы видели успешную реализацию «Горного теста на выносливость-2014», проведенного на базе Малкинского конного завода, имели полезное обсуждение вопросов и следующих этапов нашего проекта, сделали важные шаги, чтобы улучшить сотрудничество между коневодческими организациями в Кабардино-Балкарии и Германии, увидели красивых кабардинских лошадей на их родине...

В этой среде уважения, дружбы и сотрудничества мы будем успешно работать над нашим проектом и получим важные результаты.

С наилучшими пожеланиями всем,
Моника РАЙССМАНН



ности лошадей с их генетическим потенциалом. В полевых условиях немецкие специалисты с помощью мобильного цифрового рентгеновского комплекса также провели показательные исследования различных отделов скелета лошадей.

Хочется отдельно подчеркнуть, что всадники и владельцы, подготовившие своих питомцев и принявшие старт в «Горном тесте» на выносливость, смогли тем самым внести собственный вклад в успешную реализацию значимого для изучения породы научного проекта.

Ушедшее озеро

Расширенная часть ущелья реки Черек с Нижним Голубым озером образует обширную межгорную котловину, над которой на востоке возвышается платообразный массив. Плато круто обрывается к котловине с выровненной поверхностью, слабо наклоненной к долине Череха. Оно покрыто густым широколиственным лесом из бука кавказского и граба кавказского, который подступает прямо к краю отвесной стены. Нижнее основание плато оконтурено осадочными карбонатными породами. С центральной части ущелья взор сразу устремляется на эту внешнюю, обнаженную часть плато высотой до 200 м. Кажется, что часть деревьев лесного массива с верхней площадки только что спустилась вниз и заняла новую экологическую нишу на нижнем, прислоненном к обрыву, шлейфе из рыхлых продуктов разрушения склонов. В результате внешняя котловинная стена плато представляет собою красивую полосчатую природную картину, на которой между двумя зелеными полосами с растительностью посередине выгладывает безлесная, светло-оранжевая полоса.

ность по периметру составляет 780 м. Южные и юго-западные борта наиболее приподняты по сравнению с северными и северо-восточными.

Сухое озеро на балкарском языке, диалекте Черекского

воды в озере Кецхен-кел». Эта информация предоставлена Хаджи-Муратом Бийсолтановичем Геляевым, 1927 года рождения. «В конце XIX столетия (1896-98 гг.) жители Верхней Балкарии, возвращаясь с сенокосного

участка, расположенного недалеко от Кецхен-кел, встретили незнакомцев, стоявших у края котловины. По возвращении домой они рассказали односельчанам о них. В те времена редко кто из других мест добирался так далеко вверх по ущелью, поэтому это известие удивило всех, и в селе оно стало новостью номер один». Этот рассказ от старших услышал и запомнил Магомед Зулкарниевич Таукенов, 1928 года рождения. Известен интересный факт, связанный с включением в сферу хозяйственной деятельности котловины Сухого озера. Замкнутая, опущенная на большую глубину, территория использовалась бывшими князьями Верхней Балкарии Айдаболовыми в дореволюционное время в качестве естественного пастбища для крупного рогатого скота. В начале июня с помощью обыкновенных веревочек молодых бычков спускали вниз и оставляли на дне котловины до поздней осени. Обеспеченные полностью сочными кормами, водой (соль им доставляли с села), животные прибавляли в весе. Эту историю поведал Мухарбий Абдулаевич Ульбашев, 1941 года рождения. На мой взгляд, все эти сведения, напрямую или косвенно связанные с Сухим озером, весьма ценны для всех, кто интересуется данным природным уникалом.

Как и все водоемы из системы Голубых озер данного района, питание Сухого озера происходило мощными восходя-

щими подземными источниками, которые и заполняли его полностью. По всей вероятности, из озера существовал сток в периоды положительной динамики в колебании уровня воды. Об этом свидетельствуют два линейных вреза на поверхности плато, начинающихся недалеко друг от друга у северо-восточного края котловины. По форме, характерным геоморфологическим признакам поперечного профиля они являются древними ложбинами стока озерной воды. Т.к. единственным постоянным водотоком в этом районе является небольшая река Псыщэху из бассейна реки Черек, протекающая между Секретным и Сухим озерами, воды из последнего попадали в него левым стоком. Из этого следует, что Сухое озеро имело поверхностную гидрологическую связь с главной рекой ущелья.

До настоящего времени не проведены комплексные научные работы по изучению системы карстовых Голубых озер, поэтому нет данных о характере подземного рельефа в этом районе. Сухое озеро на балкарском языке, диалекте Черекского языка, означает «ушло озеро». Эволюционно бывший водоем развивался, как и все другие карстовые озера Черекского ущелья. Но впоследствии Кецхен-кел претерпел катастрофические изменения. По преданию, однажды горы содрогнулись, и озеро исчезло, утесло, перетекло. Нет сомнения, что для исчезновения из котловины такого большого объема воды, потребовалось воздействие мощных эндогенных сил природы. Возможно, это было сильное землетрясение, которое вызвало тектонические нарушения в этом районе: глубинные разломы, трещины, провалы и смещения крупных блоков известкового массива и т.д. Эти процессы, способствовавшие перестройке геологического строения, изменению гидрологических условий на всем пространстве северного склона Скалистого хребта, по всей вероятности, стали главной причиной «оставления» водой котловины Кецхен-кел. Сценарий развития этого события вполне укладывается в общие закономерности функционирования карстовых явлений и развития подземных карстовых форм рельефа. Через открывшиеся в известняках подземные каналы, галереи, трещины и другие ходы вертикального и горизонтального направлений, произошло поглощение озерной воды и отведение ее в глубь карстового массива и заполнение имеющихся там полостей.

Но пока неизвестно, когда именно озеро перестало быть озером. По результатам исследования, проведенного учителем географии Чомаем Ибрагимовичем Геляевым, старожилы селения Верхняя Балкария говорят о том, что это было давно. А какие факты, истории о Сухом озере им известны? Район плато к северу от Скалистого хребта издавна местные жители использовали как сенокосные и пастбищные угодья, т.к. большая часть его поверхности была занята не лесными ландшафтами, как сейчас, а субальпийскими лугами. «Есть сведения, что не раз чабаны становились свидетелями частых изменений уровня



воды в озере Кецхен-кел». Эта информация предоставлена Хаджи-Муратом Бийсолтановичем Геляевым, 1927 года рождения. «В конце XIX столетия (1896-98 гг.) жители Верхней Балкарии, возвращаясь с сенокосного

участка, расположенного недалеко от Кецхен-кел, встретили незнакомцев, стоявших у края котловины. По возвращении домой они рассказали односельчанам о них. В те времена редко кто из других мест добирался так далеко вверх по ущелью, поэтому это известие удивило всех, и в селе оно стало новостью номер один». Этот рассказ от старших услышал и запомнил Магомед Зулкарниевич Таукенов, 1928 года рождения. Известен интересный факт, связанный с включением в сферу хозяйственной деятельности котловины Сухого озера. Замкнутая, опущенная на большую глубину, территория использовалась бывшими князьями Верхней Балкарии Айдаболовыми в дореволюционное время в качестве естественного пастбища для крупного рогатого скота. В начале июня с помощью обыкновенных веревочек молодых бычков спускали вниз и оставляли на дне котловины до поздней осени. Обеспеченные полностью сочными кормами, водой (соль им доставляли с села), животные прибавляли в весе. Эту историю поведал Мухарбий Абдулаевич Ульбашев, 1941 года рождения. На мой взгляд, все эти сведения, напрямую или косвенно связанные с Сухим озером, весьма ценны для всех, кто интересуется данным природным уникалом.

Как и все водоемы из системы Голубых озер данного района, питание Сухого озера происходило мощными восходя-

щими подземными источниками, которые и заполняли его полностью. По всей вероятности, из озера существовал сток в периоды положительной динамики в колебании уровня воды. Об этом свидетельствуют два линейных вреза на поверхности плато, начинающихся недалеко друг от друга у северо-восточного края котловины. По форме, характерным геоморфологическим признакам поперечного профиля они являются древними ложбинами стока озерной воды. Т.к. единственным постоянным водотоком в этом районе является небольшая река Псыщэху из бассейна реки Черек, протекающая между Секретным и Сухим озерами, воды из последнего попадали в него левым стоком. Из этого следует, что Сухое озеро имело поверхностную гидрологическую связь с главной рекой ущелья.



участка, расположенного недалеко от Кецхен-кел, встретили незнакомцев, стоявших у края котловины. По возвращении домой они рассказали односельчанам о них. В те времена редко кто из других мест добирался так далеко вверх по ущелью, поэтому это известие удивило всех, и в селе оно стало новостью номер один». Этот рассказ от старших услышал и запомнил Магомед Зулкарниевич Таукенов, 1928 года рождения. Известен интересный факт, связанный с включением в сферу хозяйственной деятельности котловины Сухого озера. Замкнутая, опущенная на большую глубину, территория использовалась бывшими князьями Верхней Балкарии Айдаболовыми в дореволюционное время в качестве естественного пастбища для крупного рогатого скота. В начале июня с помощью обыкновенных веревочек молодых бычков спускали вниз и оставляли на дне котловины до поздней осени. Обеспеченные полностью сочными кормами, водой (соль им доставляли с села), животные прибавляли в весе. Эту историю поведал Мухарбий Абдулаевич Ульбашев, 1941 года рождения. На мой взгляд, все эти сведения, напрямую или косвенно связанные с Сухим озером, весьма ценны для всех, кто интересуется данным природным уникалом.

Как и все водоемы из системы Голубых озер данного района, питание Сухого озера происходило мощными восходя-

щими подземными источниками, которые и заполняли его полностью. По всей вероятности, из озера существовал сток в периоды положительной динамики в колебании уровня воды. Об этом свидетельствуют два линейных вреза на поверхности плато, начинающихся недалеко друг от друга у северо-восточного края котловины. По форме, характерным геоморфологическим признакам поперечного профиля они являются древними ложбинами стока озерной воды. Т.к. единственным постоянным водотоком в этом районе является небольшая река Псыщэху из бассейна реки Черек, протекающая между Секретным и Сухим озерами, воды из последнего попадали в него левым стоком. Из этого следует, что Сухое озеро имело поверхностную гидрологическую связь с главной рекой ущелья.



еще не закончилась. Но какая она, новая жизнь озера? Сложно сказать. Горы умеют хранить свои тайны...

еще не закончилась. Но какая она, новая жизнь озера? Сложно сказать. Горы умеют хранить свои тайны...

Людмила ЕМУЗОВА,
заведующая кафедрой
физической географии КБГУ

«Весенние олимпийские игры в КБГУ»

День второй

В течение пяти минут перед глазами зрителей прошла вся «История студенческой олимпиады» в исполнении участников команды **биологического факультета**. Начали они издали, с первобытных времен. Это было понятно, потому что на сцене появились люди в шкурах. Затем картинка изменилась. На ней появились представители гордой Эллады. Добрались артисты в своем выступлении и до сегодняшних дней.

Даже на сцене участники команды биологического факультета не забывают о своей будущей специальности. Есть

молодежи хип-хопом продолжается. Этот полный задора танец исполнили участники команды.

Из программы выступления медицинского факультета, пожалуй, самое большое впечатление произвел номер, посвященный паралимпийцам. Ну кто как не медики могут передать боль человеческой души и тела. Авторскую песню на балкарском языке спел Ахмед Мусуков. 6 пар исполнили групповой кабардинский танец «Удж хэш». А во время исполнения финальной песни Адисой Калмыковой и Хайдаром Даниелем ввысь устремились цветные шары.

Наверное, самые активные болельщики были у команды



Отделение общеобразовательной подготовки

тересный современный танец, порадовали вокальным номером, и даже виртуозной игрой на барабанах.

Пятыми на сцену вышли участники команды **иностран- ных студентов**. Основной сюжетной линией их выступления было то, что в КБГУ проводится олимпиада, а Зевс — главный бог Олимпа — оценивает, достойное ли место было выбрано для ее проведения. Ребята держались прекрасно, несмотря на трудности, связанные с тем, что им нужно было говорить на языке, который им не является родным. Веселые сценки, танцевальные и вокальные номера, даже социальный номер — они показали просто прекрасно.

День четвертый

Очередной конкурсный день фестиваля «Студенческая весна» открыл **институт филологии**. Первым номером, как и предусмотрено правилами конкурса, была визитка: миниатюры КВН и танец, который представлял из себя стильный микс современных танцевальных направлений.

Вторыми в этот конкурсный день на сцену вышли участники команды **отделения общеобразовательной подготовки СПО**. Ребята в своем выступлении решили обратиться к античной и кавказской мифологии — на сцену вышли титан Прометей и герой Сосруко. Вместе они решали, достойны ли студенты священного огня. Для того, чтобы заслужить этот огонь, студенты должны были доказать, что достойны его. Ребята представили современный танец, а также национальный танец, в конце которого выяснилось, что лихие джигиты на сцене — очаровательные девушки. Не обделили ребята и юмором, переведа студенческие будни не только в шутки, но и возведя их на Олимп. Сценка с богом Стипендией вызвала одобрительные улыбки и смех. Но не только веселье было показано ребятами — сценка, повествующая о вреде наркотиков, получилась трогательной и грустной. В конце выступления ребята отправили в небо воздушные шары с прикрепленной к ним надписью «Мы против наркотиков».

сравнении с остальными командами — с показа мод. Студентки уверенно продефилировали перед зрителями, демонстрируя интересные наряды. Одним из самых ярких номеров их выступления было танго — страстное, изящное и динамичное. Помимо этого студенты исполнили ин-



Иностранные студенты



Биологический факультет

темы, которые чаще всего не обсуждают, а стараются стыдливо замалчивать. Но будущие биологи без обиняков показали социальный номер. Вслух был зачитан дневник нерожденного ребенка. Трогательный номер

медицинского факультета. Они даже били в барабан.

Весь день небо хмурилось. И после завершения выступлений биологического и медицинского факультетов пошел проливной дождь.

День третий

Третий конкурсный день «Студенческой весны» открыло выступление команды **факультета микроэлектроники и компьютерных технологий**. Публику порадовало выступление команды КВН, веселое, легкое, на злободневные темы. Также перед зрителями предстали девушки из группы Night Visions, исполнившие кавер на песню «Radio-active», группы Imagin Dragons. Артистичное исполнение, живая музыка, хороший вокал — все это расположило зрителей. Стоит отметить, что помимо ярких и веселых номеров, была и социальная сценка, рассказывающая о том, что родители должны уделять больше времени своим детям.



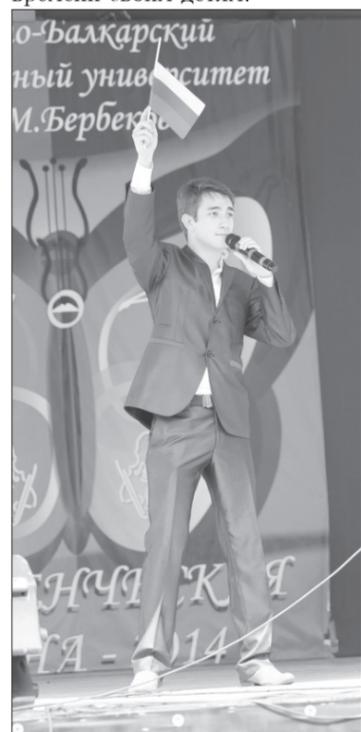
Медицинский факультет

был совершенно адекватно воспринят публикой (лишний раз убеждаешься, что все зависит от подачи). В его конце на сцене появилась маленькая девочка — ангел во плоти. Многих поднятая тема и то, как она была преподнесена, заставили призадуматься.

Также самодельными артистами на хорошем уровне были исполнены следующие номера: «Адыгейский танец», «Визитка», «Вальс», песня «Горный край» и другие. Закончилось выступление команды олимпийским флешмобом.

О том, что участники команды медицинского факультета талантливы, сомневаться не приходилось. Кэвэнщики начали свое выступление с «Приветствия» и закончили «Домашним заданием». Они развлекали публику шутками на разные темы и, естественно, на медицинскую тоже.

Будущие врачи дали зрителям понять, что увлечение



Факультет микроэлектроники и компьютерных технологий



Педагогический факультет

Во фристайле богатый на таланты факультет представил песню «Стразы», которую исполнили студентки под живой аккомпанемент гитары.

Далее по программе был показан социальный номер, посвященный проблеме детского суицида, к большому сожалению, очень актуальной на сегодняшний день.

Национальный элемент выступления подразделения был представлен песней «Нальмэс» и национальным девичьим танцем. Последний, скорее всего, выбран не случайно: институт филологии традиционно считается «женским». Поэтому выбранный танец как нельзя лучше продемонстрировал все преимущества такого положения вещей.

Третьими выпало выступить команде **педагогического факультета**. Студенты продемонстрировали свою интерпретацию «Ромео и Джульетты» в различных жанрах, от комедии до фильма ужасов. И в самом деле, бессмертное произведение, в котором, казалось бы, святотатственно что-то менять, заиграло новыми красками, превратившись в эдакое цирковое представление. Исполненный студентками восточный танец заставил зрителей затанцевать дыхание, и словно перенес всех в мир сказок «1000 и одной ночи».

Четвертыми перед зрителями предстали студенты **колледжа дизайна**. Их выступление началось довольно необычно, в



Колледж дизайна

ПЕРВЫЙ	ЧЕТВЕРГ, 5 ИЮНЯ
<p>05.00, 09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости</p> <p>05.05 «Доброе утро»</p> <p>09.15 «Контрольная за-кучка»</p> <p>09.45 «Жить здорово!» (12+)</p> <p>10.55 «Модный приговор»</p> <p>12.15 Т/с «КУПРИН. ВПОТЬ-МАХ» (16+)</p> <p>13.20 «Даревитий Верка. Дивьидица» (12+)</p> <p>14.20 «Время обеда!»</p> <p>15.15 «В наше время» (12+)</p> <p>16.10 «Он и мы» (16+)</p> <p>17.00 «Наедине со всеми» (16+)</p> <p>18.00 Вечерние новости</p> <p>18.45 «Давай поженимся!» (16+)</p> <p>19.50 «Пять товарищ» (16+)</p> <p>21.00 «Время»</p> <p>21.30 Т/с «КУПРИН. ВПОТЬ-МАХ» (16+)</p> <p>23.30 «Вечерний Ургант» (16+)</p> <p>00.10 Ночные новости</p> <p>00.10 «На ночь глядя» (16+)</p> <p>01.05 Х/ф «ЮНАЙ-ВАР-ВАР» (16+)</p> <p>03.45 «В наше время» (12+)</p>	<p>17.05 Татьяна Ухарова Дюжн Дюжн, Концерт в Москве</p> <p>18.10 «Подлиток»</p> <p>19.15 Главная роль</p> <p>19.30 Черные дыры. Белые дыры</p> <p>20.10 «Правда жизни»</p> <p>20.40 «Спокойной ночи, малыши!»</p> <p>20.50 «Женщина, которая умела любить».</p> <p>21.30 Культурная рево-люция</p> <p>22.15 Х/ф «БЕБЫ»</p> <p>23.30 Х/ф «АФЕРА»</p> <p>01.55 «Наблюдатель»</p>
<p>РОССИЯ 1</p> <p>05.00 «Утро России»</p> <p>09.00 «Летчик для Молого-ва. Один шанс из тысячи»</p> <p>09.55 «О самом главном»</p> <p>11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести</p> <p>11.30, 14.30, 17.45, 19.35 Местное время</p> <p>11.50, 14.50, 18.05 Вести. Дежурная часть</p> <p>12.00 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕД-СТВИЯ» (12+)</p> <p>13.00 «Особый случай» (12+)</p> <p>15.00 Т/с «ДЖАМАЙКА» (12+)</p> <p>16.00 Т/с «ПОКА СТАНИЦА СИПТ» (12+)</p> <p>18.15 «Драйв Фирм» (12+)</p> <p>20.50 «Голодные ночи, малыши!»</p> <p>21.00 Т/с «РОКОВОЕ НАС-ДЕЛСТВО» (12+)</p> <p>23.45 «Киров звук»</p> <p>01.30 Т/с «ВЫЗИТ К МИНО-ТАВРУ»</p> <p>02.45 Т/с «ЗАКОН И ПОРА-ДОК-19» (16+)</p> <p>03.35 «Летчик для Молого-ва. Один шанс из тысячи»</p> <p>04.20 «Комната смека»</p>	<p>Татьяна Ухарова Дюжн Дюжн, Концерт в Москве</p> <p>18.10 «Подлиток»</p> <p>19.15 Главная роль</p> <p>19.30 Черные дыры. Белые дыры</p> <p>20.10 «Правда жизни»</p> <p>20.40 «Спокойной ночи, малыши!»</p> <p>20.50 «Женщина, которая умела любить».</p> <p>21.30 Культурная рево-люция</p> <p>22.15 Х/ф «БЕБЫ»</p> <p>23.30 Х/ф «АФЕРА»</p> <p>01.55 «Наблюдатель»</p>
<p>РОССИЯ 2</p> <p>04.55 «Рейтинг Важенова»</p> <p>05.25 Х/ф «ОТДЕЛ С.С.С.Р.» (16+)</p> <p>07.00 Живое время. Панно-рама дня</p> <p>08.45 «Подлиток». Зубр</p> <p>09.15 «Подлиток». База 201</p> <p>09.50 «Наука 2.0». Ос-новной элемент.</p> <p>Астероиды. Косми-ческие астронавты</p> <p>10.20 «Наука 2.0». Ос-новной элемент.</p> <p>Литноз. Развенча-ние мифов</p> <p>10.55 «Наука 2.0». Большой скачок. Тестостерон</p> <p>11.25 «Моя планета». Человек мира.</p> <p>12.00, 17.40 Большой спорт</p> <p>12.20 Х/ф «ЛЕПЕЧНИЙ ОТ-РЯД!» (16+)</p> <p>16.05 «Подлиток». Зубр</p> <p>16.35 «Подлиток». База 201</p> <p>17.05 «Подлиток»</p> <p>18.00 Х/ф «ЧЕРНЫЕ ВОЛ-КИ» (16+)</p> <p>21.50 Большой футбол</p> <p>22.55 «Наука 2.0». Ос-новной элемент.</p> <p>Астероиды. Косми-ческие астронавты</p> <p>23.25 «Наука 2.0». Ос-новной элемент.</p> <p>Литноз. Развенча-ние мифов</p> <p>23.55 «Наука 2.0». Большой скачок. Тестосте-рон</p> <p>00.30 «Моя планета». Человек мира.</p> <p>01.00 «Рейтинг Важенова». Могло быть хуже</p> <p>01.30 «Рейтинг Важе-но-ва». Человек для ольгов</p> <p>02.00 «Наука 2.0». Осно-вой элемент. Наука против голода</p> <p>02.55 «Подлиток». Ави-носл</p> <p>03.25 «Рейтинг Важенова». Могло быть хуже</p> <p>03.55 «Рейтинг Важенова». Закон природы</p> <p>04.25 «Рейтинг Важенова». Могло быть хуже</p> <p>(16+)</p>	<p>Татьяна Ухарова Дюжн Дюжн, Концерт в Москве</p> <p>18.10 «Подлиток»</p> <p>19.15 Главная роль</p> <p>19.30 Черные дыры. Белые дыры</p> <p>20.10 «Правда жизни»</p> <p>20.40 «Спокойной ночи, малыши!»</p> <p>20.50 «Женщина, которая умела любить».</p> <p>21.30 Культурная рево-люция</p> <p>22.15 Х/ф «БЕБЫ»</p> <p>23.30 Х/ф «АФЕРА»</p> <p>01.55 «Наблюдатель»</p>
<p>06.30 Евроньюс</p> <p>10.00, 15.00, 19.00, 23.30 Новости культуры</p> <p>10.15 «Наблюдатель»</p> <p>11.15 Х/ф «АФЕРА»</p> <p>13.20 «Правда жизни»</p> <p>13.45 Х/ф «БЕБЫ»</p> <p>14.50 «Константин Цюл-ковский»</p> <p>15.10 Абсолютный слух</p> <p>15.50 «Киното путь прои-денного у нас не отберет»</p> <p>16.20 Большие чем любовь. Героий Вурлов и</p>	<p>Татьяна Ухарова Дюжн Дюжн, Концерт в Москве</p> <p>18.10 «Подлиток»</p> <p>19.15 Главная роль</p> <p>19.30 Черные дыры. Белые дыры</p> <p>20.10 «Правда жизни»</p> <p>20.40 «Спокойной ночи, малыши!»</p> <p>20.50 «Женщина, которая умела любить».</p> <p>21.30 Культурная рево-люция</p> <p>22.15 Х/ф «БЕБЫ»</p> <p>23.30 Х/ф «АФЕРА»</p> <p>01.55 «Наблюдатель»</p>

ПЕРВЫЙ	ПЯТНИЦА, 6 ИЮНЯ
<p>05.00, 09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости</p> <p>05.05 «Доброе утро»</p> <p>09.15 «Контрольная за-кучка»</p> <p>09.45 «Жить здорово!» (12+)</p> <p>10.55 «Модный приговор»</p> <p>12.15 Т/с «КУПРИН. ВПОТЬ-МАХ» (16+)</p> <p>14.20 «Время обеда!»</p> <p>15.15 «В наше время» (12+)</p> <p>16.10 «Он и мы» (16+)</p> <p>17.00 «Жди меня»</p> <p>18.00 Вечерние новости</p> <p>18.45 «Человек и закон»</p> <p>19.50 «Поле чудес»</p> <p>21.00 «Время»</p> <p>21.30 Т/с «КУПРИН. ВПОТЬ-МАХ» (16+)</p> <p>23.30 «Вечерний Ургант» (16+)</p> <p>00.25 Х/ф «МЕСТО ПОД СО-НАМИ» (16+)</p> <p>03.10 Х/ф «УМЕРЕТЬ МОЛО-ДЫМ» (16+)</p> <p>05.15 «Контрольная за-кучка»</p>	<p>06.00 «Преступление и на-казание» (16+)</p> <p>00.25 Ток-шоу «Слово за слово» (16+)</p> <p>01.15 Х/ф «ТОРОД МАСТЕ-РОВА» (12+)</p> <p>02.50 Т/с «СЛАВЫЙ РАЙОН» (16+)</p> <p>03.20 Т/с «ВОЕННАЯ РАЗ-ВЕДКА. СЕВЕРНЫЙ ФРОНТ» (16+)</p> <p>5 КАНАЛ</p> <p>06.10 «Утро на «5» (6+)</p> <p>09.30 «Место проище-ствия»</p> <p>10.30 Х/ф «КУРЬЕР НА ВОС-ТОК» (16+)</p> <p>12.30 Х/ф «ЧЕРЕЗ ГОБИ И ХИНГАН» (12+)</p> <p>15.00 «Место проище-ствия»</p> <p>16.00 «Открытая студия»</p> <p>17.00 Х/ф «ВЕРХАНА ХУТОРЕ ВЛАЗ ДИ-КАНЫ» (12+)</p> <p>19.00 Т/с «ДЕТЕКТИВЫ» (16+)</p> <p>20.30, 22.25 Т/с «СПЕД» (16+)</p> <p>00.00 Х/ф «ЛЕВУШКА С ФИГАРОЙ» (12+)</p> <p>01.55 Х/ф «ЧИСТОЕ НЕБЮ» (12+)</p> <p>04.00 Х/ф «КОРПУС ГЕНЕ-РАЛА ШВЕРНИКО-ВА» (12+)</p> <p>РЕН</p> <p>05.00 Т/с «ВОБОЧКА» (16+)</p> <p>06.00 Звонкий ужин (16+)</p> <p>07.00, 12.00, 19.00 «Ин-формационная программа 112»</p> <p>07.30 «Свободное время» (16+)</p> <p>08.30, 12.30, 19.30, 23.00 «24»</p> <p>09.00 «Документальный спецпроект»: «Под-земные марсиане» (16+)</p> <p>11.00 «Реальная кухня» (16+)</p> <p>13.00 Звонкий ужин (16+)</p> <p>14.00 «Моя прекрасная...»</p> <p>15.00 «Семейные драмы» (16+)</p> <p>16.00, 17.00 Не ври мне!</p> <p>18.00 «Верное средство» (16+)</p> <p>20.00 «Свободное время» (16+)</p> <p>21.00 «Реальная кухня» (16+)</p> <p>22.00 «Моя прекрасная...» (16+)</p> <p>23.30 Т/с «ХОДЯЧИЕ МЕРТ-ВЕЦЫ» (18+)</p> <p>04.00 «Смотреть всем!» (16+)</p> <p>04.20 Т/с «ВОБОЧКА» (16+)</p>
<p>РОССИЯ 1</p> <p>05.00 «Утро России»</p> <p>08.55 «Агустьмане»</p> <p>09.10 «Надушица для ренки» (12+)</p> <p>10.05 «О самом главном».</p> <p>Ток-шоу</p> <p>11.00, 14.00, 17.00, 19.55 Вести</p> <p>11.30, 14.30, 17.30 Местное время</p> <p>11.50, 14.50 Вести. Дежур-ная часть</p> <p>12.00 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕД-СТВИЯ» (12+)</p> <p>13.00 «Особый случай» (12+)</p> <p>15.00 Т/с «ДЖАМАЙКА» (12+)</p> <p>16.00 Т/с «ПОКА СТАНИЦА СИПТ» (12+)</p> <p>17.50 Футбол. Товарище-ский матч. Россия – Марокко</p> <p>21.00 «Подлиток» (12+)</p> <p>22.45 Х/ф «БЕ СЕРДЦЕ» (12+)</p> <p>00.40 «Горячая десятка» (12+)</p> <p>01.45 Т/с «ВЫЗИТ К МИНО-ТАВРУ»</p> <p>03.00 «Надушица для ренки» (12+)</p> <p>03.50 «Комната смека»</p>	<p>Татьяна Ухарова Дюжн Дюжн, Концерт в Москве</p> <p>18.10 «Подлиток»</p> <p>19.15 Главная роль</p> <p>19.30 Черные дыры. Белые дыры</p> <p>20.10 «Правда жизни»</p> <p>20.40 «Спокойной ночи, малыши!»</p> <p>20.50 «Женщина, которая умела любить».</p> <p>21.30 Культурная рево-люция</p> <p>22.15 Х/ф «БЕБЫ»</p> <p>23.30 Х/ф «АФЕРА»</p> <p>01.55 «Наблюдатель»</p>
<p>РОССИЯ 2</p> <p>04.55 «Рейтинг Важе-но-ва». Человек для ольгов</p> <p>05.25 Х/ф «ОТДЕЛ С.С.С.Р.» (16+)</p> <p>07.00 Живое время. Панно-рама дня</p> <p>08.45 «Рейтинг Важенова». Могло быть хуже</p> <p>10.05 «Моя планета». Человек мира.</p> <p>11.25 «Моя планета». Русский след.</p> <p>11.55 «Моя планета». Рубль. Русская эмиграция 20-х годов</p> <p>12.00, 17.40 Большой спорт</p> <p>12.20 Х/ф «ЛЕПЕЧНИЙ ОТ-РЯД!» (16+)</p> <p>16.05 «Рейтинг Важенова». Могло быть хуже</p> <p>17.05 «Рейтинг Важе-но-ва». Человек для ольгов</p> <p>18.00 Х/ф «ЧЕРНЫЕ ВОЛ-КИ» (16+)</p> <p>21.50 Большой футбол</p> <p>22.55 Футбол. Товарище-ский матч. Брази-лия – Сербия</p> <p>00.55 «Наука 2.0». Угрозы</p>	<p>Татьяна Ухарова Дюжн Дюжн, Концерт в Москве</p> <p>18.10 «Подлиток»</p> <p>19.15 Главная роль</p> <p>19.30 Черные дыры. Белые дыры</p> <p>20.10 «Правда жизни»</p> <p>20.40 «Спокойной ночи, малыши!»</p> <p>20.50 «Женщина, которая умела любить».</p> <p>21.30 Культурная рево-люция</p> <p>22.15 Х/ф «БЕБЫ»</p> <p>23.30 Х/ф «АФЕРА»</p> <p>01.55 «Наблюдатель»</p>
<p>06.30 Евроньюс</p> <p>10.00, 15.00, 19.00, 23.30 Новости культуры</p> <p>10.20 Х/ф «ДУБРОВСКИЙ» (12+)</p> <p>11.50 «Котловыйный принц»</p> <p>12.45 Письма из провин-ции. Гороховец Владимирская</p>	<p>Татьяна Ухарова Дюжн Дюжн, Концерт в Москве</p> <p>18.10 «Подлиток»</p> <p>19.15 Главная роль</p> <p>19.30 Черные дыры. Белые дыры</p> <p>20.10 «Правда жизни»</p> <p>20.40 «Спокойной ночи, малыши!»</p> <p>20.50 «Женщина, которая умела любить».</p> <p>21.30 Культурная рево-люция</p> <p>22.15 Х/ф «БЕБЫ»</p> <p>23.30 Х/ф «АФЕРА»</p> <p>01.55 «Наблюдатель»</p>

ПЕРВЫЙ	ПЯТНИЦА, 6 ИЮНЯ
<p>05.00, 09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости</p> <p>05.05 «Доброе утро»</p> <p>09.15 «Контрольная за-кучка»</p> <p>09.45 «Жить здорово!» (12+)</p> <p>10.55 «Модный приговор»</p> <p>12.15 Т/с «КУПРИН. ВПОТЬ-МАХ» (16+)</p> <p>14.20 «Время обеда!»</p> <p>15.15 «В наше время» (12+)</p> <p>16.10 «Он и мы» (16+)</p> <p>17.00 «Жди меня»</p> <p>18.00 Вечерние новости</p> <p>18.45 «Человек и закон»</p> <p>19.50 «Поле чудес»</p> <p>21.00 «Время»</p> <p>21.30 Т/с «КУПРИН. ВПОТЬ-МАХ» (16+)</p> <p>23.30 «Вечерний Ургант» (16+)</p> <p>00.25 Х/ф «МЕСТО ПОД СО-НАМИ» (16+)</p> <p>03.10 Х/ф «УМЕРЕТЬ МОЛО-ДЫМ» (16+)</p> <p>05.15 «Контрольная за-кучка»</p>	<p>06.00 «Преступление и на-казание» (16+)</p> <p>00.25 Ток-шоу «Слово за слово» (16+)</p> <p>01.15 Х/ф «ТОРОД МАСТЕ-РОВА» (12+)</p> <p>02.50 Т/с «СЛАВЫЙ РАЙОН» (16+)</p> <p>03.20 Т/с «ВОЕННАЯ РАЗ-ВЕДКА. СЕВЕРНЫЙ ФРОНТ» (16+)</p> <p>5 КАНАЛ</p> <p>06.10 «Утро на «5» (6+)</p> <p>09.30 «Место проище-ствия»</p> <p>10.30 Х/ф «КУРЬЕР НА ВОС-ТОК» (16+)</p> <p>12.30 Х/ф «ЧЕРЕЗ ГОБИ И ХИНГАН» (12+)</p> <p>15.00 «Место проище-ствия»</p> <p>16.00 «Открытая студия»</p> <p>17.00 Х/ф «ВЕРХАНА ХУТОРЕ ВЛАЗ ДИ-КАНЫ» (12+)</p> <p>19.00 Т/с «ДЕТЕКТИВЫ» (16+)</p> <p>20.30, 22.25 Т/с «СПЕД» (16+)</p> <p>00.00 Х/ф «ЛЕВУШКА С ФИГАРОЙ» (12+)</p> <p>01.55 Х/ф «ЧИСТОЕ НЕБЮ» (12+)</p> <p>04.00 Х/ф «КОРПУС ГЕНЕ-РАЛА ШВЕРНИКО-ВА» (12+)</p> <p>РЕН</p> <p>05.00 Т/с «ВОБОЧКА» (16+)</p> <p>06.00 Звонкий ужин (16+)</p> <p>07.00, 12.00, 19.00 «Ин-формационная программа 112»</p> <p>07.30 «Свободное время» (16+)</p> <p>08.30, 12.30, 19.30 «24»</p> <p>09.00 «Документальный спецпроект»: «Свадьба Велен-ноя» (16+)</p> <p>10.00 «Документальный спецпроект»: «Потерянный дар предков» (16+)</p> <p>11.00 «Реальная кухня» (16+)</p> <p>13.00 Звонкий ужин (16+)</p> <p>14.00, 15.00 «Семейные драмы» (16+)</p> <p>16.00, 17.00 Не ври мне!</p> <p>18.00 «Верное средство» (16+)</p> <p>20.00 «Тайны мира» с Анной Чалман</p> <p>21.00 «Реальная кухня» (16+)</p> <p>22.00 Шоу «Грандиозная Определенных На-цик» (16+)</p> <p>00.00 Т/с «ХОДЯЧИЕ МЕРТ-ВЕЦЫ» (18+)</p> <p>01.50, 04.00 «Смотреть всем!» (16+)</p> <p>02.10 Т/с «ХОДЯЧИЕ МЕРТ-ВЕЦЫ» (18+)</p>
<p>РОССИЯ 1</p> <p>05.00 «Утро России»</p> <p>08.55 «Агустьмане»</p> <p>09.10 «Надушица для ренки» (12+)</p> <p>10.05 «О самом главном».</p> <p>Ток-шоу</p> <p>11.00, 14.00, 17.00, 19.55 Вести</p> <p>11.30, 14.30, 17.30 Местное время</p> <p>11.50, 14.50 Вести. Дежур-ная часть</p> <p>12.00 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕД-СТВИЯ» (12+)</p> <p>13.00 «Особый случай» (12+)</p> <p>15.00 Т/с «ДЖАМАЙКА» (12+)</p> <p>16.00 Т/с «ПОКА СТАНИЦА СИПТ» (12+)</p> <p>17.50 Футбол. Товарище-ский матч. Россия – Марокко</p> <p>21.00 «Подлиток» (12+)</p> <p>22.45 Х/ф «БЕ СЕРДЦЕ» (12+)</p> <p>00.40 «Горячая десятка» (12+)</p> <p>01.45 Т/с «ВЫЗИТ К МИНО-ТАВРУ»</p> <p>03.00 «Надушица для ренки» (12+)</p> <p>03.50 «Комната смека»</p>	<p>Татьяна Ухарова Дюжн Дюжн, Концерт в Москве</p> <p>18.10 «Подлиток»</p> <p>19.15 Главная роль</p> <p>19.30 Черные дыры. Белые дыры</p> <p>20.10 «Правда жизни»</p> <p>20.40 «Спокойной ночи, малыши!»</p> <p>20.50 «Женщина, которая умела любить».</p> <p>21.30 Культурная рево-люция</p> <p>22.15 Х/ф «БЕБЫ»</p> <p>23.30 Х/ф «АФЕРА»</p> <p>01.55 «Наблюдатель»</p>
<p>РОССИЯ 2</p> <p>04.55 «Рейтинг Важе-но-ва». Человек для ольгов</p> <p>05.25 Х/ф «ОТДЕЛ С.С.С.Р.» (16+)</p> <p>07.00 Живое время. Панно-рама дня</p> <p>08.45 «Рейтинг Важенова». Могло быть хуже</p> <p>10.05 «Моя планета». Человек мира.</p> <p>11.25 «Моя планета». Рубль. Русская эмиграция 20-х годов</p> <p>12.00, 17.40 Большой спорт</p> <p>12.20 Х/ф «ЛЕПЕЧНИЙ ОТ-РЯД!» (16+)</p> <p>16.05 «Рейтинг Важенова». Могло быть хуже</p> <p>17.05 «Рейтинг Важе-но-ва». Человек для ольгов</p> <p>18.00 Х/ф «ЧЕРНЫЕ ВОЛ-КИ» (16+)</p> <p>21.50 Большой футбол</p> <p>22.55 Футбол. Товарище-ский матч. Брази-лия – Сербия</p> <p>00.55 «Наука 2.0». Угрозы</p>	<p>Татьяна Ухарова Дюжн Дюжн, Концерт в Москве</p> <p>18.10 «Подлиток»</p> <p>19.15 Главная роль</p> <p>19.30 Черные дыры. Белые дыры</p> <p>20.10 «Правда жизни»</p> <p>20.40 «Спокойной ночи, малыши!»</p> <p>20.50 «Женщина, которая умела любить».</p> <p>21.30 Культурная рево-люция</p> <p>22.15 Х/ф «БЕБЫ»</p> <p>23.30 Х/ф «АФЕРА»</p> <p>01.55 «Наблюдатель»</p>
<p>06.30 Евроньюс</p> <p>10.00, 15.00, 19.00, 23.30 Новости культуры</p> <p>10.20 Х/ф «ДУБРОВСКИЙ» (12+)</p> <p>11.50 «Котловыйный принц»</p> <p>12.45 Письма из провин-ции. Гороховец Владимирская</p>	<p>Татьяна Ухарова Дюжн Дюжн, Концерт в Москве</p> <p>18.10 «Подлиток»</p> <p>19.15 Главная роль</p> <p>19.30 Черные дыры. Белые дыры</p> <p>20.10 «Правда жизни»</p> <p>20.40 «Спокойной ночи, малыши!»</p> <p>20.50 «Женщина, которая умела любить».</p> <p>21.30 Культурная рево-люция</p> <p>22.15 Х/ф «БЕБЫ»</p> <p>23.30 Х/ф «АФЕРА»</p> <p>01.55 «Наблюдатель»</p>

Фестиваль



Институт филологии

Очень оригинальным стал сольный танец, во время которого танцовщица создавала рисунок на расставленных по сцене холстах. Продемонстрированное таким образом творческое воображение удивило и зрителей, и жюри. В заключение своего выступления студенты спели легендарный рок-хит группы «Queen» «Show must go on», сумев эту сложную в вокальном и эмоциональном плане композицию исполнить очень достойно — на высоком уровне.

Победитель прошлого года фестиваля команда **медицинского колледжа** представила свое видение всех необходимых

большим коллективом студенток колледжа; олимпийский номер был оформлен как возвращение на родину современных Олимпийских игр — в Париж. Была создана атмосфера Монмартра: художники, мимы, танцы и исполнение песни на французском языке. В конце номера оказалось, что художники изобразили членов жюри.

Социальный номер был посвящен теме здорового образа жизни, борьбе с вредными привычками, последствиям неправильного питания и т.д. Заключительный номер — массовый танец аргентинское танго: все участники были одеты в костюмы красно-черной гам-



Медицинский колледж

конкурсов. Миниатюры в стиле КВН были представлены в конкурсе «Визитка». Альбина Коква сольно исполнила патристическую песню, а во время ее исполнения участники команды устроили зрелищное шоу, используя широкие ленты, создавая с их помощью иллюзии волн, спирали и т.д. Остальная часть выступления была выстроена в виде репортажа: девушка вела его с места событий, при этом ее снимал на камеру оператор. Чувствовалась явная аллюзия с одной из героинь телепередачи «Вечерний Ургант» Аллой Михеевой. Героиня объявляла следующие номера: дагестанский женский танец, исполненный

мы. Все помнят одно из самых зрелищных танцевальных шоу последних лет — массовый танцевальный флешмоб, который студенты медицинского колледжа устроили во время одного из своих выступлений. Приятно видеть, что это подразделение не занижает установленную для себя высокую планку.

Колледж информационных технологий и экономики после традиционного приветствия в стиле КВН представил национальный номер — четыре пары исполнили кабардинский дворянский танец кафа, который, как всегда, продемонстрировал царственную грацию, достоин-



Колледж информационных технологий и экономики

ство и гармоничность национальной хореографии адыгов. Следующим номером был социальный блог, в котором ребята подняли тему сохранения национальных традиций: студент колледжа исполнил музыкальную композицию на старинном национальном инструменте шькЭэшынэ. Очень приятная тенденция возрождения интереса к древнейшим формам музыкального самовыражения этноса, которое проявляется во всеобщем стремлении учиться играть на этом старинном инструменте.

После этого всей командой, одетые во все черное, ребята исполнили танец в стиле стрит-данс, показав особую прослойку городской культуры, которая сегодня интенсивно вытесняет почти все остальные хореографические традиции. В заключение выступления исполнитель на шькЭэшынэ исполнил любимую многими кабардинскую народную песню «Дахэжан», вновь доказав, что традиционная музыка и сегодня занимает свое достойное место в жизни молодежи республики.

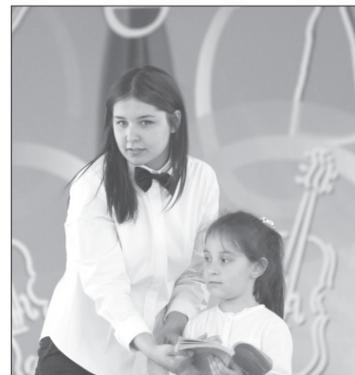
Факультет искусств и средств массовой информации в силу своей специфики всегда вызывает повышенные ожидания во время «Студенческой весны». В жанре КВН три студентки разыгрывали миниатюры, основной темой которых стали особенности женских взаимоотношений, с большой долей самоиронии они обсудили специфическую женскую логику.

Национальный элемент был представлен парной кафой в исполнении студентов факультета. Особым деликатесом выступления ФИСМИ стал показ моделей одежды — коллекции вечерних платьев в национальном стиле, автором которого выступила Фатима Эджекова.

Известная в республике вокалистка студентка факультета Мариам Тураева исполнила песню на английском языке под живой гитарный аккомпанемент. Последний номер тоже удивил зрителей: музыкальная композиция на барабанной установке создала особое настроение присутствующим.

Заключительное выступление конкурсного дня началось под песню «Кавказ» в исполнении участников команды **педагогического колледжа**. КВН они посвятили своим предположениям о том, каким может быть профессиональное будущее каждого из участников.

Национальный блок номеров состоял из кафы — танцевали четыре пары, затем студентка колледжа спела песню на кабардинском языке. Эти номера также воплотили и обязательную социальную тематику любого



Педагогический колледж

выступления: как и команда КИТиЭ они подняли тему сохранения национальных традиций.

В самом конце выступления студенты педагогического колледжа представили два танца: массовый танец в стиле стрит-дэнс и олимпийский номер с флагами и символикой Зимних Олимпийских игр в Сочи.



Коммунально-строительный и политехнический колледж



Физический факультет



Институт права, экономики и финансов



Институт делового администрирования, маркетинга и туризма



Факультет искусств и средств массовой информации

События

Окончание.
Начало на стр. 1, 8-9.

Их смешная «многопрофильная физика», развеселила зал. После этого зрителей порадовали песней. В номере «Библиотека



Математический факультет

День пятый

В пятый, завершающий день конкурса, оставшиеся команды показали все, на что способны, и даже жара не смогла им помешать. Первыми на сцену вышли участники команды **института права, экономики и финансов**. Начали ребята с юмористической части, после которой продемонстрировали зрителям красивый национальный танец. Две студентки исполнили песню «It's my life», порадовав публику знакомой многим мелодией. Настоящей изюминкой выступления стал номер оригинального жанра «Поющие стаканы», во время которого



Факультет физической культуры и спорта

студенты, исполняя песню, аккомпанировали себе с помощью пластмассовых стаканов. Удивительно синхронно, необычно и ярко — так можно описать этот номер.

Команда **института делового администрирования, маркетинга и туризма** построила свое выступление вокруг «Студенческих игр», аналогичных олимпийским, по их задумке будто бы проводимых в КБГУ. Началось выступление с символического зажжения огня, который девушки, изображающие жриц, должны были доставить участникам «Студенческих игр». Помимо этого, выступление изобиловало яркими танцевальными и юмористическими номерами. Было очень приятно, что представители этой команды посвятили один из номеров отцам — всем отцам в общем. Три девушки, говорящие слова благодарности своим самым добрым, сильным и мудрым защитникам, с дрожью в голосе повторяющие слово «папа» никого не оставили равнодушными.

Третьими зрителей порадовала команда **физического факультета**. Выступление команды КВН оказалось очень колоритным, ребятам удалось создать яркие и неповторимые образы, и посмеяться над стереотипами — видимо, именно стереотипы о студентах-физиках послужили материалом для создания имиджа команды.

— пустыня XXI века» студенты обратили внимание публики на то, что количество людей, читающих книги, падает, и к этому нельзя оставаться равнодушными. Студентка Ирина Михайлова исполнила песни «Radioactive» и «Ненавижу». Яркий современный танец также удался студентам, заражая ритмичностью движений и артистизмом.

Четвертой выступила команда **математического факультета**. Вначале студенты продемонстрировали сценку «За несколько часов до олимпийских игр», в ходе которой выяснилось, что нет чаши олимпийского огня. Импровизированное строительство чаши продолжалось все выступление. Ребята исполнили очень интересный танцевальный номер, в котором соединили элементы национальной и современной хореографии. И, если уж говорить о танцах, то многим, несомненно, запомнилась девушка в черкесской, которая танцевала с кинжалами. Нежная хрупкость девушки и холодная острота стали — опасное, но притягательно красивое сочетание. Помимо этого, студенты матфака показали социальную сценку, где столкнулись в извечной борьбе добро и зло. В завершение выступления над сценой взвились олимпийские кольца из гелиевых шаров.

Пятой на сцене оказалась команда **коммунально-строительного и политехнического колледжей**. Участники фестиваля продемонстрировали смешные сценки, национальные и современные танцы, вокальные номера. Один из студентов даже исполнил рэп социальной направленности, автором текста является он сам. Яркой и разнохарактерной получилась сценка, описывающая, как кто танцует на дискотеке. Ребята придумали узнаваемые образы, и каждый из присутствующих мог увидеть в том, что происходит на сцене, что-то очень знакомое.

И завершило конкурсный день выступление **факультета физической культуры и спорта**. Студенты продемонстрировали прекрасную физическую форму, а также отсутствие боязни сцены. За гордыми, плавными движениями национального танца можно было следить бесконечно, современный танец также радовал глаз. Сценка о судьбе паралимпийского спортсмена оказалась трогательной, пробуждающей желание жить и бороться за свою мечту. В конце выступления ребята запустили в небо бумажного медведя с шариками. На этом закончился пятый, последний конкурсный день фестиваля.

Итоги фестиваля будут подведены на гала-концерте (читайте в следующем выпуске «УЖ»).

Фатима ДУДАРОВА
Марина БИТКОВА
Марина МАЗУРЕНКО

«Право кавказской цивилизации»

С 21 по 23 мая в КБГУ проходила международная научно-практическая конференция «Право кавказской цивилизации: истоки, особенности, мировое значение» (к 150-летию окончания Кавказской войны). Конференция проводилась при финансовой поддержке коммерческого банка «БУМ-БАНК» (г. Нальчик). Организаторами конференции выступили Российская академия наук, Южный филиал Института государства и права, Южно-Российский институт управления — филиал Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ, Центр правовых исследований, Ассоциация юристов Кавказа, Северо-Кавказское отделение Российской академии юридических наук, Кабардино-Балкарский государственный университет имени Х.М. Бербекова, Бакинский государственный университет, Ереванский университет «Манц».

21 мая делегаты конференции участвовали в республиканских мероприятиях,

Также держали речь вице-президент Ассоциации юристов Кавказа, академик, ректор Ере-

ванского университета «Манц», профессор Р.О. Авакян, почетный доктор Ереванского университета «Манц», председатель правления «Бум-Банк» К.М. Ажахов, вице-президент Ассоциации юристов Кавказа, доктор философии по праву Бакинского государственного университета Х.Дж. Исмаилов, президент Ассоциации юристов Кавказа, директор Южного филиала ИГП РАН, Центра правовых исследований ЮРИУ РАНХиГС при Президенте РФ Д.Ю. Шапсугов.



посвященных 150-летию окончания Кавказской войны. В частности, в возложении цветов к памятнику жертвам Кавказской войны, посетили выставку в Национальном музее, приуроченную к этой дате. В тот же день состоялось общее собрание Ассоциации юристов Кавказа в конференц-зале санатория «Чайка». Рассматривались следующие вопросы: отчет о выполнении научно-исследовательских проектов и проблемы развития организационной структуры АЮК; обсуждение новых научно-исследовательских проектов; презентация научных трудов.

22 мая прошло пленарное заседание в зале заседаний Ученого совета КБГУ.

К участникам конференции с наилучшими пожеланиями обратился проректор КБГУ А.Г. Кажаров. Вице-президент Ассоциации юристов Кавказа М.Х. Гукешоков зачитал приветственный адрес председателя комитета Государственной Думы РФ Н.М. Харитонова.

ванского университета «Манц», профессор Р.О. Авакян, почетный доктор Ереванского университета «Манц», председатель правления «Бум-Банк» К.М. Ажахов, вице-президент Ассоциации юристов Кавказа, доктор философии по праву Бакинского государственного университета Х.Дж. Исмаилов, президент Ассоциации юристов Кавказа, директор Южного филиала ИГП РАН, Центра правовых исследований ЮРИУ РАНХиГС при Президенте РФ Д.Ю. Шапсугов.

На секционных площадках конференции выступили с докладами: Д.Ю. Шапсугов (г. Ростов-на-Дону) — «Кавказская цивилизация и ее политико-правовые компоненты», Р.О. Авакян (г. Ереван) — «Вклад кавказского этноса в мировую цивилизацию» (на примере армянского и черкесского (абхазо-адыгского) этноса), М.А. Супатаев (г. Москва) — «Особенности кавказской цивилизации и ее права», доктор исторических наук, профессор

зации», кандидат исторических наук, доцент А.Т. Урушадзе (г. Ростов-на-Дону) — «Правовая культура народов Кавказа и формирование судебно-административных практик Российской империи в регионе (первая половина XIX века), доктор юридических наук, профессор Т.В. Шатковская (г. Ростов-на-Дону) — «Цивилизационный аспект традиционного права».

Конференция проводится в четвертый раз и стала традиционной. Основной площадкой проведения конференции стал институт права, экономики и финансов Кабардино-Балкарского государственного университета. Бесценным является опыт кооперации многих научных школ в исследованиях проблем обычного права народов Кавказа. В преддверии проведения конференции в издательстве КБГУ выпущен первый сборник научных статей новой серии «Право кавказской цивилизации».

Фатима ДУДАРОВА

«Энергоэффективные технологии в современном учреждении»

На базе Института повышения квалификации и переподготовки работников образования КБГУ прошла конференция «Энергоэффективные технологии в современном учреждении». Ее инициатором выступило Министерство энергетики Российской Федерации. Она проходит под эгидой ФГБОУ ВПО «Южно-Российский университет экономики и сервиса» при поддержке Министерства образования и науки РФ и при содействии НИТУ МИСиС, НП ИТЦ «ИнТех-Дон» и Донского государственного технического университета. В рамках данного мероприятия была реализована образовательная программа повышения квалификации «Практические вопросы реализации государственной политики в области энергосбережения и повышения энергетической эффективности».

Конференцию открыл директор института Александр Роголев, обратившись с приветствием к собравшимся. Затем слово было предоставлено директору НП ИТЦ «ИнТех-Дон» А.Ю. Сироткину, который рассказал об основных целях проекта и формах его реализации — все участники должны подготовить работы по обсужденным темам, результаты будут оценивать Министерство энергетики Российской Федерации, после чего направит их напрямую обратно в республику для ознакомления с ними соответствующих министерств. После этого собравшимся был представлен основной лектор курсов — кандидат физико-математических наук, доцент КБГУ М.М. Байсултанов.

В рамках форума обсуждались финансово-экономические,

нормативно-правовые и технико-технологические вопросы повышения энергоэффективности различных учреждений, в том числе образовательных. Затронутые проблемы не совсем привычны для сотрудников и директоров образовательных учреждений республики, однако не стоит недооценивать их важность в процессе управления такими учреждениями, как школа или детский сад. Ведь налаженность, эффективность работы здесь во многом зависит от, казалось бы, сопутствующих факторов, которые сегодня становятся уже во многом определяющими, так как технологизация нашей жизни во всех ее областях становится все более заметной.

Марина БИТКОВА

«Традиционный адыгский мир - ковчег исторического анализа»

В рамках международной научной конференции «Черкесы (адыги): история и современность», проходившей в КБГУ, состоялся круглый стол №1 «Традиционный адыгский мир как единица исторического анализа». Модераторами были директор Российского этнографического музея В.М. Грусман, профессор кафедры отечественной истории Адыгейского государственного университета Э.А. Шеуджен и директор института Кавказа КБГУ А.Х. Боров.

Открывая круглый стол, В.М. Грусман заметил: «Тема очень серьезная, как это сейчас принято говорить, корневая тема нашей конференции. Не хотел бы впадать в эпичность, но мне представляется, что традиционный адыгский мир – это не единица, это ковчег исторического анализа. Много лет я работаю в этнографическом музее. И в настоящее время появилась возможность отреставрировать один из центральных залов музея и представить там совершенно новую экспозицию, посвященную народам Северного Кавказа».

Мы говорим о Кавказской войне, но мы неуклонно приближаемся и к другой дате – 100 лет назад началась Первая мировая война. Рад, что воспользовавшись случаем, могу сказать о том, какую большую роль сыграли адыгские народы в интересах Российской империи. Так называемая Дикая дивизия была сформирована в Нальчике, и это военное подразделение свое оружие изменой не запятнало, а покрыло себя великой славой. И то, что мы здесь находимся, дает нам повод сказать, что мы это помним».

Не преминул упомянуть В.М. Грусман и о связи между историей и современностью. Не была обойдена вниманием ситуация в Украине. Ни социологи, ни этнографы, ни политологи, ни политики не ожидали такого большого скачка национального самосознания, заметил он. Здесь самое главное, не перейти грань, когда национальное самосознание в своей самой высокой точке может перераста в национализм, подчеркнул ученый.

Первым на круглом столе выступил доктор исторических наук, профессор, член-корреспондент АН Абхазии Т.А. Ачугба. Говоря об этнокультурном единстве абхазо-адыгского мира, он отметил, что в уникальном сообществе Кавказа абхазо-адыгские народы, также именуемые в широком смысле этого слова черкесами, имеют глубокие историко-культурные корни и широкий географический охват. При исследовании общности культуры и быта абхазов и адыгов достигнуты определенные успехи. Вместе с тем, анализируя достижения ученых-кавказоведов в области этнокультурных связей и в целом историко-культурного единства наших народов, можно констатировать, что несмотря на наличие определенных успехов, предстоит сделать еще очень много. В частности, в вузах следует внедрить, а в некоторых случаях расширить программу преподавания истории и археологии, этнологии, языка и литературы наших стран и народов, практиковать обмен студентами и аспирантами в вузах и научно-исследовательских учреждениях. Научным сотрудникам НИИ, профессорско-преподавательскому составу вузов совместными усилиями выполнять научно-исследовательские работы в области кавказоведения, принимать активное участие при защите кандидатских и докторских диссертаций в научных центрах Абхазии и республик Северного Кавказа. Желательно, чтобы диссертационные темы касались нашей общей истории и культуры, в том числе абхазо-адыгской диаспоры. Все

это при желании можно успешно осуществить на основе межвузовских и межинститутских соглашений, которые заключены или еще предстоит заключить в будущем. Думаю, сказал профессор, наши научные достижения и подготовка кадров будут иметь не только профессиональную, но и практическую значимость в контексте глобальных вызовов современности.

Кандидат исторических наук, доцент кафедры специальных исторических дисциплин и документоведения, заведующий научно-исследовательской лабораторией истории и культуры народов Кавказа Северокавказского научного центра высшей школы Южного федерального университета Н.А. Трапш остановился на формировании некой системы маркеров, подмеченных английскими учеными Д. Беллом и Дж.А. Лонгвортом. Он также коснулся того, как следует подходить к оценке этих маркеров. Нужно иметь в виду, что это взгляд извне, не со стороны российского общества, которое находилось на определенной стадии политического и социально-экономического развития, а со стороны общества британского, которое находилось в расцвете своей индустриальной стадии со своим менталитетом, особым восприятием мира. Некоторые аспекты Д. Беллом и Дж.А. Лонгвортом подмечались бегло, но они очень важны. Также английские ученые не могли не обратить внимания на то, что у адыгов главенствует система ценностей духовного, ментального порядка, которая их объединяет.

Об особенностях формирования кабардинского этноса вел речь доктор исторических наук, профессор кафедры всеобщей истории КБГУ Р.Ж. Бетрозов. В своем выступлении ученый охватил сложный период с XIII по XV век. Период военно-политических потрясений, разрушения веками сложившихся культурных традиций, гибели массы людей. А между тем, подчеркнул профессор, в это время происходит окончательное формирование народов Северного Кавказа: балкарцев, карачаевцев, кабардинцев, осетин, кумыков... С этого периода возникает современная этническая карта Северного Кавказа. Смело можно сказать, если бы не эти события, не было бы этнической Кабарды и кабардинского народа – особой восточной группы адыгов.

В речи ученого сквозила боль за современное состояние адыгского этноса. Давление западной городской индустриальной культуры на местные этнические специфические культуры приводит к потере ими своих положительных ценных компонентов, а иногда и полной утере локального этнического своеобразия, то есть полной дезэтнизации. Если такие суперэтноссы, как японцы или китайцы, уже бьют тревогу из-за давления западной культуры, что и говорить о малочисленных народах, заметил с горечью Р.Ж. Бетрозов.

Исследованием этнокультурных связей карачаево-балкарцев с адыгами занимается доктор исторических наук, проректор КБГУ М.И. Барзиев. Эти контакты, сказал он, носят очень длительный и постоянный характер, начиная с эпохи средневековья. Одними из важнейших взаимоотношений различных народов Кавказа являлись хозяйственные, но они не характеризуют весь спектр этнокультурных контактов данных этносов.

Исследователи также отмечают, заметил ученый, что довольно часто представители карачаево-балкарского этноса вступали в отношения кровно родственного брачного родства с представителями адыгских этнических групп.

Помимо кровного родства, складывались взаимоотношения и искусственного родства – аталчество, побратимство. Также соседние народы всегда приходили друг к другу на помощь в тяжелые времена. Эти взаимоотношения, носившие традиционный характер, способствовали тому, что и у адыгов, и у карачаево-балкарцев вырабатывались схожие культурные традиции.

Перед тем как рассказать, опираясь на материалы работы Ф. Кырзыюглу «Завоевание Кавказа османами», какое место занимал Северный Кавказ во внешней политике Османской империи в XVI веке, кандидат исторических наук, доцент кафедры истории России КБГУ Б.Н. Березгов обратил внимание аудитории на то, что ранее российские ученые испытывали недостаток фактического материала извне. В течение последних десятилетий, заметил он, стали доступны османские источники о народах Северного Кавказа, и их достаточно много. Произведение Ф. Кырзыюглу «Завоевание Кавказа османами» напрямую затрагивает историю второй половины XV века и весь XVI век. Оно непосредственно посвящено истории народов Северного Кавказа. Может быть, это спорный вопрос – завоевание Кавказа османами, но тем не менее существует такая книга, сказал Б.Н. Березгов. Из нее можно почерпнуть много интересных фактов, которых мы не знаем из русских источников. Чем интересна эта книга? В ней автор ссылается на многие архивные материалы из главного архива Турции – османского государственного архива Кабинета министров Турецкой Республики.

Сам автор посвящает ее своему деду – кумыку из Дагестана, благодатя которому у него появился интерес к Кавказу. Дед Ф. Кырзыюглу был комендантом Эрзрума, большим человеком по тем временам. Б.Н. Березгов обратил внимание организаторов конференции, руководства университета и института Кавказа на то, что нужно продолжить поиски публикаций османских источников. Тем более что уже есть прецедент. Османские источники обогащают, углубят наши знания, касающиеся истории Северного Кавказа.

Говоря о лесе как культурообразующем факторе, ведущий научный сотрудник Российского этнографического музея В.А. Дмитриев заметил, что эта тема не нова. Но почему она занимает его внимание? Дело в том, что есть понятие «хозяйственно-культурный тип». Наверное, это чуть ли не главнейшее достояние советской этнографии. И когда она стала сдавать позиции, то о данном понятии стали забывать. Это такое представление, которое позволяет увидеть объективное существование культурных своеобразий, культурных особенностей в связи с деятельностью в определенной ландшафтной среде.

В.А. Дмитриев заметил, что лес у адыгов осваивается по-другому. Они видят в ней не враждебную среду, не среду, с которой надо общаться, находясь в сугубо пищевом балансе, а ту среду, которая формирует все наши основные представления. Славянский мир, для которого лес осваивается по одному типу, не может понять мира Западного Кавказа, для которого лес осваивается совсем по-другому. В первом случае землепользование противопоставляется природопользованию, выделяется из него; во втором случае в природопользовании «встроено» землепользование. Осуществлялся постоянный обмен в культуре западных адыгов между средой жизнепользования

и лесом, то есть существует экологическое единство с природой, что является высшей степенью цивилизации.

Внесла разнообразие в круглый стол своим выступлением доктор исторических наук, профессор кафедры культурологии, этнологии и истории народов КБР КБГУ М.А. Текуева. Ею проведены научные исследования по теме «Женский мир Черкесии: повседневные декорации героической истории адыгов». Мне представляется необходимым, подчеркнула она, формирование более объективного понимания картины мира адыгов через изучение их обыденного сознания. Историческая повседневность позволяет прочувствовать прошлое, ценить его адекватно, вжиться в него. Рутинная ежедневная жизнь, их регулярная повторяемость, домашнее хозяйство, уют привычного существования со вкусной едой, чистой одеждой, детским лепетом, любовными переживаниями и многое другое – вот они признаки настоящей жизни, отмеченные женским присутствием, вот тот фон, на котором вершатся великие дела, всегда находившиеся в центре внимания историков. Из множества исследовательских проблем М.А. Текуева остановилась на такой, которая позволяет обрисовать мир чувств и переживаний женщины. Она приводила конкретные примеры незаметного героизма женщин.

Великая Отечественная война привела к изменению традиционной роли женщины в обществе, к переменам социально-экономического характера в ее положении. Во главе многих семей встали женщины. Они вынуждены были осваивать публичное пространство вне зависимости от своих предпочтений, в экстремальных условиях войны принимать на себя мужские хозяйственные обязанности. Стало понятно, что женщины могут изменить наше общество. Опыт тяжелых военных лет оказал влияние на некоторую смену ориентиров. Нацеленность женщины на традиционные семейные ценности ушла, на поверхностный взгляд, в тень повседневного образа жизни. Сохранить свою честь и достоинство в этой войне оказалось делом более чем сложным. Когда оккупанты угрожали жизни детей, женщины совершали поступки, которые должны изменить привычное представление о героическом. Они буднично и монотонно, без аффектации, без зрительского одобрения спасали жизни.

Выступления на международных научных конференциях имеют огромное значение для тех, кто решил себя посвятить науке. Такая возможность была предоставлена аспирантке кафедры истории России КБГУ Анжеле Журтовой. Она занимается исследованием взаимоотношений Кабарды и России в отечественной исторической мысли конца XVIII – начала XX века. Проблема исторического взаимодействия северокавказских народов и России является одной из наиболее дискуссионных в современной исторической науке. Это прослеживается, по ее мнению, в разнообразных исследованиях историографических источников, посвященных проблеме формирования российского многонационального государства. Ученые дают различные оценки процессу вхождения Кабарды в состав России. Концептуальные различия завязаны вокруг следующих понятий: добровольное присоединение, политический союз, подданство и других. Создает сложность для исследователя и следующее обстоятельство: у различных авторов одна и та же категория наполнена зачастую различным фактологическим содержанием.

Подготовила
Фатима ДУДАРОВА

УПРАВЛЕНИЕ КАДРАМИ ИНФОРМИРУЕТ

ФГБОУ «КБГУ им. Х.М. Бербекова» объявляет конкурсный отбор на замещение следующих должностей:

I. ДОЦЕНТ КАФЕДРЫ:

– госпитальной терапии – 1 ед. (1 ст.).

Квалификационные требования на должность доцента:

- базовое образование – соответствие профилю преподаваемой дисциплины;
- ученая степень – кандидат наук;
- ученое звание – доцент, научный сотрудник или без звания с опытом практической работы не менее 5 лет;
- стаж работы в вузе не менее 3 лет.

Научная и учебно-методическая литература, изданная за последние 3 года:

- не менее 2 научных работ или монографии, одной главы из монографии;
- 2 учебно-методических разработок или одного учебного пособия.

Дополнительные квалификационные требования, предъявляемые к участникам конкурсного отбора на должность доцента:

- проведение открытых лекций и практических занятий с обсуждением их итогов на совместном заседании учебно-методических комиссий факультета (института).

Вниманию участников конкурсного отбора!

Участники конкурса **подают в управление кадрами заявление на типовом бланке и список публикаций за последние три года, заверенные ученым секретарем Ученого совета КБГУ,** с заключением о соответствии специалиста квалификационным требованиям на замещаемую должность.

Сроки подачи указанных документов **до 30 июня 2014 года.**

В решении ученого совета отражается мнение по срокам работы преподавателя, прошедшего конкурс, и размер ставки по замещаемой должности.

Документы по итогам конкурса участники представляют в управление кадрами для оформления трудовых договоров на следующий день после заседания Ученого совета.

ПРИМЕЧАНИЕ: согласно ст. 336, пункт 4 Трудового кодекса РФ:

- в случае неизбрания по конкурсу преподаватель увольняется как неизбранный по конкурсу;
- в случае отказа от участия в конкурсе или неготовности к участию в конкурсе из-за отсутствия публикаций преподаватель увольняется по истечении срока избрания по конкурсу.

Большая перемена

СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

01.06.1980 - Начал вещание канал новостей CNN, ставший одним из самых успешных проектов в истории мирового телевидения. Эдвард Тернер - основатель CNN. В 1970 году предприимчивый американец Роберт Эдвард Тернер (муж голливудской кинозвезды Джейн Фонда) купил две скром-



ные телестанции в Атланте и в Шарлотте. За три года ему удалось превратить их в прибыльную компанию TBS - Turner Broadcasting System, которая к 1975 году вышла на общенациональное вещание. В конце 1970-х годов Тернер решил создать круглосуточный кабельный телеканал новостей.

02.06.1953 - В лондонском Вестминстерском аббатстве состоялась коронация Елизаветы II, королевы Соединенного Королевства Великобритании и Северной Ирландии. Она была старшей из двух дочерей короля Георга VI и его супруги Елизаветы Боуз-Лайон. Дата церемонии была назначена по истечении траура по отцу 27-летней принцессы, который скончался 6 февраля 1952 года. За три недели до коронации Елизавета стала постоянно носить корону, не снимая ее даже во время утреннего завтрака. Так она «тренировалась», чтобы чувствовать себя уверенно в королевском одеянии. Для молодой женщины это было нелегкое испытание. Ведь корона английских монархов сделана из чистого золота, инкрустирована 275 драгоценными камнями и весит ни много, ни мало - 3 кг! Коронация Елизаветы II по ее настоянию была самой демократичной в истории Британии. Несмотря на возражения премьер-министра Уинстона Черчилля и руководства британской церкви, ее показали по телевидению. «Люди должны видеть меня, чтобы верить мне», - так аргументировала свое решение Елизавета.



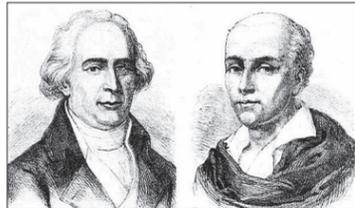
03.06.1785 - Французский воздухоплаватель Франсуа Бланшар (1753-1809) продемонстрировал в Лондоне сконструированный им парашют для прыжков с воздушного шара. Сам Бланшар опробовать свое изобретение не решился и с высоты 300 м скинул на парашюте собаку. Животное приземлилось благополучно. Спустя год в Гамбурге Бланшар провел следующий эксперимент. На этот раз с неба на землю спустился баран. Первым смельчаком, который с парашютом прыгнул с воздушного шара, стал французский аэронавт Андре-Жак Гарнерен. Случилось это 22 октября 1797 года. Его прыжок с высоты 400 метров над парижским парком Монсо стал первым в Европе. Сегодня область применения парашютных систем очень широка. Персональные или десантные парашюты используются для десантирования с воздуха, спасения людей и как спортивные снаряды в парашютном спорте. Применяются также парашюты грузовые, тормозные, стабилизирующие, парашюты космических аппаратов и другие разновидности.

04.06.1897 - На верфи «Новое Адмиралтейство» в Петербурге начато строительство крейсера «Аврора». Свое название крейсер получил в честь фрегата «Аврора», защищавшего Петропавловск-



Камчатский в годы Крымской войны (1853-1856). Строительство корабля началось (23 мая) 4 июня 1897 года в Санкт-Петербурге на судостроительной верфи Новое Адмиралтейство. Крейсер «Аврора» был спущен на воду в мае 1900 года, а в июле 1903 года вступил в строй боевых кораблей флота России. В период русско-японской войны 1904-1905 годов крейсер принял боевое крещение в Цусимском сражении. Вернувшись на Балтийское море, он долго плавал как учебный корабль, на котором проходили практику гардемарин Морского корпуса. В период Первой мировой войны принимал активное участие в боевых действиях на Балтийском море. В 1917 году экипаж «Авроры» активно участвовал в февральских и октябрьских революционных событиях, а также последовавших за ними гражданской войне и отражении иностранной интервенции.

05.06.1783 - Французские изобретатели братья Монгольфье впервые в истории запустили в воздух тепловой аэростат. В 1782 году известный французский ученый, математик и астроном, академик Лаланд писал: «Окончательно доказана полнейшая невозможность для человека подняться или даже держаться в воздухе, добиться этого с помощью машу-

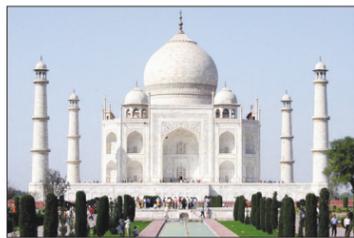


щих крыльев так же невозможно, как и при желании использовать пустотные тела». Тем большая заслуга скромных соотечественников знаменитого ученого, братьев Монгольфье, что они не только на практике опровергли его мнение, но и доказали обратное. 5 июня 1783 года во французском городе Аннонэ состоялся первый публичный полет шара, над конструкцией которого они давно трудились. Воздушный шар братьев Монгольфье был изготовлен из бумаги с прокладкой из льняного полотна. Оболочка аэростата была пропитана квасцами, и к ее нижней части крепилась плетеная корзина. Высота шара достигала 15 метров, объем - 2200 кубических метров, а весил он более 200 кг. В центре корзины была расположена решетчатая жаровня из проволоки, от которой горячий воздух поднимался вверх и заполнял оболочку шара. Первый полет состоялся без пассажиров.

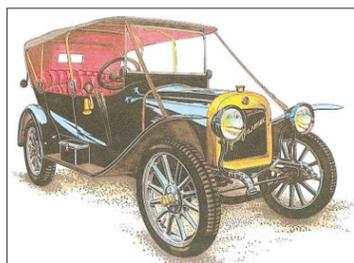
06.06.1880 - В Москве был открыт памятник Александру Сергеевичу Пушкину. В день открытия, 6 июня 1880 года, с 10 часов утра в Москве к площади у Страстного монастыря стали



стекаться густые толпы народа и многочисленные экипажи. Казалось, вся Москва собралась тогда поклониться великому поэту. Вокруг площадки памятника на шести были установлены белые щиты с вытисненными золотом названиями произведений великого поэта. Тверской бульвар украсили гирляндами живой зелени. Народ раскупил у торговцев все ландыши и фиалки и забрасывал ими пьедестал монумента. К вечеру зажглась иллюминация. У подножия еще покрытого полотном памятника известные российские писатели Тургенев, Полонский, Майков, Плещеев и Достоевский произнесли торжественные речи. Когда покров упал, вся площадь взорвалась криками ликования. Памятник Александру Пушкину создал скульптор Александр Опекушин. Он изобразил поэта в глубоком раздумье: склоненная голова, рука, заложная за борт фрака, медленный, словно застывший шаг... В 1950 году памятник перенесли с Тверского бульвара на другую сторону реконструированной Страстной площади (ныне Пушкинская площадь), развернули на 180 градусов и расположили на месте бывшей колокольни Страстного монастыря. Монумент немного пришлось поднять, для чего был сооружен бетонный фундамент.



07.06.1632 - В индийской державе Великих Моголов заложен мавзолей Тадж-Махал в честь Лумбаз-Махал, умершей от родов юмбийской жены императора Шах-Джахана (кстати, позже здесь был похоронен и сам Шах-Джахан). Строительство продолжалось более 20 лет. Исследователи полагают, что автором проекта этого шедевра мировой архитектуры был сам император Шах-Джахан, с юности увлекавшийся архитектурой и строительством. Вместе с тем, до нас дошло и имя главного архитектора, мусульманина Устад-Исы. В работе принимало участие более 20 тыс. человек. Кроме индийских мастеров, в ней участвовали лучшие зодчие, приглашенные из Персии, Турции, Самарканда и даже из Венеции. Тадж-Махал полностью выстроен из белого мрамора. Его архитектурный дизайн основан на арабско-мусульманской концепции абсолютной симметрии, где каждый элемент гармонично вписывается в главную структуру сооружения.



08.06.1909 - Выпущен первый серийный автомобиль российского производства Автомобиль «Руссо-Балт». Он был построен и продемонстрирован в 1896 году изобретателями Яковлевым и Фрезе. Впоследствии в России появился ряд частных автофирм. Одной из наиболее крупных являлся рижский Русско-Балтийский завод, основанный в 1874 году. Из его ворот и выехал первый серийный автомобиль российского производства - «Руссо-Балт». Это была изящная двухместная машина серого цвета с 24-сильным 4-цилиндровым двигателем. «Руссо-Балты» собирались из

узлов и деталей иностранного и местного производства. Разрабатывала и изготавливала их бельгийско-русская команда под началом молодого бельгийского конструктора Жюльена Поттера. Машины пользовались устойчивым спросом и неплохо проявили себя и в российских, и в международных автогонках. Они получили репутацию надежных и выносливых машин, а также признание официальных кругов. Даже в царском гараже появились два автомобиля русской марки. Завод начал получать государственные заказы от военного ведомства.

09.06.1945 - В честь взятия Берлина в ходе Великой Отечественной войны Указом Президиума Верховного Совета СССР была учреждена медаль «За взятие Берлина», которая стала в нашей стране едва ли не самой радостной из всех советских наград. Ведь она явилась своего рода символом окончания этой ужасной войны и победы над фашизмом. Берлинская операция стала завершающей военной операцией Советских Вооруженных Сил в Великой Отечественной войне. Командование Третьего Рейха, прекрасно понимая, что падение Берлина означает конец фашистской Германии, создало на подступах к городу мощные оборонительные сооружения, а в самом Берлине была сосредоточена группировка войск, насчитывающая около миллиона человек, 1500 танков, 10 400 орудий и минометов, 3300 боевых самолетов. Советская группировка войск, куда входила войска 1-го и 2-го Белорусских, 1-го Украинского фронтов, части Балтийского флота и Днепровской военной флотилии, насчитывала в своем составе около 2,5 млн. человек, 42 000 артиллерийских орудий и минометов, 6250 танков и САУ, 7500 боевых самолетов. Перед нашими войсками была поставлена задача разгромить берлинскую группировку противника и овладеть городом в самый кратчайший срок.



10.06.1921 - Был основан Государственный музей-усадьба Льва Николаевича Толстого



«Ясная Поляна». После смерти писателя его супруга Софья Андреевна дважды обращалась к Николаю II с просьбой принять Ясную Поляну под охрану государства. Однако получила отказ. Царь дал приказ назначить вдове писателя пенсию, которая отчасти шла на содержание усадьбы. Софья Андреевна всеми силами старалась сохранить Ясную Поляну. Она следила за неприкосновенностью кабинета и спальни мужа, обстановки всего дома, подписывала предметы быта и фотографии. Толстая начала описывать личную библиотеку Льва Толстого, а также привела в систему хранившиеся в усадьбе письма, оказывала помощь биографам писателя. Активное участие в жизни усадьбы принимали дети Толстого: Александра и Сергей, составивший первый путеводитель по Ясной Поляне. С приходом советской власти 27 мая 1919 года Народный комиссариат просвещения выдал Толстой Охранную грамоту на Ясную Поляну.

ЦИТАТЫ И АФОРИЗМЫ

Не нужно принимать молчание за игнорирование, спокойствие за бездействие, доброту за слабость.
Сенека

Человек устроен так, что когда что-то зажигает его Душу, все становится возможным.
Жан Лафонтен

Не лезь с советами к тем, кто их не спрашивал. Цени себя, свое слово, свои мысли.
Бернард Шоу

Искренняя улыбка и долгий сон - это два самых лучших врача в мире.
Эрих Мария Ремарк

Тот, у кого в Душе светит Солнце, будет видеть Солнце даже в самый хмурый день.
Конфуций

Если вы стали для кого-то плохим, значит вы делали для него много хорошего.
Лев Толстой

Людям присущи в равной мере необъяснимые симпатии и антипатии. Один человек, который, как нам подсказывает разум, отличается порядочностью, внушает почему-то неприязненное чувство и мы избегаем его, а другой, известный тяжелым характером и другими недостатками, притягивает нас к себе, как будто самый воздух вокруг него несет нам благо.
Шарлотта Бронте

На редкость счастливое время, когда можно думать то, что хочешь, и говорить, что думаешь.
Тацит

Счастье - это талант ценить то, что у тебя есть, а не то, чего нет.
Вуди Аллен

Счастливые люди несправивы: судьба не наказывает их за грехи, и поэтому они считают себя безгрешными.
Франсуа де Ларошфуко

Люди считают, что они свободны лишь постольку, поскольку им позволено повиниться своим страстям, а будучи принуждены жить по предписанию закона, они думают, что поступают своим правом.
Бенедикт Спиноза

Существует разница между мыслями и желаниями. Мысли, как правило, таятся в сознании, желания чаще всего срываются с уст.
Теодор Фонтане

Не пытайся догадаться, что чувствует другой человек.
Ферги

Дом не может считаться жилищем человека, пока в нем нет пищи и огня не только для тела, но и для разума.
Маргарет Фуллер

Обидеть может только друг. Обида - это когда тебя насмерть ранит тот, к кому ты успел привязаться.
Мария Семенова

Женщины гораздо лучше мужчин умеют говорить «нет».
Маргарет Тэтчер

Лучше делать новости, чем рассказывать о них.
Уинстон Черчилль

Каждый из нас обладает неповторимой индивидуальностью, и в этом твой талант.
Бернард Беккет

Прежде старайся исследовать вещи, находящиеся вблизи тебя, затем те, которые удалены от твоего зрения.
Пифагор Самосский

Университетская
жизнь

май, 2014 г.

Главный редактор
Зарема Кереева

Адрес редакции:

КБР, г.Нальчик,
ул. Чернышевского, 173, КБГУ, каб. 130,
тел.: 72-22-96.

e-mail: press_inf@mail.ru

Издатель - ФГБОУ ВПО
«Кабардино-Балкарский государственный
университет», ул. Чернышевского,

Редакция не всегда разделяет мнение авторов.
Перепечатка материалов из газеты «УЖ» -
с письменного разрешения редакции.

Время подписи в печать:
по графику - 30.05.2014, 20⁰⁰
фактически - 30.05.2014, 20⁰⁰

Тираж 5000. Заказ N1560

Газета отпечатана
в ООО «Тетраграф»,
г. Нальчик,
пр. им. В.И.Ленина, 33

Свидетельство о регистрации ПИ №ТУ 07-00032,
выдано Управлением Роскомнадзора по Кабардино-Балкарской Республике