



Выпускной  
в ДОУ КБГУ

с. 10



«Мы - граждане  
России»

с.11

Учредитель  
ФГБОУ ВПО «Кабардино-Балкарский государственный университет им. Х.М. Бербекова»

# Университетская ЖИЗНЬ

№18 (1563), 14 июня 2014 года

Издается с 1958 г.

Выходит еженедельно

<http://kbsu.info>

## «Режиссер - это судьба»



**В КБГУ состоялась пресс-конференция режиссера Александра Сокурова. Были продемонстрированы два короткометражных фильма, снятых студентами его творческой мастерской, действующей на факультете искусств и средств массовой информации.**

Ректор КБГУ Барасби Карамурзов отметил, что встреча является немного необычной. Он выразил надежду, что успехи творческой мастерской известного режиссера будут способствовать развитию кино на Юге России и в частности в Кабардино-Балкарии.

В начале встречи вниманию собравшихся был представлен короткометражный фильм одного из студентов мастерской Гаджимурата Эфендиева «Счастливы близкие наши». Эта работа повествует о тяжелой судьбе матери, чей сын погиб во время трагических событий 13 октября 2005 года. Горе и боль, показанные без единого слова, сменяются кадрами хроники, и это сочетание проникает в самое сердце. Мать в этом фильме — не просто конкретная женщина, скорее это собирательный образ, олицетворение женской скорби.

Эта невероятная, гнетущая трагедия — обратная сторона любого военного конфликта, та сторона, о которой не все и не всегда помнят.

После демонстрации фильма Александр Сокуров представил своих студентов и их преподавателей, после чего ответил на многочисленные вопросы журналистов. А они были самые разные — почему был показан именно этот фильм, о будущем мастерской и о творческих планах самого режиссера. И на все вопросы мастер отвечал развернуто и содержательно.

На вопрос о том, рассчитывал ли режиссер на высокие результаты, набирая студентов, Александр Николаевич ответил так: «Никогда нельзя быть уверенным в этом, это всегда путь, это всегда дорога. Даже когда человек делает первые фильмы очень хорошо, практика показывает, что это совсем не означает, что он стал режиссером и будет снимать дальше, что следующий фильм будет столь же успешным. Это всегда судьба. Мы вместе с нашим уважаемым ректором пошли по этой дороге, понимая, что это работа, и не простая работа. Собственно,

научить человека режиссуре как таковой можно ну практически за год-полтора. Но надо сделать так, чтобы эти люди были художественными авторами (а у нас такая задача), чтобы они на разные стороны жизни общества, жизни народа смотрели не с публицистической, журналистской точки зрения, а с точки зрения художественной, с точки зрения некоего обобщения. Чтобы они не становились судьями и прокурорами своего народа, прокурорами времени своего. Они — целители, они врачи, они изучают современную жизнь, также и время прошедшее, то, которое осталось за спиной. У них очень хорошее гуманитарное образование — по литературе у них был практически курс филологического факультета. Многие из них очень хорошо образованы. Они должны быть людьми с базовой культурой, чтобы с общегуманитарной точки зрения у них было право говорить со своим народом и говорить от имени народа. А это право зарабатывается с помощью качественного образования в том числе. Сейчас я нисколько не разочарован результатами, которые мы сегодня видим. Я

позавчера смотрел рабочие материалы семи фильмов, которые сделаны как курсовые за четвертый курс, и должен сказать, что там есть несколько работ выдающихся. Это игровые фильмы, большая часть этих фильмов на национальном языке. Я всячески поощряю и подталкиваю молодых людей к тому, чтобы они работали на родном языке, чтобы они подыскивали соответствующую драматургию. В нашей мастерской нет ограничения хронометража, есть уже несколько полнометражных работ. Зачастую качество работ не вызывает у меня никаких замечаний. И это меня удивляет. Потому что общий культурный фон в республике, общая культурная ситуация очень напряженная. И та атмосфера, в которой существуют молодые люди, вызывает тревогу, потому что культурные институты республики пассивны. Они не создают необходимой для молодежи атмосферы для роста и развития».

Окончание на стр. 2

## Процесс сдачи ЕГЭ в целом останется прежним

Глава Минобрнауки РФ Дмитрий Ливанов не видит необходимости в существенных изменениях процесса сдачи единого государственного экзамена (ЕГЭ) в дальнейшем.

«Мы внимательно проанализируем результаты этого года, посмотрим, требуются ли здесь какие-то изменения. Я не думаю, что эти изменения будут радикальными. Мы сейчас отладили систему видеонаблюдения, у нас есть достаточно безопасная система доставки экзаменационных материалов», — сказал министр.

Он напомнил, что сейчас обсуждается ряд изменений содержательной части экзамена. Со следующего года в число выпускных экзаменов войдет сочинение. «Мы будем поэтапно уходить от заданий с выбором одного из четырех ответов в ЕГЭ. В заданиях по математике и литературе этого уже нет, и в других экзаменах это также будет сделано, чтобы устранить фактор случайности», — сказал министр, добавив, что задания будут переформулированы так, чтобы выпускники сами писали ответ, а не выбирали один из предложенных.

Также будет вводиться устная часть ЕГЭ. Первоначально это будет сделано на экзаменах по иностранным языкам, а затем, возможно, после отработки и по другим гуманитарным предметам.

Министр напомнил, что сейчас также активно обсуждается вопрос введения двух уровней ЕГЭ — базового и профильного.

«Естественно, все эти изменения будут объявляться заранее. Ученики о них будут узнавать еще до начала учебного года, и эти изменения будут внедряться только после апробации и экспериментов, которые подтвердят, что они технологически и содержательно обоснованы», — сказал Ливанов.

## Вузы КНР - лидеры в рейтинге QS для БРИКС, вузы РФ улучшили позиции

Вузы Китая сохранили в 2014 году лидерство в рейтинге по версии Quacquarelli Symonds (QS) для стран БРИКС как по общему числу, так и по занятым верхним строкам в рейтинге; Россия заняла второе место по количеству вузов, попавших в список лучших. «Социальный навигатор» МИА «Россия сегодня» представил в среду русифицированную версию топ-100 вузов 2014 года по версии QS Quacquarelli Symonds, в которую вошли 102 лучших университета из пяти стран БРИКС.

В число лучших университетов БРИКС в 2014 году вошли 40 вузов Китая, 20 — России, 19 — Бразилии, 15 — Индии и 8 — Южной Африки. Университет Цинхуа (Китай) и Пекинский университет сохранили в этом году первое и второе места в рейтинге соответственно, а Московский государственный университет (МГУ) им. М.В. Ломоносова удержал занятое и в прошлом году третье место.

В десятку лучших в этом году вошли еще четыре китайских университета: Научно-технический университет Китая, Университет Фудань, Нанкинский университет и Шанхайский университет Цзяо Тун. Университет Сан-Паулу (Бразилия) поднялся в рейтинге с восьмого на седьмое место, а Государственный Университет Кампинас (Бразилия) и Кейптаунский университет (ЮАР) замкнули десятку лидеров, разделив девятое место.

РИА «Новости»

Газета распространяется  
бесплатно  
Тираж 5000

12+

## «Режиссер - это судьба»



Окончание.  
Начало на стр. 1

Марина Ярославская спросила, нет ли в планах показать работы студентов мастерской по телевидению. «Действительно, в течение длительного времени я накладывал ограничения на внешние показы, — ответил Александр Сокуров. — Надо было, чтобы они могли посмотреть на свои работы, чуть-чуть отойдя на расстояние. Ну и в этом был некий педагогический элемент «не торопиться». Сейчас, когда большая часть наших студентов — это люди, стоящие уже достаточно устойчиво на ногах, у которых есть свои принципы, идеи, и они готовы отстаивать их, вот теперь можно



уже подпускать к ним зрителей, а зрителей подпускать к ним. Мы предполагаем с ректором осенью сделать большой показ наших работ. И он решит, для кого будет этот показ».

Диалог прессы и режиссера продлился довольно долго, и в завершение пресс-конференции собравшимся показали короткометражный фильм Марианны Калмыковой «Она ждет». (Стоит отметить, что на кинофестивале «Кинотавр» эта работа, наряду с фильмом «Приоткрывая дверь» Малики Мусаевой, была удостоена диплома «За расширение российского кинематографического пространства»). Фильм рассказывает нам о девушке-заключенной, ее буднях и о том,

как она ждет. Ждет его — того самого любимого человека, из-за которого, возможно, и попала в тюрьму. Кадры на экране — из настоящей женской колонии. Лязг и грохот тюремных будней усиливают напряжение, заставляют зрителя ждать вместе с героиней. Но в комнате для свиданий ее ждет разочарование — ведь тот, ради кого она стольким пожертвовала, не может даже посмотреть ей в глаза. Суровая, горькая и правдивая картина жизни разворачивается перед зрителем за несколько минут и заставляет задуматься над природой человеческих взаимоотношений.

Марина МАЗУРЕНКО



## День балкарского хычина

Во дворе главного учебного корпуса КБГУ состоялось празднование Дня балкарского хычина, который стал уже традиционным: центр балкарской культуры им. К. Отарова проводит его в третий раз. Помощь в организации праздника также оказали институт филологии, научно-образовательный центр русского языка и культуры и управление по воспитательной работе КБГУ.

На площади перед сценой были расставлены столы, где каждый мог угоститься традиционным балкарским блюдом разных сортов: хычины с картошкой и сыром, с зеленью, с мясом, с крапивой и т. д., а еще вода, айран и даже боза. Все это мог попробовать каждый гость праздника совершенно бесплатно.

Праздник открыли профессор КБГУ Салих Эфендиев и проректор университета Муслим Баразбиев.

Со сцены они обратились к собравшимся со словами приветствия и поздравили всех с таким замечательным праздником, который пока еще не числится в официальных календарях, но в Нальчике уже получил популярность. Официальное празднование продолжил концерт, выступали студенты различных подразделений КБГУ — исполнили песни на балкарском языке, читали стихи, танцевали. Также организаторы подготовили специальную программу и для зрителей — выпускник института филологии Марат Зизаев провел два конкурса — для юношей и девушек. Молодые люди должны были есть хычины на скорость, а девушки демонстрировали свое мастерство в готовке этого кулинарного лакомства. В конкурсах мог принять участие любой желающий.

Особый статус этому празднику придавало то, что во время концерта проводилась благотворительная акция — в центре площади была установлена урна для пожертвований, в которую гости могли положить любую сумму. Все вырученные средства направлены в один из детских домов нашей республики.

Эпиграфом к празднованию Дня балкарского хычина организаторы выбрали следующие строки: *Хычины, вы мои хычины! Вас люблю и вам песню пою! Славию вас, возношу до небес! Вы одно из чудесных чудес! В вас я вижу солнца лучи И зеленой травинки ростки С ледников, зарождавших потоки воды, Красоту этой дивной земли.*

Оливия ХОЛЬМАН

## Ко Дню России

В учебном театре-мастерской кинорежиссера А.Н. Сокурова состоялось торжественное мероприятие, посвященное Дню России. Началось оно под звуки гимна нашей страны. Затем ведущие совершили небольшой экскурс в прошлое, рассказали о происхождении праздника. Сейчас День государственности Российской Федерации, сказали они, это праздник свободы, гражданского мира и доброго согласия всех людей на основе закона и справедливости. Символ национального единения и общей ответственности за настоящее и будущее нашей Родины.

учится, тем, кто обучает, и тем, кто воспитывает».

Победителей и призеров XXXI Спартакиады студентов СПО и ВПО и аспирантов КБГУ наградили почетными грамотами и ценными призами. Переходящий Кубок спартакиады вручен декану факультета физической культуры и спорта А.М. Тхазеплову.

Также состоялось награждение победителей и призеров межколледжных олимпиад и научных конференций, в них приняли участие более 250 студентов колледжей и ООП. Победителям



Ректор КБГУ Б.С. Карамурзов поздравил всех присутствующих со знаменательной датой. Он подчеркнул: «Этот праздник — очень молодой. Но и государство наше, в котором мы с вами живем, оно тоже молодое. И мы видим, что за эти полтора десятка лет государство наше стало совсем иным, стало снова уважаемым в мире. Горжусь тем, что, наконец, пришло понимание того, что потенциал государства — это система образования, потому что она формирует не просто человеческий капитал, она делает все, чтобы произошла капитализация знаний. Это означает, что государство все больше и больше внимания уделяет и будет уделять системе образования, то есть тем, кто

и призерам вручены дипломы I, II, III степени и ценные подарки. Столь торжественное чествование успешных студентов вызвало бурную поддержку зала. Подведены итоги конкурса «Лучшая комната общежития-2014», победителям вручены почетные грамоты и ценные призы.

Концерт начался с выступления студенческого хора КБГУ. Только участники коллектива начали петь, из-за ухудшившихся погодных условий неожиданно была отключена электроэнергия. Но хористы допели музыкальное произведение до конца в темноте и абсолютной тишине, сорвав продолжительные аплодисменты публики.

Фатима ДУДАРОВА



Студенты института делового администрирования, маркетинга и туризма и педагогического колледжа КБГУ во главе с заместителем директора ПК по воспитательной работе М.А. Жанказиевой посетили Управление Федеральной службы РФ по контролю за оборотом наркотиков по КБР. Там их встретила старший оперуполномоченный, подполковник полиции управления И.Г. Давыдова. Зайдя в здание, ребята оказались внутри мемориала. Ирина Георгиевна рассказала о героях, чьи изображения выгравированы на мраморных досках. Это младший лейтенант полиции Юрий Пшибиев, старший лейтенант полиции Анзор Лакушев, прапорщик полиции Мурат Табухов, Ахмет Гергов, старший лейтенант полиции Рашид Ногеров. Все они героически погибли, отражая нападение боевиков в 2004 и 2005 годах. Указом Президента РФ каждый из них посмертно награжден медалью «За отвагу» или Орденом Мужества.

Ирина Давыдова рассказала о том, почему возникла необходимость в создании данной службы в РФ, какая работа проводится в управлении в сфере профилактики наркомании. В частности, она говорила о различных профилактических антинаркотических мероприятиях всероссийского и республиканского значения.

Затем был показан документальный фильм, в котором в полной мере на наглядных примерах были продемонстрированы ужасающие последствия употребления наркотиков. После его окончания в зале несколько минут стояла полная тишина, потом были заданы вопросы, на которые компетентно ответила И.Г. Давыдова.

Студенты посетили экспертно-криминалистический отдел. Они воочию увидели современные приборы, которые с высокой точностью определяют содержание наркотических и психотропных веществ в исследуемых образцах.

27 июня на сценической площадке Атажукинского сада пройдет акция, приуроченная к Международному дню борьбы с наркоманией, куда могут прийти все желающие.

Фатима ДУДАРОВА

## Олимпиада по аудиту

В институте права, экономики и финансов КБГУ прошла II Республиканская олимпиада по аудиту среди студентов. Организатором данного мероприятия выступила кафедра бухгалтерского учета, анализа и аудита. В приветственном слове заместитель директора института права, экономики и финансов Ирина Гедгафова отметила, что подобная олимпиада – единственная среди вузов СКФО и пожелала всем участникам удачи.

В олимпиаде принимали участие 4 команды: «Перспектива» представляла Кабардино-Балкарский институт бизнеса, «МАК» – Кабардино-Балкарский государственный аграрный университет им. В.М. Кокова, «Феникс» – Нальчикский институт кооперации (филиал Белгородского университета кооперации) и «Назад в будущее» – институт права, экономики и финансов КБГУ.



Они соревновались в 4 конкурсах: визитка, конкурс капитанов, компьютерное тестирование и ситуационные задачи.

В упорной борьбе 3 место получила команда КБИБ (руководители – З.Х. Безирова, Ф.Я. Караева), 2 место присуждено команде из КБГАУ им. В.М. Кокова (руководитель – И.Х. Бжедугова). Победу одержала команда студентов КБГУ (руководитель – С.С. Сижажева). Команду КБГУ представляли студентки 4 курса направления

«Экономика» Гюльнара Жабелова, Лиана Кумыкова, Лейла Махиева, Рузанна Хашпакова, Залина Яхутлова. Приз зрительских симпатий получила команда Нальчикского института кооперации (филиал) БУКЭП (руководитель – Т.А. Абазова).

Жюри в составе преподавателей кафедры бухгалтерского учета, анализа и аудита, руководителей команд и под председательством заведующего кафедрой бухгалтерского учета, анализа и аудита профессора А.Х. Шидова отметило высокий уровень подготовки всех команд и проявленные отличные знания в области аудита. Запомнился конкурс капитанов, в котором участники должны были объяснить термины, не называя их. Некоторые умудрились показать термины при помощи жестов и мимики, что вызвало веселую реакцию болельщиков. Жюри

особо отметило капитана команды института бизнеса Марину Жерештиеву.

Все участники награждены сертификатами и грамотами, а руководителям команд и руководству вузов выражены благодарности за подготовку студентов. Поздравляем победителей и желаем дальнейших успехов.

**Лиана КУМЫКОВА**



## День филолога

В КБГУ отметили День филолога – профессиональный праздник людей, посвятивших свою жизнь филологии. В России праздник отмечают вслед за Днем славянской письменности и культуры. Праздник отмечается и в ряде других стран. Этот праздник объединяет лингвистов, литературоведов, учителей и преподавателей в области языка и литературы, библиотечкарей, переводчиков-филологов и всех, кто имеет филологическое образование.

Праздник, организованный институтом филологии, включал в себя награждение победителей ставшего уже традиционным конкурса «Мне с детства запали уроки, когда я впервые постиг зовущий, как мир, и широкий, чарующий русский язык» и концертную часть.

Прежде всего, ведущие вечера рассказали со сцены о том, что такое филология: это такая профессия, которая прививает человеку любовь к слову – к языку и литературе. А значит, филология лежит в основе гуманитарного знания, гуманистического мировоззрения. Особенно актуальной профессия филолога стала в наше время – в эпоху глобализации, тотального исчезновения с языковой карты планеты языков малых народов. С экрана о деле всей своей жизни рассказал профессор КБГУ Джамалдин Коков. Студенты педагогического колледжа, победители олимпиады, магистранты института филологии – все они признались в любви филологии.

После этого на сцену вышли воспитанники детского сада КБГУ, которые исполнили национальный танец, своей непосредственностью тронув всех присутствовавших в зале гостей. Затем на сцену был приглашен проректор университета Аюс Кумыков, который обратился к собравшимся с приветственным словом, после чего началась церемония награждения победителей творческого конкурса: грамоты и памятные призы вручались участникам конкурса – студентам и учащимся школ, а также их учителям, подготовившим ребят к участию.

После награждения были подведены итоги года, по которым ректорат КБГУ и дирекция ИФ отметили почетными грамотами и благодарностями сотрудников подразделения, добившихся успеха за отчетный период: профессо-

ров и преподавателей кафедр, методический центр, научно-образовательные центры и культурные центры института. В завершение организаторы представили зрителям концерт, который состоял из номеров выступления института на фестивале «Студенческая весна» (кстати, авторская песня «Страны» завоевала приз зрительских симпатий) и продемонстрировал широкий диапазон талантов студентов подразделения.

Современные филологи работают во многих областях истории, лингвистики и литературы, вносят большой вклад в сферу образования и исследований исторических ценностей. Значимость их профессии для общества трудно переоценить. И сегодняшний праздник – еще один повод поблагодарить людей данной профессии за их труд, вызвав им почтение и уважение.

**Марина БИТОКОВА**



### НА ИМЯ РЕКТОРА

Уважаемый Барасби Сулейманович!

Местная администрация г.о. Нальчик выражает вам благодарность за помощь в проведении торжественной церемонии открытия сезона фонтанов, Чемпионата России по шахматам и шашкам среди лиц с поражением опорно-двигательного аппарата и городской акции «Нет одиночеству», посвященной 69-летию Победы в Великой Отечественной войне и просит вас отметить следующих студентов и сотрудников, оказавших содействие в проведении данных мероприятий.

Торжественная церемония открытия сезона фонтанов:

Бичоева Салима; Боренов Мартин; Горькавый Руслан; Иванов Артур; Иванов Беслан; Калабеков Ибрагим; Конгапшев Аскер; Лобов Александр; Мастафов Аслан; Ю. Мастафов Ислам; Тлукшаев Тимур; Хуранова Лиана; Самофалова Светлана Александровна – заместитель председателя студенческого совета КБГУ им. Х.М. Бербекова, руководитель волонтерского клуба «Добрая воля».

Городская акция «Нет одиночеству»:

Богатырева Фаина; Иванов Беслан, Паштова Сабина, Сидоров Владимир, Лакушева Галимат Ануаровна – руководитель центра добровольческих инициатив и гражданско-патриотического воспитания КБГУ им. Х.М. Бербекова; Самофалова Светлана Александровна – заместитель председателя студенческого совета КБГУ им. Х.М. Бербекова, руководитель волонтерского клуба «Добрая воля».

Чемпионат России по шахматам и шашкам среди лиц с поражением опорно-двигательного аппарата:

Баков Резуан; Жигунов Ислам; Мастафов Аслан; Тубаев Имран; Самофалова Светлана Александровна – заместитель председателя студенческого совета КБГУ им. Х.М. Бербекова, руководитель волонтерского клуба «Добрая воля».

С уважением, заместитель главы местной администрации г.о. Нальчик  
**С.А. ЖАНАТАЕВ**

### СПОРТ

Первый день турнира на Кубе принес российской команде две медали в категории 66 кг: золото завоевал Михаил Пуляев, а бронзовым медалистом стал Алим Гаданов.

Чемпион Европы Алим Гаданов также провел на татами в Гаване четыре встречи, но в итоге оказался только третьим. Чистую победу праздновал Гаданов в первой встрече с аргентинцем Гонзалезом, два броска на «юко» и «ваза-ари» обеспечили россиянину место в полуфинале, но в борьбе за путевку в финал с испанцем Уриарте Алим получил больше замечаний и лишился шансов на место в борьбе за золото. В бронзовой схватке с кубинцем Соларом победу Гаданову принес бросок через спину на «ваза-ари».

**Марина МАЙОРОВА,**  
ФДР, [www.judo.ru](http://www.judo.ru)



Мы, учителя истории и физической культуры, хотим через газету «Университетская жизнь» поблагодарить МОН КБР за издание пособия «Ратные страницы истории Отечества». Материалы пособия оказывают большую помощь в организации учебно-воспитательного процесса, способствуют формированию патриотизма, гражданственности, уважительного отношения к героическому прошлому Родины и используются при подготовке учащихся к смотрам, олимпиадам, конкурсам.

Спасибо авторам, сотрудникам кафедр теории и методики социальных дисциплин ИПК и ПРО КБГУ М.М. Кардановой, А.А. Пастухову, М.А. Закуреевой, начальнику отдела дополнительного образования и воспитания Т.А. Касьяновой за изданное пособие.

Учителя МКОУ «СОШ №30» г.о. Нальчик  
**И.М. КАГЕРМАЗОВА, Л.И. НАЛОЕВА, Т.Л. КЛЮЕВА**

## Памяти профессора Е.А. Домбровской

22 мая на 88-м году жизни скончалась профессор Елена Александровна Домбровская, которая проработала на медицинском факультете 28 лет.

Елена Александровна родилась 27 августа 1926 года в Ростове-на-Дону в семье заведующего кафедрой рентгенологии Ростовского медицинского института профессора А.И. Домбровского. В семье ненавязчиво внушали общечеловеческие ценности: обязательность, честность, доброту и трудолюбие, поощряли хорошую учебу, прививали любовь к книгам. Еще в студенческие годы под влиянием своего будущего научного руководителя, известного ученого, профессора Ш.И. Криницкого Елена увлеклась патологической анатомией. Работая прозектором Центральной городской больницы после окончания Ростовского медицинского института в 1947 году защитила кандидатскую диссертацию «Патологическая анатомия хронических пневмоний с бронхоэктазами». В последующем преподавала патологическую анатомию на своей родной кафедре и интенсивно занималась научными исследованиями. Докторская диссертация «Морфологические изменения в надпочечниках при основных формах гипо- и аортицизма» была защищена Е.А. Домбровской в 1968, когда она была доцентом кафедры патологической анатомии РГМУ.

В 1969 году Елена Александровна была приглашена в

КБГУ на заведование кафедрой нормальной и патологической анатомии. Эту должность она занимала до 2001 года. Человек широкой эрудиции и высокой общей культуры она быстро освоилась на новом месте, завела много друзей, учеников и единомышленников, вместе с которыми проделала огромную работу по организации курса патологической анатомии и всей патологоанатомической службы республики. При ее непосредственном участии и содействии министра здравоохранения М.Л. Борова эта служба была централизована и размещена в новом типовом двухэтажном здании, где имелись секционные залы и лаборатории с современным гистологическим и гистохимическим оборудованием и учебными комнатами. Лекционный зал на 200 мест в виде амфитеатра, оснащенный еще в те годы техническими средствами для мультимедийных лекций был пристроен только благодаря авторитету Елены Александровны. В 1982 году Минздрав РСФСР определил совместную работу патологоанатомического отделения и кафедры как школу передового опыта.

Будучи главным внештатным патологоанатомом МЗ КБР в течение 27 лет, она проводила клинико-анатомические конференции во всех лечебных учреждениях республики, которые являлись настоящей школой врачевального мастерства. Продолжая традиции ростовской школы патологоанатомов, она уделяла большое внима-

ние учебной работе: организовала музей по патологической анатомии с большим количеством макро- и микропрепаратов, внедрила в учебный процесс новые методы обучения: программированный контроль знаний, графы логических структур. Ее лекции и выступления в различных аудиториях, сопровождаемые показом слайдов и учебных кинофильмов, отличались содержательностью и пользовались неизменным успехом.

Е.А. Домбровская вела большую научную работу, вовлекая в нее и всех сотрудников кафедры. Основным направлением этой работы стала патоморфология эндокринных желез. Она — автор более 100 научных работ, большей частью в центральной печати, и монографии «Патоморфология надпочечников». Под руководством Елены Александровны защищено 10 кандидатских диссертаций.

Много внимания Е.А. Домбровская уделяла НИРС, была бессменным руководителем научного студенческого общества факультета. Под ее руководством студенты неоднократно получали дипломы и грамоты на всесоюзных конференциях и конкурсах студенческих работ. Большим интересом пользовались олимпиады по патологической анатомии, проводимые ежегодно до начала экзаменационной сессии. Все годы работы на кафедре она была членом специализированных советов по защите диссертаций разных вузов: Краснодара, Ставрополя, Ростова-на-Дону. Домбровская



была участником всесоюзных и всероссийских съездов и конференций, пользовалась известностью и уважением среди патологоанатомов страны.

За большие заслуги в организации и развитии патологоанатомической службы и подготовке специалистов ей было присвоено звание «Заслуженный деятель науки Кабардино-Балкарской АССР», которое было единственной ее государственной наградой. Конечно же, она заслуживала большего, но Елена Александровна никогда не страдала «звездной болезнью», хотя сама была звездой медицинского факультета Кабардино-Балкарского государственного университета и всего здравоохранения республики.

Она любила молодежь, неоднократно исполняла обязанно-

сти куратора группы или курса, выезжала с ними на сельскохозяйственные работы, организовывала поездки со студентами по республике, посещение театров и концертов, встречи с поэтами и писателями, обсуждение литературных произведений, проводила диспуты.

Отличаясь высокой требовательностью и принципиальностью, Елена Александровна всегда оставалась внимательным и доброжелательным человеком, была непререкаемым авторитетом для учеников, пользовалась огромным уважением преподавателей факультета, врачей республики и любовью студентов.

Уехав в Ростов, Е.А. Домбровская продолжала преподавать студентам и написала монографию-воспоминание о своем учителе Шалве Иосифовиче Криницком. Без преувеличения можно сказать, что это гимн своему учителю и альма-матер — Ростовскому медицинскому университету.

Человек жив, пока его помнят. Сотрудники кафедры, ее ученики, многочисленные выпускники медицинского факультета будут хранить память о замечательном педагоге и ученом Елене Александровне Домбровской.

**В.А. КАРАНАШЕВА,**  
заведующая кафедрой  
нормальной  
и патологической анатомии  
медицинского факультета КБГУ,

**Х.Р. АХРИЕВ,**  
доцент кафедры

## Итоги конкурса рисунков и фотографий

В научной библиотеке университета прошел конкурс рисунков и фотографий, который является логическим продолжением мероприятий, запланированных в рамках Года культуры в РФ. Он был нацелен на формирование творческого потенциала студентов, активизацию читателей и создание привлекательного имиджа библиотеки.

Начальник управления по воспитательной работе КБГУ, председатель жюри **Хаким Геграев** поблагодарил организаторов мероприятия и подчеркнул значимость такого конкурса как одного из инструментов выявления талантливых студентов и популяризации их творческих достижений.

Член жюри конкурса, замдекана ФИСМИ, доцент кафедры ДПИ **Амина Султанова**, оценивая конкурсные

его лица, глубине взгляда. Из числа работ, представленных на конкурсе, хотелось бы отметить портреты, созданные студентами математического факультета **Олесей Назрановой** и **Ляны Халиловой**. Студенты обладают талантом улавливать внутреннее состояние портретируемого. В их портретах выражены не только внешние данные, но и духовная сущность человека, которая дана свыше и не всегда видна в обыденной жизни».

Эту мысль продолжила организатор конкурса, замдиректора библиотеки **Лариса Хамурзова**: «Нет ничего удивительного в том, что графические рисунки получили такое признание жюри. Рисунки карандашом, созданные руками наших студентов, настоящие, «живые». Они вложили в них частичку собственного «я», свои переживания, чувства и

нены с потрясающим визуальным сходством. А ведь картины выполнены посредством самого обычного простого карандаша».

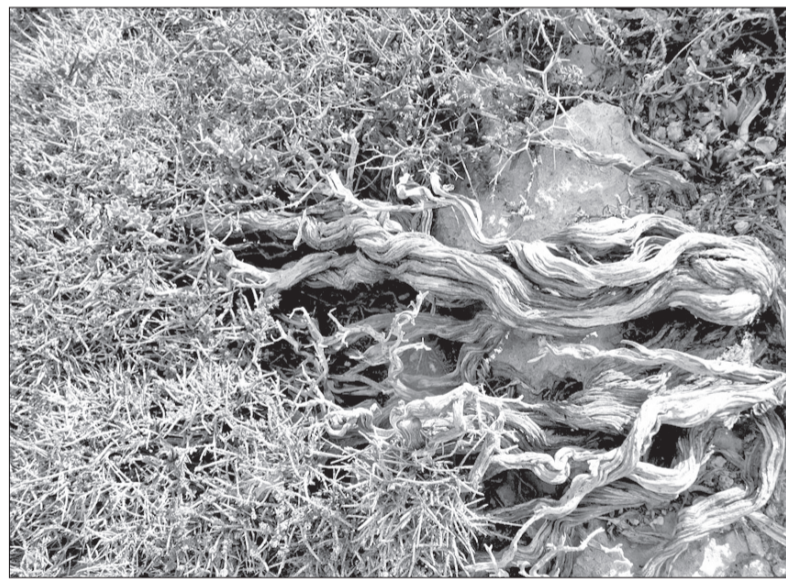
Также жюри высоко оценило работу студентки 1 курса ИФ КБГУ **Миланы Апажовой** «Девушка в городском саду», выполненную акварелью с использованием



Ярослав Кулюшин. Доброта

многочисленных техник живописи и графики. Картина **Миланы Апажовой** потрясает и вдохновляет на творчество, хочется взять кисть в руки и поспешить на природу, чтоб успеть увидеть и запечатлеть окружающую нас красоту. Жюри благодарит за активное участие в конкурсе студентку политехнического колледжа КБГУ **Алену Дьяченко** и студентку коммунально-строительного колледжа КБГУ **Алену Казиеву**.

На выставке были представлены еще более 100 фотографий, которые поступили в адрес конкурса. Это работы не только студентов КБГУ, но и других вузов СКФО. В них отражена реальная жизнь во всех ее проявлениях. Определить победителя фотоконкурса было непросто. Однако мнение всех членов жюри оказалось единодушным в отношении работ



Людмила Емузова. Сила жизни

студентки 4 курса медицинского факультета **Веры Дзидзарии**. Также студенты медицинского факультета получили высокое признание за представленную коллективную фотоэкспозицию.

Член жюри **Ислам Мафедзев** (фотограф КБГУ) высоко оценил профессионально выполненные работы студента 4 курса Краснодарского государственного университета культуры и искусства **Ярослава Кулюшина**. Его работы «Доброта преклонных лет», «Равновесие», «Легкость», «Пробка» не оставили равнодушным ни одного посетителя выставки.

Фотографии студентов ФИСМИ **Фатимы Бельбековой**, **Джамили Бечеловой**, **Адиох Шипшевой**, **Амины Гучаевой**, **Эммы Барагуновой** и студентки ИТФ **Джамили Кучуковой** впечатлили всех посетителей выставки. Ребятам удалось запечатлеть редкие, необычные моменты, фотографии вызвали сильные эмоции.

В конкурсе фотографий также приняла участие заведующая кафедрой физической географии **Л.З. Емузова**. **Людмила Зуберова** занимается фотоискусством уже

давно, это не только ее хобби, а необходимое дополнение в ее профессии. Ее яркие, живые фотографии радуют читателей «УЖ».

Результаты конкурса озвучила **Лариса Хамурзова** и поблагодарила всех участников.

### Конкурс рисунков:

1. «Магия портрета» — **Олеся Назранова**, 3 курс, МФ, ПМИИ;
2. «Мой мир и я» — **Ляна Халилова**, 1 курс магистратуры МФ, ПМИИ;
3. «Нежность» — **Милана Апажова**, 1 курс ИФ, английский отделение.

### Конкурс фотографий:

1. «Редкий кадр» — **Ярослав Кулюшин**, студент 4 курса ГКУКИИ;
2. «Мотивы родного края» — **Вера Дзидзария**, 4 курс медицинского факультета КБГУ;
3. «Зимняя сказка» — студентки медицинского факультета КБГУ;
4. «Книжный мир» — **Фатима Бельбекова**, 2 курс ФИСМИ, журналистика;
5. «Стильный акцент» — **Адиох Шипшева**, 2 курс ФИСМИ, журналистика.



Портреты, нарисованные простым карандашом

работы, заключила: «Рисунки затронули наши души своей честностью, открытостью и эмоциональностью. Четкие линии, создающие силуэт, игра тени, созданная с помощью растушевки, черты лица, губы, глаза, мимика — все это позволило детально раскрыть личность человека, делая акцент на выражении

эмоции, наполняя каждое произведение сильной энергетикой, которая передается нам. Картины **Олеси Назрановой** выполнены с такой тщательностью и реалистичностью, что, мне сначала показалось, не фотография ли. Портреты **Александра Невского**, спортсменов **Арсена Галстяна** и **Артема Туренко** выпол-



**ВТОРНИК, 24 ИЮНЯ**

<b>ПЕРВЫЙ</b>	10.00, 15.00, 19.00, 23.15 Новости культуры 10.15 «Наблюдатели» 11.15 Т/с «КЛИПЫ МЭЙСОН» 12.10 «Правильная жизнь» 12.40 «Истинный Леонард» 14.10 Т/с «ДВЕ ЗИМЫ И ТРИ ЛЕТА» 15.10 «Театральный музей», «Сундук Фокяна» 15.40 «Сати. Нескучная классика...» с Валентином Лафом 16.20 Острова. Майя Бултанова 17.00 В Большой фестиваль РНО. Солстка Издаль Фауст 18.00 «Витус Беринг» 18.10 Академия 19.15 Главная роль 19.30 Власть факта. «Казус карпографии» 21.00 «Время» 22.00 Чемпионат мира по футболу 2014. Сборная Коста-Рика – сборная Англии	10.00 «Познер» (16+) 01.00 «На чемпионате мира по футболу 2014» 02.00 Чемпионат мира по футболу 2014. Сборная Тренинг – сборная Коста-Рика 04.00 «Контрольная за-купка»	<b>РОССИЯ 1</b> 05.00 «Утро России» 09.00 «Куклышка мать-Иглица», «Трасти по атому» (12+) 09.55 «0 самом главном». Ток-шоу 10.30 «Дневник Чемпионата мира» 11.00, 14.00, 17.00, 19.20, 21.55 Вести 11.30, 14.30, 17.45 Местное время 11.50, 14.50 Вести. Дежурная часть 12.00 Т/с «ГЛАВНЫЙ СПЕД-СТВИЯ» (12+) 13.00 «Особый случай» (12+) 15.00 Т/с «ДЖАМАЙКА» (12+) 16.00 Т/с «ПОКА СТА-НИЦА СПИТ» (12+) 18.05 «Прямой эфир» (12+) 19.45 Футбол. Чемпионат мира. Италия – Уругвай 22.40 «Специальный корреспондент» 23.45 Футбол. Чемпионат мира. Япония – Колумбия 02.00 Х/ф «ИГРА НА МИЛ-ЛИОНЕРАХ» (12+) 04.00 «Куклышка мать-Иглица», «Трасти по атому» (12+)	10.05 «Николай Губенко	<b>РОССИЯ К</b> 06.00 «Настраение» 08.25 Х/ф «СТАРШИНА» (12+)	10.05 «Николай Губенко	Я начинаю бой» (12+) 10.55 «Простые сложности» (12+) 11.30, 14.30, 17.30, 22.00, 00.00 События 11.55 Т/с «ЛИГОЖКА» (16+) 13.35 «Доктор И...» (16+) 14.10, 21.45 «Первая 38» (16+) 14.50, 19.30 Город новостей 15.10 Без обмана. «Получи-ты с ругатью» (16+) 16.00, 17.50 Т/с «МИС МАРША АЛАТЫ КРИСТИ» (12+) 18.20 «Право голоса» (16+) 19.55 Т/с «ПРОМОВЫ» (12+) 22.30 «Осторожно, мошенники!» (16+) 23.05 «Александр Панкратов-Черный. Мужчина без компромисов» (12+) 00.35 Х/ф «ОХОТА НА ЕДИ-НОРОГА» 02.10 Т/с «КОСПЕЛЕНИЕ ДЮБОВЬЮ» (12+) 03.05 «Линия фронта» (16+) 04.30 «Наталия Варлей. Без страха и восторга» (12+) 05.10 «Визит леопарда» (12+)	<b>РОССИЯ 2</b> 04.25 Футбол. Чемпионат мира. Австралия – Испания 06.40 Живое время. Панорама дня 08.25 Футбол. Чемпионат мира. Нидерланды – Чили 10.30 Футбол. Чемпионат мира. Камерун – Бразилия 12.35 Футбол. Чемпионат мира. Хорватия – Мексика 14.35, 18.55, 03.55 Большой футбол 14.50 Футбол. Чемпионат мира 16.55 Футбол. Чемпионат мира 20.00 Х/ф «ЛЕКТОР» (16+) 23.40 «Наука 2.0». Непростые вещи. 19.55 Т/с «ШИФ-2» (16+) 21.50 Т/с «ПЯТЬ» (16+) 23.00 «Серебря. Иглица» 23.25 Т/с «ПЯТЬ» (16+) 00.10 Т/с «ЧУЖОЙ РАЙОН» (16+) 01.05 Квадратный вопрос (0+) 02.05 Т/с «ХРАНИТЕЛЬ» (16+) 03.05 Х/ф «ЗВЕРЬЮ» (16+) 05.00 Т/с «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» (16+)	<b>ТВЦ</b>	<b>МИР</b> ПРОГРАММА 1 КБР 06.00 МУЛЬТФИЛЬМ 06.25 «СЕРЬЖА СКО-	<b>РОСТЬ». ДВА АВТОМОБИЛИСТОВ (16+)</b> 06.45 «СОЦИАЛЬНЫЙ ВОПРОС». НА-ЧАЛЬНИК ОТДЕЛА ФОНДА ФОРМИРОВАНИЯ ЖИХ МИНИСТЕРСТВА ЭНЕРГЕТИКИ И ТАРИФНОЙ ПОЛИТИКИ ЛИДИЯ БОЛОГИРОВА (КАБ. ВЗ.) (16+) 07.10 «ЦИВУЛС» («ЗЕМ-ЛЯ, ВОЗДУХ И ВОДА»). ОБ ОХРА-НЕ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ (КАБ. ВЗ.) (12+) 07.40, 13.00, 16.00, 19.00, 21.40, 22.00 НОВОСТИ 08.00 «КВЕНЯ И ЛИЧ-НОСТЬ». ВЕТЕРАН ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕ-СТВЕННОЙ ВОЙНЫ ТАЛА КАТАНЧИВ (12+) 08.40 «КВАДРАТ» («СУДЬ-БА»). ТЕЛЕОЧЕРК О ВЕТРАНЕ ПРУДА САЛИХЕ ТЕШЕЕ-ВЕ. С. КЕНДИПЕН (БАЛК. ВЗ.) (12+) 09.15 Т/с «ОДНУ ТЕРЬЯ ЛЮБЛЮ» (12+) 11.05 Х/ф «МЫ ЖИЛИ ПО СОСЕДСТВУ» (12+) 12.30 «Сделано в СССР» (12+) 13.20 Т/с «ШАДЬНОЙ АН-ТЕЛЬ» (16+) 15.10 Д/ф «Тайные знаки» (16+) 16.20 Ток-шоу «Слово за словом» (16+) 17.10 «ПОЧТА-49» (12+) 18.00 «УНЭ ЦЫКГУ». ПОСТАНОВКА ПО МОТИВАМ РУС-СКОЙ НАРОДНОЙ СКАЗКИ «ТЕПЕ-МОК» (КАБ. ВЗ.) (6+) 18.35 «МУЗЕЙ». ХУДО-ЖЕСТВЕННО-ПРО-СВЕТИТЕЛЬСКАЯ ПРОГРАММА (12+) 19.20 МУЛЬТФИЛЬМ 19.35 «ТЕЛЕСТУДИО»: КАВАРИНСКИЙ ЯЗЫК (12+) 20.05 «ХАМЭЦЫМРЭ», РЕПОРТАЖ С ФОТОВЫСТАВКИ СЕРИНЫ ХАРЛУ-КО (Г. СТАВРА) (КАБ. ВЗ.) (12+) 20.20 «ЭМОУЛЕН» (ТЕРЕНИНДЕН) («ИЗ ДЛУВНЫ ВЕКОВ») (БАЛК. ВЗ.) (12+) 20.50 «ФОТОГРАФИИ РАС-СКАЗЫВАЮТ...» (12+) 21.05 «В СЕМЬЕ ЕДИНОЙ». ПРАЗДНИЧНЫЙ КОНЦЕРТ ПО-СВЯЩЕННЫЙ ДНЮ	<b>РОССИЯ (12+)</b> 22.20 Х/ф «АЛИБИ – НА-ДЕЖДА АЛИБИ – ЛЮБОВЬ» (16+) 00.00 «Созвездия» (12+) 00.30 Ток-шоу «Слово за словом» (16+) 01.20 Х/ф «МЫ ЖИЛИ ПО СОСЕДСТВУ» (12+) 02.45 Т/с «СПАДЬНЫЙ РАЙОН» (16+) 04.10 Т/с «ЖУРОВ» (16+) <b>5 КАНАЛ</b> 06.00, 10.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00 «Сей-час» 06.10 «Утро на 45» (6+) 09.30 «Место происше-ствия» 10.30 Х/ф «КАРАВАН СМЕР-ТИ» (16+) 12.30 Х/ф «ЗЕЛЕНЬКИЙ ФУР-ГОН» (12+) 15.00 «Квесте происше-ствия» 16.00 «Открытая студия» 16.50 Х/ф «ДАВАЙ ПОЖЕ-НИМСЯ» (12+) 19.00 Т/с «ДЕКРЕТИВЫ» (16+) 20.30 Т/с «СЛЕП» (16+) 22.25 Т/с «СЛЕП» (16+) 00.00 Х/ф «РАЗНЫЕ СУДЬ-БЫ» (12+) 02.05 Х/ф «ДАВАЙ ПОЖЕ-НИМСЯ» (12+) 03.45 Х/ф «КОРАПИШ ПИТУР-МУЛОТ БАСТИОНА» (12+) <b>РЕН</b> 05.00 Т/с «ВОВОЧКА-3» (16+) 06.00 Звонки ужин (16+) 07.00, 12.00, 19.00 «Ин-формационная программа 112» (16+) 07.30 Информационное шоу «Свободное время» (16+) 08.30, 12.30, 19.30, 23.00 «24» 09.00 Х/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТSONА: СОБАКА БАСКОВИДИЙ» (12+) 13.00 Звонки ужин (16+) 14.00 «Мой прекрасный» (16+) 15.00 «Семейные драмы» (16+) 16.00, 17.00 Не ври мне! 18.00 «Верное средство» (16+) 20.00 Информационное шоу «Свободное время» (16+) 21.00 «Реальная кухня» (16+) 22.00 «Пшда болгов» (16+) 23.30, 02.15 Т/с «ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ» (18+) 01.15, 03.50 «Сморгерь все!» (16+) 04.30 Т/с «ВОВОЧКА-3» (16+)
---------------	--	---	---	------------------------	---	------------------------	--	---	------------	---	--	---

**ВОСКРЕСЕНЬЕ, 29 ИЮНЯ**

<b>ПЕРВЫЙ</b>	04.50, 06.10 Х/ф «ЛУКОВЫЕ НОВОСТИ» (16+) 06.00, 10.00, 12.00 Новости 06.30 Х/ф «АТЫ-БАТЫ, ШЛИ СОЛДАТЫ...» (12+) 08.10 «Армейский магазин» (16+) 08.45 «Смешарки. Пин-код» 08.55 «Дзюровые» (16+) 10.15 «Непугуемые замечки» 10.35 «Поча все дома» 11.25 «Газета» 12.20 Х/ф «ЖЕМЧУЖИНА НИЛА» (16+) 14.20 Х/ф «ПРИНЦЕССА НА БОБАХ» (16+) 16.30 «Универсальный артист» 18.00 Вечерние новости 18.10 «Универсальный артист». Продол-жение 18.45 «Клуб Веселых и находчивых». Выс-шая лига (16+) 21.00 Воскресное «Время». Информационно-аналитическая программа 22.00 «Погоди!» Пародий-ное шоу 00.00 Чемпионат мира по футболу 2014. 1/8 финала 02.00 Х/ф «РОК-Н-РОЛЛ В ОБЪЕКТИВЕ. ФОТОГРАФИИ ВОБА ГРУЭНА» (16+) 04.10 «Контрольная за-купка»	12.50 «Сказки с орна-стром». Памела Траверс. «Мэри Поппинс» 13.40 «Общая жизнь» (6+) 14.40 Гемини и зодиак. Петр Кропоткин 15.10 «Пешком...» Москва кутянская 15.40 «Музыкальная кули-наря. Венские Штраусы» 16.35 «Кто там...» 17.05 «Последние свобод-ные люди» 18.00 Игровая программа «Контест» 18.40 Искусство. «Тайна русских пирамид» 19.25 «В росягах Уэльсара Рзазова». Творче-ский вечер Алек-сандра Збруева 20.40 «Дядя и отравление» 21.35 «Те, с которыми я...» 22.00 Х/ф «НЕ ВОЛИТ ГОЛО-ВА У ДЕТЛА» 23.20 Фильм-опера «Воль-ный стрелок» 01.35 Мультифильм 01.55 «Обитатели глубин Средиземноморья» 02.50 «Други Аннек Сенек»	<b>РОССИЯ 1</b> 06.05 Х/ф «ГЛАВНА ЗАПИС-НОЙ КНИЖКИ» 07.50 «Моя планета» пред-ставляет «Куклен-кий Алагуз» 08.20 «Смехоланорама» 08.50 «Утренняя почта» 09.25 «Газетный генерал» (12+) 10.20, 14.20 Местное время 11.00, 14.00 Вести 11.10 «Дневник Чемпиона-та мира» 11.40 Т/с «КЕНА ОФИЦЕР» (12+) 14.30 Т/с «ЖЕНА ОФИЦЕРА» (12+) 19.30, 21.55 Вести недели 19.45 Футбол. Чемпионат мира. 1/8 финала 23.55 «Воскресный вечер с Владимиром Со-ловьевым» (12+) 01.45 Х/ф «ИСКУШЕНИЕ» (12+) 04.10 «Комната смегах»	<b>РОССИЯ К</b> 06.30 Евроньюс 10.00 «Обыкновенный кон-церт с Джуардом Эффровым» 10.35 Х/ф «ПОКРОВСКИЕ	<b>ВОРОТА</b> 12.50 «Сказки с орна-стром». Памела Траверс. «Мэри Поппинс» 13.40 «Общая жизнь» (6+) 14.40 Гемини и зодиак. Петр Кропоткин 15.10 «Пешком...» Москва кутянская 15.40 «Музыкальная кули-наря. Венские Штраусы» 16.35 «Кто там...» 17.05 «Последние свобод-ные люди» 18.00 Игровая программа «Контест» 18.40 Искусство. «Тайна русских пирамид» 19.25 «В росягах Уэльсара Рзазова». Творче-ский вечер Алек-сандра Збруева 20.40 «Дядя и отравление» 21.35 «Те, с которыми я...» 22.00 Х/ф «НЕ ВОЛИТ ГОЛО-ВА У ДЕТЛА» 23.20 Фильм-опера «Воль-ный стрелок» 01.35 Мультифильм 01.55 «Обитатели глубин Средиземноморья» 02.50 «Други Аннек Сенек»	<b>ТВЦ</b> 04.55 Х/ф «КОРОЗКО» 06.15 Х/ф «СТОРОВ СОКРО-ВИЦ» 07.40 «Фактор жизни» (6+) 08.10 Т/с «МАМОЧКИ» 10.05 «Барышня и кули-нар» (6+) 10.40 «Игна Ульянова. В любви я Эйн-штейн» (12+) 11.30, 23.50 События 11.45 Х/ф «ЗАСЛАВА В ГОРАХ» 13.45 «Смех с доставкой на дом» (12+) 14.20 «Кристаллит Борис Ноткин» 14.50 Московская неделя 15.20 Т/с «ПОХОЖДЕИЯ НОГАРИУСА НЕ-ЛИНИЦЕВА» (12+) 17.25 Х/ф «ЖЕНЩИНА В БЕЛЫ» (12+) 21.00 «В центре событий» с Анной Прохоровой 22.00 Т/с «КИНСЕКТОР ДИНИ» (12+) 00.10 Х/ф «АМЕРИКАН БОЙ» (16+) 02.20 Х/ф «ЧУЖАЯ РОДИНА» (12+) 04.00 «Римско-католиче-ская церковь» (6+) 05.10 «Комодо – смертель-ный укус» (12+)	<b>МИР</b> ПРОГРАММА 1 КБР 06.00 МУЛЬТФИЛЬМ 06.20 «ДЫШЬ ПИХАН-ТЭ» («ЗОЛОТОЙ ДАРЕН»). ПОЗНА-ВАТЕЛЬНО-РАЗ-ВЛЕКАТЕЛЬНАЯ ПЕРИОДИКА ДЕТЕЙ (КАБ. ВЗ.) (6+) 06.45 «ЖЫДЛЭУ ГЭХУ» («СОЦИАЛЬНЫЙ ВОПРОС»). (КАБ. ВЗ.) (16+) 07.10 «РЕСПУБЛИКА КАР-ПЫХЫВАРХЭР» (КАБ. ВЗ.) 07.25 «БИЛЯЧА». ПО-ЗНАВАТЕЛЬНО-РАЗВЛЕКАТЕЛЬ-НАЯ ПЕРИОДИКА ДЕТЕЙ (КАБ. ВЗ.) (6+) 07.45 «ЖАЙНЫ ЖЫРЫ» (6+) 08.15 «ПЕСНЯ ЛЕТА»). О ЛЕТЕМ ОЛДЫДЕ ДЕГЕЙ С. ЖАН-ХОТЕКО (БАЛК. ВЗ.) (12+) 08.15 «ЫЙЫК» (БАЛК. ВЗ.) (12+) 08.30 «МОСТЫ ДРУЖЬБЫ». НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР ТУРКОВ-МЕСКИТИЦЕВ (16+) 09.00 КОНЦЕРТ НАРОДНО-ГО АРПИСА ССР ЗУРАБА СОТКИ-ДЭВЫ. ЗАКЛУЧИ-ТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ (12+) 10.00, 16.00 Новости 10.10 Д/ф «По поволну» 11.00 «Приключенная Маке-донск» (12+) 11.10 Х/ф «ВЕРЯЯ СУМАС-ШЕДИЦХ ВЛО-ВЛЕННЫХ» (16+) 14.25 Х/ф «НЕНЕРАНОСТЬ» (12+) 16.10 Т/с «ХИРОМАНТ-2» (16+)	<b>СИМФОНЧЕСКИЙ ОРКЕСТР САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЙ ФИЛАРМОНИИ ИМ. Д. ШОСТАКОВИЧА. ХУДОЖЕСТВЕН-НЫЙ РУКОВОДИ-ТЕЛЬ И ГЛАВНЫЙ ДИРИЖЕР ЮРИЙ ТМИРЯЗОВ. СОДИСТ – ДЕНИС МАЛЧЕВ (ФОРТЕ-ПИАНО) (12+)</b> 20.40 «ЖИЗНЬ В ОБЪЕК-ТИВЕ» (16+) 21.30 «РЕСПУБЛИКА КАР-ПИНА НЕДЕЛЯ» 22.40 Х/ф «АССА» (12+) 01.20 Х/ф «ВРЕМЯ СУМАС-ШЕДИЦХ ВЛО-ВЛЕННЫХ» (16+) 04.35 Х/ф «АНТОН ИВАНО-ВИЧ СЕРДИТСЯ» (6+) <b>5 КАНАЛ</b> 06.40 Мультифильм 07.00 Праздничное шоу «Алые паруса» (12+) 09.25 Такны «Алды пару-сов» (12+) 10.00 «Сейчас» 10.10 «История из буду-щего» с Михаилом Ковальчуком (0+) 11.00 Т/с «ОПЕРА. ХРО-НИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА» (16+) 17.10 «Место происше-ствия. О главном» 18.00 «Главное». Информа-ционно-аналитиче-ская программа 19.30 Т/с «ОПЕРА. ХРО-НИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА» (16+) 02.55 Х/ф «РЪВЮЖНОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ» (12+) 04.40 Живая история «Вир-туозы политиче-ского сыска» (16+) <b>РЕН</b> 05.00 Т/с «ИГРА НА ВЫБЫ-ВАНИЕ» (16+) 11.00 Х/ф «ВО ИМЯ МЕСТИ» (16+) 12.30, 23.30 «24» 12.40 Х/ф «ВО ИМЯ МЕСТИ» (16+) 13.00 Х/ф «В ОСАДЕ» (16+) 15.00 Х/ф «В ОСАДЕ-2. ТЕМ-НАЯ ТЕРРИТОРИЯ» (16+) 16.45 Х/ф «СОЛДАТ ДЖЕЙН» (16+) 19.10 Х/ф «ПЕПИДАИСТ» (16+) 21.15 Х/ф «КОНСТАНТИН» (16+) 23.45 Репортерские исто-рии (16+) 00.45 «Неделя» (16+) 02.00 Х/ф «В – КУКЛА» (16+) 04.00 Х/ф «СЧАСТЛИВЧИК» (16+)
---------------	---	---	--	---	--	---	--	--

**УПРАВЛЕНИЕ КАДРАМИ  
ИНФОРМИРУЕТ**

**ФГБОУ ВПО «КБГУ  
им. Х. М. Бербекова»  
объявляет выборы  
на должность:**

**I. Заведующего кафедрой:**

**Кафедры СПО**

- кафедра математических и общих естественно-научных дисциплин - 1 ед. (1 ст.),  
- кафедра ОВС и БЖД - 1 ед. (1 ст.).

**Квалификационные  
требования:**

- ученая степень – доктор, кандидат наук или специалист с базовым высшим образованием по профилю кафедры, имеющий квалификационную категорию по должности «Преподаватель» и практический опыт работы;  
- стаж научно-педагогической работы в вузе или колледже не менее 3 лет.

**Порядок подготовки  
и проведения выборов**

**а. Выдвижение кандидатур,  
информация по результатам  
выдвижения**

Выдвижение кандидатуры (кандидатур) на должность заведующего кафедрой производится коллективом кафедры, членами педагогических советов, предметных (цикловых) комиссий, советом директоров колледжей.

Выдвижение оформляется письменными заявлениями кандидатов на имя ректора и протоколами о выдвижении, которые заполняются в ходе проведения процедуры выдвижения и сдаются в управление кадрами не позднее **25 июня 2014 года.**

Вместе с указанными материалами кандидаты на выборные должности представляют: **справку с анкетными данными по установленной форме** (на бумажном и электронном носителе), образец которой можно получить в управлении кадрами.

Списки кандидатов на вышеуказанные выборные должности вывешиваются на доске объявлений УСПО и кафедры **26 июня 2014 года.**

**б. Обсуждение кандидатур на должность заведующих кафедрами**  
Документы кандидатов на участие в выборах с резолюцией ректора выдаются управлением кадрами участникам выборов для предварительного обсуждения на заседаниях соответствующих кафедр. Заседание кафедры по обсуждению кандидата (кандидатур) на должность заведующего кафедрой проводит начальник управления СПО (начальник учебно-методического отдела).

Решение кафедры носит рекомендательный характер и проводится открытым голосованием.

Выписки из протоколов заседания кафедры представляются в управление кадрами не позднее **28 июня 2014 года.**

На заседании Ученого совета КБГУ, до принятия решения о включении кандидатур на должность заведующего кафедрой в бюллетень для тайного голосования, по каждой кандидатуре оглашается мнение кафедры, совета директоров колледжей, проректоров и аттестационной комиссии университета.

Фамилии всех кандидатов, участвующих в выборах на должности заведующих кафедрами, не получившие отвода, вносятся в один бюллетень для тайного голосования по данной кафедре.

Заседание Ученого совета КБГУ по выборам заведующего кафедрой проводит ректор (проректор) университета **4 июля 2014 года.**

По результатам выборов с заведующими кафедрами оформляются трудовые договоры на срок до 5 лет.

# АЛИМШ СЭ СИ ЦІЭР, СЫАДЫГЭШ

Гяшцэ хъужыр - зэпымыууэ зыплэтынырщ, лъагаплэм удэклинырщ. Лъагаплэм зыщылэтынэм, щыгур зэгэгъуэтынэм и мыхъэнэр Клыщокъуэм кызырилгытэмкля, кэепкля гъуэгуанэм уриплэжыным и закъуэкым - адэклэ узэрыкляну гъуэгури нэхъ налуэу уолъагъу. «Сэ баы щыгухум сити къэскля гъуэгуэм сроплъэж. Си яплэклэ щызолаагъу уэс, пылэжынынэм кыкыуэплъу. Абы и гушчылы сыхъэфмэ, нэгъуэщл жыжъаплэхэр цлэуэ къэслэзгъунуш».

Алим тхыгъэшхуитл кызыринэклэщ урысыбзэкля. Ахэр - «Вид с белой горы» автобиографии повестымерэ «Восход луны» романымерэ. Мы тхыгъэ клэщлыр теухуаш а тлум язым - «Бгыщхэ хужьым укьеплэхэм» повестым. 1984 гъэм, Клыщокъуэр ильэс 70 щрикъум ирихэллэу телефильм трахауэ щытащ, «Вид с белой горы» жилэу.

Литератор куэдым усаклуэу щлэдзэ, иужьклящ ахэр прозаик щыхъужыр. Алим усэклэ кышцидзаш. Апхуэдэу зэрыщытым и нэцэнэхэр думылъагъуу кьанэркъым и прозами. Тхыгъэр усаклуэм зэриэдэакъэщлэкым гу лъотэ Клыщокъуэм и поэтическэ лэжыгъэхэм, усыгъэм япэу лъэбакъуэ щичам дэлэпыкыуэгъу кыхуэхъуахэм я гугъу щыщлэж и автобиографическэ повестым и мызакъуэу, адреи и проза лэжыгъэхэм. Алим и усэхэм кышцигъэщл дунеймерэ и прозаем щытлэагъуэрэ зэщхыщ. Авторым и повестым щетх мыпхуэдэу: «Литературэр адыгэм и гяшцлэм быдэу хохъэ. Къэбэрдейм тхаклуэхэмрэ тхылъеджэхэмрэ зэуэ кышцызэдэунэхуаш, япэ бжыпэр зыубыдыным щхъэклэ зэныкыуэкъу кыпфлэщыну. Таурыхъэмрэ хыбархэмрэ тхылъ хъурт. Еджакуэхэр пщыхъэщхъэклэрэ я адэ-анэхэм кьахуеджэрт япэ тхаклуэхэм я тхыгъэхэм. Лъэпкъ тхаклуэхэр, тхыгъэ япэм зымыла цыхухэр земысар, къэунэхуахэщ». Алим жилэм и щыхъэткъэ, зи ныбжьыр ильэс пщыклубл флэкла нэмыса езым и усэхэр еджакуэхэр зреджэ тхылъым зэритар?

Адэклэ, тхаклуэм и повестым кышцелэуэтэж адыгэхэм а зэманым яла гугъуехъ псэуклэм нэмыщл, гъэщлэгъуэнхэри, я гяшцлэм щлэуэ кыхыхъуэу щытащ: тхыгъэ ялэ зэрыхъуа щыкляр, бзэм и лэжъакуэхэм яку кыдэхъуэу щыта зэныкыуэкъуныгъэхэр, ди алыфбей, хэрфылгъэр зэрызэхалъхар, лъэпкъ культурэр зэрыувар, луэрылуатэр и лъабжьэу кьэжъа литературэм и япэ лъэбакъуэхэр, нэгъуэщл куэди. Клыщокъуэм и романхэми ахэрац лъабжьэу яхуэхуар. Пфлэгъэщлэгъуэн мыхъуу кьанэркъым, авторым мафлэ кыхыхъуэу и образым тхаклуэр зэрыригъапщэр: «Тхаклуэр ещхыщ мафлэ зыхъумэм. Абы и творчествэр - мафлэщ икля талантыр нэхъ иныху, а мафлэри нэхъ налуэщ, нэхъ жыжъэуи кышцолъагъу. Абы и бзийр зыгъэункыфын жыапщи, уэшхи, уэси щылэжыным».

Гу лъытапхъэщ Клыщокъуэм и художественнэ прозаем иужькыи папщлэ жьэрылуатэ творчествэр кызыригъэсэбэпым; луэрылуатэр прозами, усыгъэми, нэгъуэщл литературэ жанрхэми я щлэдэаплэуэ абы кызырилгытыр. Къэбэрлэжъауапхъэу кышцлэкыи луэрылуатэ творчествэм пэжгуэр и лъабжьэу кызырержам, абы гяшцлэ кьэриу зреклуэклэм. Клыщокъуэ Алим и прозаем, «Бгыщхэ хужьым укьеплэхэм» повестри хыхъуэ, укыщеджэклэ, абы гу лъумытэу кьанэркъым. Псоми хуэдэжкъым мы зи гугъу тцлы повестыр. Абы налуэу щыболъагъу Клыщокъуэм лэпкъ луэрылуатэр, цыхухэм я гяшцлэр, хабзэр, культурэр зыхуэдэр фылуэ зэрищлэр, ищлэм и мызакъуэу, шарыуэуи и лэжыгъэм кышцигъэсэбэпым зэрыхуэщлэ-

кып. Езы повестым и цлэри, зэрыжытлэщи, луэрылуатэр и лъабжьэу кьэхъуауэ жыплэ хъунуш: бгым и теплэр лыжъ лушым и жьаклэм ирегъэхъ. Арац луашхъэмахуэ щхъэклэ щхъэ тхъуа щыжаалэр, Кавказ кьурш псор апхуэдэщ... Мы тхылъым кьеджэр лушчыгъэ куэдым щыгуауэ хъунуш, сыт щхъэклэ жыплэмэ ар зытар гяшцлэ кызыгъэщлэ, хужьыгъэ - лушчыгъэ зэрыхэлтым и нэцэнэу, тхыгъэм зэщлэщлэ цыхухуш.

Щапхъэхэр куэдщ. Мы повестыр зэ епллыгъуэкля кыпфлэщынууэ гяшцлэ гъуэгуанэ

ялэжт, ауэ я къуажэ правленэр зыт. 1900 гъэхэм пэщлэдзэ школ, зы класс хъууэ, кызылэуахэщ. Ипэм ар нэщлэу щытащ. Щлалэ цыкылухэр мэжджытым щрагъаджэрт. Адэ - анэм зы хъуэпсаплэ закъуэу я къуажэм теухуауэ ялэр - муслъымэн пэж (тэмэм) абыхэм кыхэщлэкыи. Нэщл мазэм мэжджытым щызэхуэсти кьурлэн кышцеджэрт. 114-нэ сурэм кьеджэну кызылтысар насыпфлэ: и жэмыхъэт псор кьригъэблагъэрти, лэц яхуиукирт, тхэлъэу ищлыжэрт, жэнэт кызырихъэхуами шэч кытрихъэжыртэкъым. Щыр

толэбэ авторыр. Адэкли, Лениныр я гяшцлэм кызырэхыкыам, Кьалмык Бетлал, Къатхэн Назир, Щоджэнцыкы Алий, Абытлэ Мухъэб сымэ теухуа гукъэкыжхэри купщлафлуэ кьэлэуэтэжа щыхъуаш тхыгъэм.

Нобэ дызэрылажэ алыфбейм и кьеклуэклэкар, ди тхаклуэхэм я Япэ зэхыхъэр (1934) - мыр ауэ кызырэгуклэ луэхутэкым, Афлуэнэ Исмэхыл, Борыкыуей Тлутлэ, Щэрыллокъуэ Талъостэн, нэгъуэщлэри - япэ щлэныгъэрылажэхэм хухэха напэклуэцхэр дызыхуейхэщ, псори хъэлэмэт защлэхэщ. Гъэщлэгъуэн дыдэу кыхошъж усаклуэ Пащлэ Бэчмырзэ и уэрэд усыклэр, Сыжжэ Кьылышыкыуэ Москва кызырыщыпсапэри, Шортэн Аскэрбий, Теунэ Хъэчим, Щоджэнцыкы лэдэм, нэгъуэщлэри ди литературэм кызырэхыкыахэр, ди литературэм и лэпкълэпкъыр зэрубыда хъууэ зэрыхуежар шабэу, бзэ дахэкля, хыбар кыбжылэжым хуэдэу, ди нэгъуэщлэгъуэу ХХ лэщлэгъуэм ипэ ильэсхэм и деж кышчыщлэдэуэ Хэку зауэшхуэри хиубыдэу.

Хэку зауэшхуэм теухуа хыбархэри лыхъэ щхъэхуэу, «Зауэ» жилэу, кьоклуэ, иужькля, «Нал кьута» романым, псалъэмакышхуэ кызырыкылауэ щытам, и хэзыгъэгъуауэ хуэдэу тхаш мы лыхъэр. Абы кышчымынуэ, мыбдей а зы лыхъэр кыхэзгъэщамы, зэрыповесту кьапщтэмэ, Алим и лэдэакъэ кышцлэкла романхэм псоми я псалъэхэзыщы щытщ «Бгыщхэ хужьым укьеплэхэм» тхыгъэр. Арац абы автобиографии повесткли дыщлэджэр.

Луашхъэ лъагэ удэклэмэ, япэ щыкля укызымыплэкыиуэ лэмал илэкъым. Дуней гяшцлэри абы хуэдэ кьабзэу кышцлэкыиуэ, псом хуэмыдэжу уи ныбжьыр щынэсам деж. Укызыплэпкъахэ - кьэпкыуэри, пшэчари, уи фэм дэклэри, луашхъэм укышцлэпкъыкля, лъагъу кыпфлэщыжыр. Куэд зыгъащлэ нэхъэр, куэд зылагъу щылажалэри арагъэнщ, уи нэгум щлэклэ уи ныбжьым палытыу.

Алим дэ кытхуигъэнэщ и дуней еплыкылар, и гупсысэхэр, зэман зыхэпсуэклэм и сурэтхэр. Ар художественнэ тхыгъэшхуэуи ирехуэ е тхыгъэ клэщлэу - Хэкум, и анэдэлъхубзэм, и кьулыкыуэ, анэмрэ бынымерэ я зэхушчытыкыи, нэгъуэщлэми теухуауэ щырет. Абыхэм дэтхэнэ зыми ди зэхэщлэкыиуэ ди гурыщлэхэмрэ ипэклэ ягъэкуатэу, щлэблэри зыщлэпкъыиуэ материал щхъэпэщ. Ауэ а псом ящхъэр, Клыщокъуэ Алим и творчествэр дэ фылуэ тцлэн, кьэклуэну щлэблэм тэмэму бгъэдэтлэхъэфны, зыхедгъэщлэн, едгъэлъэгъуныраш. Арац Алим теухуауэ нэхъ фэеплэ лъаплэр.

Зыгуэрэм жилэм емыдалуэу Псэуа игъащлэм сэ сымыщлэ. «Дунейм утэхэм пфлэпкъа?» - жалэу Уэ укышцалъхум щылэ упщлэ?

Пфлэпфлэ мы лээхъэнэм ухалъхуэну, Е уэ угувэм нэхъ уи гуагэ? Уи лэпкъыр сытым тебухуэну? Уи лэнатлэнур псом нэхъапэ?

Уусаклуэну, птхыуэ усэ? Хэт пфлэфыныр пщыны уи щхъэгъусэ? Зэгуэр абыклэ кызыуупщыи, Естынт жуапыр хуыпушцлэу.

Иджы жыслэнур хэт зымыщлэр? Алимщ сэ си цлэр, сыадыгэщ, Нэхыфлэ зэмани сэ сымыщлэ, Балыхъ кыстехуэм, зэи сымыбгэ.

Си лыхъэ гяшцлэм хэмыкыладэ, Итлани куэдрэ си гум хошлыр: Си жыпыр гуанэу лафклэ уардэ Сыкышцлэхуауэ зэм кысфлэщыр.

Си гяшцлэ лыхъэ сохъ сыдалуэу, Итлани си гум кыдыджей: «Дунейм утэхым пфлэпкъа?» - жалэу Кьызыуупщыиуи сыхуэмей.

**БАКЪ Зерэ,  
КьБКъУ-м и профессор**



кьаклуам тепсэлъыхыж хыбар кьудейуэ, Къэбэрдейм щылэ хабзэ, нэмыс, сытар кьэлэуэтэжыным флэмыкыи. Лиризм щабэм щлэту авторым кьегъэлъагъуэ лэпкъым ильэсипщлэ бжыгъэклэрэ зыхэтэхэр, и нэгъуэщлэу щытащ. Мис а кьомыр уи нэгъуэщлэу, абыхэмкля пхеш и образ нэхыгъэхэр Клыщокъуэм. Ар зэрегупсысымкля, бгым я нэхъ лъагэм и гушчылым укыиуээн хуейщ, адэклэ зэрызыплэтыну гъуэгуэр зэхэбгъэклэиуэ щхъэклэ. Тхаклуэр кызырэхэкла лэпкъым кыхуиуахат нарт Сосрыкыуэ и деж кышчыщлэдэуэ, зэпымыуэу зилэтыну. Лъагаплэмрэ а лъагаплэм нэсынымерэ елхауэщ Клыщокъуэм и философиер зыхэлъ гупсысэ куэдым зыкызырэхъуахыр. А щэныр дыболъагъуэ и зы тхыгъэ, и тхыгитлэ мыхъуу, и творчествэ псом.

Тхыгъэм и япэ лыхъэр - «Къуажэр» - мыпхуэдэуэ кызырыщлэдэр: «Пасэ зэманым а къуажэм дэсыр щхъэл мывэкля лэзэу щытащ, ищхъэклэ удэклэмэ, щхъэл мывэ гъуэзэдэжэ кызыхэхп хъун мывэр гъунэжу бгъуэщлэ, е бгы лъапэм деж щылъу, е псым кьрихъэхуэу псыхуэуэм дэлъу. Къэбэрдей псор щхъэл мывэ щыхуейм деж, Щхъэлыкыуэ кьаклуэрти яшэрт. Ямышэхэми, Щхъэлыкыуэ дэсхэр щлэгуэу гузавэхэртэкъым, сыту жыплэмэ Налшык кьалэр гъунэгъути, шууэ уежъэмэ, сыхъэтым унэсырт, выгукля укыуэмэ, кыхъэтитли утеттэкъым. Бгыщхъэ кьэс кьалэм бзэр ин щызэхуэсырти, абы яшэрт щхъэл мывэ зымылэужыгъуэхэр - ини, ику ити, цыкыиуэ - сыт хуэдэ ухуейми. Щхъэл мывэр зыщэхум ирашэрт, ахъшэ зымылэм хъэжыгъэклэ, пхъэбгъуэклэ е лыклэ ирахъуэжырт...».

«Зы зэман гуэрэм - Къуныжхэ, Даутокъуэхэ, Локъэцхэ Щэрдэн уэркъыр ягъусэу я цыхухэр кьашэри мы псы луфэм кылуфлэсхэхэщ. Жэмыхъэтипллэу зэгъухуэу гуэдэ трасэт, лэц ягъэхурт, хадэ зрахъэрт. Жэмыхъэт кьэскля езым щхъэл, мэжджыт, кхъэ, молэ

## К вопросу происхождения шумер и шумерского языка

С благодарностью профессору Рашиду Султановичу Аликаеву, который открыл дискуссию на страницах газеты «Университетская жизнь», отвечаем.

Мы не затрагивали происхождение шумер и шумерского языка, статья в газете называется «Историческое соприкосновение, типологическое сходство или генетическое родство». В нашей научной статье речь шла о возможности перевода клинописных текстов с применением кабардино-черкесского языка, что делалось впервые за всю историю развития хеттологии, шумерологии, ассириологии, этрусологии. Приведенные Р.А. Аликаевым данные о родстве шумерского языка с финно-угорской языковой группой, картвельской языковой семьей, тюркской языковой семьей, мунда-языками древнейшего доарийского полуострова Индостан, родстве с рядом языков африканского ареала, а также с абхазо-адыгской языковой группой действительно известны как специалистом-лингвистом и историком, так и широкому кругу читателей, достаточно войти в интернет. К перечисленному списку родства мы могли бы присоединить теорию курганной культуры, армянскую теорию родства (Армянское нагорье) — древнеурартского языка с шумерским (Т. Гамкрелидзе, Вяч. Вс. Иванов).

К сказанному следует добавить, что несмотря на попытки установления родства шумерского языка со многими языковыми семьями (мунда, уральской, алтайской, картвельской, полинезийской, сино-тибетской семьями, баскским и чукотским языками), вопрос о генеалогических связях этого языка с какой-либо языковой семьей остается открытым. Также не имела успеха теория тюркского родства с шумерским языком. По мнению исследователей, распад пратюркской языковой семьи на основную (тюркскую и «булгарскую») произошел 23 или 22 века назад (2200-2300 до н.э.). От основного тюркского языка отделились якутский и тувинско-тофаярский, еще позже агузские, карлужские, кипчакские и т.д.). Сами тюркологи связывают основные крупные миграционные потоки тюрков с двумя историческими периодами: проникновение на территорию Кавказа с севера и Причерноморья в VI-IX вв. и с юга из Средней Азии — в XI-XIII вв. (Н.З. Гаджиева).

Относительно картвельского языка, действительно, нам известно, что Т. Гамкрелидзе и Вяч. Вс. Иванов открыли 150 общекавказских глаголов. Но здесь возникает проблема с самим картвельским языком, который выводится из кавказской языковой семьи в связи с недостаточностью доказательной базы его отношения к большой кавказской семье (А.Е. Кибрик, Т. Гамкрелидзе, Г.А. Климов, М.А. Кумахов, З.М. Габуния и др.), в которую в настоящий момент входят нахско-дагестанская и абхазо-адыгская языковые группы. В свое время Арнольд Степанович Чикобава писал, что очевидно, распад общекавказского субстрата произошел гораздо раньше его письменной фиксации. Но вопрос даже не в этом, а в том, почему этот язык мертвый. Этот вопрос возникал и у нас, хотя в истории человечества такие примеры существуют, достаточно привести убыхский язык. Мы желаем грузинскому народу в своих научных исследованиях пойти дальше Т. Гамкрелидзе, Вяч. Вс. Иванова, А.С. Чикобавы и других ученых, к которым мы относимся с большим уважением, чью научную и чисто человеческую поддержку я, одна из авторов данной статьи, получила в свое время, когда защищала кандидатскую диссертацию в Тбилиском государственном университете, в 1987 г. И мне, помимо Московской и Ленинградской лингвистических школ, к счастью, пришлось ознакомиться еще и с трудами грузинских ученых.

Да, действительно, можно находить общие префиксы, суффиксы, общую лексику, которая из одного языка «гуляет» свободно в другой и даже в одном языке слово может иметь одно значение, в другом — иное. Но понимать смысл слов, предложения, текста можно только на одном языке или очень-очень близкородственном. Небезынтересной ученым и читателям газеты будет информация о том, что, согласно теории ДНК-генеалогии, славяне, входящие в гаплогруппу арийско-славянского рода R1a (профессор А. Клесов), имеют общего предка с N1c1 более 40 тысяч лет назад — южные балты, финно-угорская гаплогруппа, к гаплогруппе R1b1b2 относится и еврейская гаплогруппа, восходящая к гаплогруппе R1, имевшая также определенные связи с шумерским языком. Единственное, к чему единогласно приходят исследователи этой области — это то, что шумерский язык неиндоевропейский, имеет агглютинативный и эргативный тип языка.

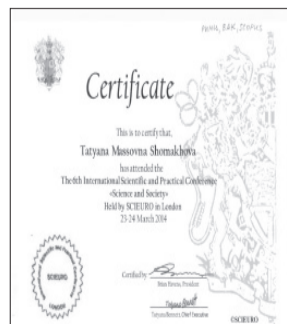
Известно, что Шумер — цивилизация, существовавшая в долине рек Тигр и Евфрат (район современного Ирака) в 4-3 тысячелетия до н.э. Сами шумеры называли себя sag-gib-ga, буквально «черноголовые». Страну свою они называли ki-en-gir, что означает «страна благород-

ных/цивилизованных/местных правителей». Правда, здесь нам не совсем понятно, откуда берется такой перевод, если народ и язык неизвестно кому принадлежал и такое большое количество языков, претендующих на языковое родство. Другое дело, когда по-кабардински спрашиваешь хатхэуарей — ты хат? (ты чей?). Сразу становится очевидным, к какому народу такая фраза принадлежит. Название «шумер» происходит от аккадского sumeri, этимология неясна. Считается, что эта была колыбель цивилизации, где были сделаны столь важные для человечества изобретения, как колесо, иригация, письменность. В шумерском языке шумерологи выделяют Архаический период (3000-2750 гг. до н.э.), Старошумерский (2315 гг. до н.э.), Переходный (2315-2000 гг. до н.э.), Позднешумерский (2017-1749 гг. до н.э.), Послешумерский (1749-1в. до н.э.). Таким образом, отвечая далее, рассматриваемый нами научный текст, который датируется 2500 в. до н.э., т.е. III тыс. до н.э. не противоречит приведенной Рашидом Султановичем в газете дате шумерского клинописного текста, который приходится, согласно нашему оппоненту, на конец IV-II тысячелетия до н.э. (III тысячелетие находится между IV-II тысячелетиями до н.э.).

Не видим соответствия между написанной нами научной статьей и тем, что «можно и нужно изучать только факты языков, относящиеся к одному и тому же периоду». Да, действительно, в лингвистике такой метод называется синхроническим. Однако известен и диахронический (исторический) метод описания языков. Обратите внимание на то обстоятельство, что мы не изучаем сам кабардино-черкесский язык, оставляя это право как специалистам кабардино-черкесского языка, так и за собой в своих дальнейших работах. Относительно связи хатто-хеттских языков с абхазо-адыгской языковой группой свидетельствуют труды российских и зарубежных ученых, так, например: С. Агер, В.Г. Ардзинба, З.М. Габуния, Т.В. Гамкрелидзе, И.М. Дунаевской, И.М. Дьяконова, Вяч. Вс. Иванова, Дж.Г. Маккуина, М.И. Максимова, Н.Г. Лавпаче, Н.В. Сычева, В.Н. Ярцевой, Е. Laroch, H.S. Schuster, E. Forrer, P.E. Zimansky и др. (В.Г. Ардзинба, 1982, 1989; З.М. Габуния, Р.-Г. Тирадо, 2010; Т.В. Гамкрелидзе, 1959, 1961; И.М. Дунаевская, 1960, 1961; И.М. Дьяконов, 1979; В.В. Иванов, 1963, 1985; Н.Г. Лавпаче, 2011; Дж.Г. Маккуин 1983; М.И. Максимов, 1948; Н.В. Сычев, 2008; В.Н. Ярцева, 1990; E. Laroch, 1947; H.S. Schuster, 1974; E. Forrer, 1922; P.E. Zimansky, 1998).

Разумеется, выступая на страницах «Университетской жизни», мы не ставили перед собой цель написать научную статью, нашей задачей было познакомить читателя с тем, что мы приняли участие в представительной международной конференции, в которой на берегу Эгейского моря прозвучали клинописные тексты, читаемые нами на кабардино-черкесском языке. Достоверность и верификацию предложенной стратегии дешифровки клинописных текстов считаем возможным предоставить нашим коллегам из института филологии и социально-гуманитарного института. Всем желающим предлагаем присоединиться к дискуссии и внести свой вклад в сложнейшую проблему становления письменности на земле.

Вне всякого сомнения, вывод о «декларативном заявлении об открытии новых географических названий в Междуречье» исходит от незнания наших научных публикаций. Очевидно, прежде чем приходить к заключению о недостоверности наших выводов, необходимо было ознакомиться с нашими публикациями, хотя бы в интернете. В рамках данной статьи мы считаем возможным предоставить наши работы широкому кругу читателей. Перед вами сертификаты, подтверждающие тот факт, что наши статьи, прежде чем были опубликованы, прошли экспертное заключение в Лондоне.



Относительно кабардинской фамилии Шауэмахуэ я благодарна уважаемому профессору Рашиду Аликаеву за правильное написание этой фамилии, которая в русском языке, а мы писали на русском языке, пишется как Шомахов. Известно, согласно одной из работ Мухадина Абубекировича Кумахова, что кабардинская «а» в русском

языке переходит в «о». Данное фонетическое правило ученым было продемонстрировано на фамилии Шомахов. Фамилию Шомахов и многие другие мы нашли в произведении Энумаэлиш, датируемом 2400-2200 гг. до н.э. Однако, по нашему мнению, это переводится неправильно на русский язык. Отмечается, что в указанный период гласной буквы «э» не было ни в шумерском, ни в индоевропейских, ни прототюркских языках. Следует сказать, что гласная «э» фиксируется в азербайджанском языке в V в. н.э. (обратите внимание, именно в V в. н.э.), а мы ведем речь о III-II тыс. до н.э. В балкарском языке гласная «э» из азербайджанского языка переходит в «и». В русском языке гласная «э» возникает в середине XVII в. н.э.

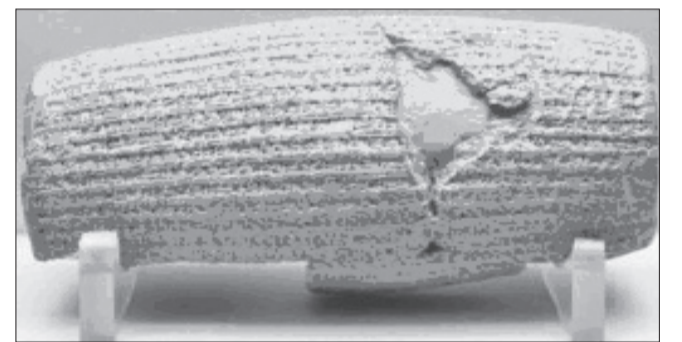
Представляется строчка из шумеро-аккадского текста:

Э-ну-ма-э-ла-шчи-на-пу-у-ш-ма-му

Транслитерация: ENu-mae-la-schsi-na-puUsma-mu перевод на кабардино-черкесский язык — Е Нума ель-эщшынапу Уш маму. Для тех, кто не знает этого языка, мы переводим на русский язык — «Злой Нума прыгнул, боясь Уш маму».

Э-ну-ма-э-ла-шчи-на-пу-у-ш-ма-му

134. Ушырат ди кьак1уэ Щэмахуэриетт1э ЛадмушМахмэщ. Перевод на русский язык — Ушиец наш идущий Шомахов, отдай ему Ладмуша и Махмаша. Из исторических данных нижней Месопотамии, относящихся к III тысячелетию до н.э., известно, что правителем Ума был Уш (2400 г. до н.э.). Мы можем с уверенностью сказать, что в далеком прошлом Шомаховы были ушйцами из города Уш, а Уми Уш, как известно, шумерские города. Само слово шумер в клинописных текстах (а мы изучили более 2000 тысяч таких текстов), встречается лишь один раз в цилиндре Кира, хотя о Кире в этом тексте ни слова, а речь идет о царе Лиме, который упоминается и в финикийских текстах, датируемых XV в. до н.э.



Э-ну-ма-э-ла-шчи-на-пу-у-ш-ма-му

7. Шэ шык1э Иш исУлэшыну апэл 1Шадшумэри Ушкэ Рубиеш К1ас икьэу.

Клинописный текст оригинален тем, что он является смешанным типом шумеро-аккадского, ассирио-вавилонского, хатто-хеттского и (эламского-хаттского) письма, сам цилиндр Кира относится к 559-530 году до н.э.

В целом мы соглашаемся с точкой зрения ученых, что 10000 лет назад народы, жившие на Кавказе, Балканском полуострове и в Сибири (праславяне), в результате последнего ледникового периода потекли тремя рукавами в Месопотамию, с одной стороны. С другой — в X-IX вв. до н.э., как пишут некоторые ученые, сразу после Троянской войны, они ушли из Месопотамии в результате длительного голода разными направлениями: в Индию, на Апеннинский полуостров, Кипр, Мальту и в Европу, где и находят следы их пребывания. Греческий Халкидики был присоединен Мальтиагом в 510 году до н.э. к Греции (ср. с каб.-черк. яз. Хьальткьти к1э «последний замок»).

В заключение еще раз хочется сказать большое спасибо нашему коллеге Рашиду Аликаеву за начало открытой дискуссии. Хотелось бы провести совместный научный семинар института филологии и социально-гуманитарного института.

**Татьяна ШОМАХОВА,**  
доктор филологических наук,  
профессор кафедры романских языков,

**Хаusti ПХИТИКОВ,**  
преподаватель  
кафедры ОВС и БЖД СПО КБГУ



## Гид Титович Гусейнов

Ушел из жизни Гид Титович Гусейнов – замечательный человек, возглавлявший Кабардинскую фельдшерско-акушерскую школу (ныне – медицинский колледж КБГУ) в тяжелейшие военные годы, с 1944 по 1945 гг. В память о Гиде Титовиче вниманию читателей предлагаем ранее не публиковавшуюся статью и беседу, записанную в 2008 году преподавателями Е. Бердановой и Х. Пхитиковым.



Мы хотим рассказать о самой драматической странице в истории родного колледжа и о директоре, возглавлявшем Кабардинскую фельдшерско-акушерскую школу, Гиде Титовиче Гусейнове. В его личном архиве сохранилась характеристика Министерства здравоохранения Кабардинской АССР. За скупыми строчками стоит целый исторический пласт, ведь менее чем за полтора года молодому специалисту – выпускнику биологического факультета, которому едва исполнилось двадцать один год, удалось возродить из небытия разрушенную во время оккупации фельдшерско-акушерскую школу.

В 1932 году на базе фельдшерско-акушерских курсов при лечебно-профилактическом городке появился самостоятельный медицинский техникум, а в 1937-м он стал называться фельдшерско-акушерской зубо-врачебной школой. Эта многопрофильная школа готовила квалифицированные кадры, которые стояли у истоков развития здравоохранения в нашей республике. И уже через 9 лет после своего основания ФАШ выдержал испытание на прочность: студенты-медики с оружием в руках сражались на передовой Великой Отечественной войны, а оставшиеся в тылу трудились не покладая рук в эвакуационном госпитале, который был размещен в стенах родной школы. В августе 1942 года началась массовая эвакуация, и школа прекратила свое существование, на ее месте остались лишь развалины.

В 1944 году после освобождения Северного Кавказа было решено возобновить работу ФАШ. Республика остро нуждалась в медицинских кадрах. Именно в этот непростой период директором несуществующей школы был назначен сельский учитель химии и биологии Гид Титович Гусейнов. Гид Титович был очень молод, не имел медицинского образования и к тому же был беспартийным. Все эти качества являлись прямым противопоказанием к назначению Гусейнова на должность директора будущей ФАШ. Однако именно его вызвали сначала в обком партии к заведующему школьным отделом Мухадину Хараеву, где было объявлено о постановлении обкома партии о назначении, а затем – в Министерство здравоохранения. Министр здравоохранения Джамальдин Отаров лично встретил молодого директора, чтобы обсудить первые шаги по восстановлению школы. Перед ним была поставлена задача: в кратчайшие сроки приступить к занятиям – их встреча произошла в июле, а уже в сентябре

школа должна была работать в полную силу. Республике срочно были необходимы акушеры и фельдшера. Насколько невыполнима была задача, говорит следующий факт: на вопрос «Где находится коллектив и школа, в которой я назначен директором?», последовал ответ «Никого и ничего нет, надо все создавать».

Период, во время которого Гид Титович был директором ФАШ, совсем небольшой, но очень трудный и плодотворный.



Строительная бригада

Именно этот человек оказался в нужное время на посту директора учебного заведения.

В год 75-летия колледжа в 2008 году нам захотелось лично встретиться и поговорить, вспомнить о тех временах, об истории нашего колледжа. На все вопросы Гид Титович дал обстоятельные ответы. Он до мельчайших подробностей помнил все то, с чем ему пришлось столкнуться в те тяжелые военные годы:

«Министр здравоохранения товарищ Отаров поставил передо мной задачу – обеспечить набор в 200-250 человек. Где их было взять? Но самое главное – не было преподавателей. Необходимо было набрать учителей как по медицинским предметам, так и по общеобразовательным. Заместитель по лечебному делу при Министерстве здравоохранения Магомед Измаилович Балкаров вызвался помочь при подборе специалистов по спецпредметам. Сам министр Отаров попросил свою жену – главврача гинекологической больницы преподавать акушерство и гинекологию. На мой призыв откликнулась старшая учительница по математике Чижова. Русский язык вызвалась преподавать Антонина Васильевна Рыжеволова.

Шел сентябрь 1944 года. Необходимо было срочно проводить набор в школу. Мы распределили районы между преподавателями и пешком, так как у нас не было никакого транспорта, отравились агитировать молодежь. Так впервые мы провели «профорIENTATIONную работу»! Сам я – терский, поэтому и район за мной был Терский. Пригласили местных ребят на день экзамена в Нальчик. И тут встает следующий вопрос. Нет у нас здания, а значит, и нет помещения, где

проводить этот самый экзамен! И парт нет, и бумаги, самих билетов тоже нет. Все приходилось решать в оперативном порядке по мере поступления очередных задач. Городские абитуриенты собрали по своим домам стулья и табуретки, а столы выделил министр Отаров. Тексты задач и диктанта по русскому языку писали преподаватели. Я сам составил билеты по химии и биологии. Хочу отметить, что



Руины ФАШ

стель, дополнительное питание. Для нас было большим праздником, когда мы получили 50 матрацев. Заместителем начальника Госплана была жена будущего первого ректора КБГУ Х.М. Бербекова. Она же помогла нам с питанием. Время было тяжелое – военное, в те времена продукты питания можно было получить только по «столовым карточкам». И нам Госплан выделил столько

и учебниках. Для самоподготовки оборудовали специальную комнату, где ребята делали домашнее задание под руководством Веры Дмитриевны. Студенты учились с 8.00 до 21.00, несмотря на голод и неустроенность. Правой рукой во всем мне была комсомольская организация нашей школы, я с большой благодарностью вспоминаю секретаря комсомольской организации студента-фронтовика Карабца.

У нас было студенческое самообслуживание, инвентарь для уборки собирали городские ребята. Дежурные оставались после занятий и по вечерам убирали учебные комнаты. Лишь со временем были набраны технические сотрудники, и у нас появился комендант. Не было у нас и завуча, мне приходилось совмещать две должности. Трижды замминистра по лечебному делу Магомед Измаилович Балкаров присылал в школу кандидатов. Наконец, с третьей попытки, завучем у нас стала Соломина, по образованию врач-невропатолог, которая никогда не работала в учебной сфере. Но точки соприкосновения все-таки были найдены.

Самым тяжелым был 44-й год. Перезимовав, решили организовать подсобное хозяй-



Первый выпуск, 1946 год

карточек, сколько было у нас студентов. Выделили две брички, и мы тут же произвели «натуральный обмен»: брички поменяли на 8 мешков кукурузы. Со временем я договорился со столовой общепита, которая находилась довольно далеко от учебного здания (в районе кинотеатра «Ударник»), чтобы студенты там питались. Ходить было далеко, но зато я был спокоен за своих ребят, ведь «сытый студент – хороший студент».

Решив бытовые проблемы, приступили в буквальном смысле к созданию учебных пособий. Сами преподаватели собственноручно изготавливали себе наглядные пособия. Учитель математики Антонина Васильевна Чижова сумела сохранить почти все необходимые таблицы и раздаточный материал во время оккупации у себя дома. Труднее всего приходилось преподавателю анатомии – невозможно было достоверно нарисовать необходимые иллюстрации. И тогда по поручению Отарова я поехал в Москву. По тем временам я вез очень большую сумму, сопровождал меня сотрудник органов Хабала Нальчиков. В Москве я был впервые, поэтому был рад полутчику. В столице было очень холодно. Сразу обратились в Минздрав Российской Федерации, где за наличные деньги приобрели все необходимое. Отаров выслал за нами машину. Наши преподаватели не могли нарадоваться привезенным пособиям. Стали оборудовать учебные комнаты.

Но все равно не хватало бумаги и письменных принадлежностей. Благодаря библиотекарю Вере Дмитриевне Никитиной, мы принорились писать конспекты на старых газетах

ство. Помогали местные ребята: обрабатывали почву, засеивали зерновые. Я уверен, что урожай помог сохранить жизнь студентов-солдат. Времено я устроил их жить в клубе медроботников при Министерстве здравоохранения, пока не подыскал им общежитие. И здесь нам снова помогла заместитель начальника Госплана Грудзина. Общежитие ФАШ располагалось в 2-этажном здании республиканской кинофикации (угол улиц Почтовой – ныне Ногмова и Пушкина).

Так мы закончили первый учебный год. Подводя итоги, я констатировал, что учебный процесс шел нормально, преподаватели качественно давали уроки, были организованы дополнительные занятия по общеобразовательным дисциплинам, для местных ребят – по русскому языку. К концу учебного года все «выправились» и успешно сдали экзамены за 1 курс. Мы готовили акушеров, фельдшеров, фельдшеро-акушеров. Насколько республика нуждалась в этих специалистах, свидетельствует тот факт, что к нам приходили из сельсоветов и просили второклассников на практику. Но я не разрешал: нет права лечить людей без должных знаний...».

Медицинскому колледжу уже более 80 лет. Частичку своей жизни, своего таланта вложил в развитие нашего колледжа директор Гид Титович Гусейнов. И хотя в масштабе восьмидесяти лет срок в полтора года кажется таким незначительным, сколько значительных дел успел сделать этот человек.

Фото из семейного архива Г. Т. Гусейнова, фотоархива МК КБГУ, Е. И. Бердановой

Администрация, профбюро и коллектив медицинского колледжа КБГУ с глубоким прискорбием сообщают о кончине Заслуженного учителя КБР, бывшего директора Нальчикского медицинского училища **Гида Титовича Гусейнова** и выражают соболезнование его родным и близким.

## Официально

ФГБОУ ВПО «Кабардино-Балкарский государственный университет имени Х. М. Бербекова» оглашает список работников профессорско-преподавательского состава институтов и факультетов КБГУ с указанием их должностей, у которых истекает срок трудового договора в 2014-2015 учебном году:

## I. ПРОФЕССОРСКО-ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКИЙ СОСТАВ

## Биологический факультет

№/№	ФИО	Должность	Срок окончания трудового договора
<i>Кафедра зоологии</i>			
1.	Бецуков Хазеша Хусенович	Доцент	30.06.2015
2.	Хатугов Аубекир Михайлович	Доцент	30.06.2015
<i>Кафедра общей биологии, экологии и природопользования</i>			
1.	Канукова Валентина Николаевна	Доцент	30.06.2015
2.	Сабанова Рая Кадировна	Доцент	30.06.2015
<i>Кафедра физиологии человека и животных</i>			
1.	Шерхова Ханфат Ибрагимовна	Ст. преподаватель	27.09.2014
<i>Кафедра физической географии</i>			
1.	Канаметова Фатимат Эдуардовна	Ассистент	26.05.2015
<i>Кафедра социально-экономической географии</i>			
1.	Аксорова Кристина Хусейновна	Ассистент	23.11.2014

## Инженерно-технический факультет

№/№	ФИО	Должность	Срок окончания трудового договора
<i>Кафедра машин и аппаратов пищевых производств</i>			
1.	Эльмесов Рустам Русланович	Ассистент	30.06.2015
<i>Кафедра архитектурного проектирования</i>			
1.	Гукетлов Хазрет Мухамедович	Доцент	14.10.2014
2.	Бжаков Музабит Исмаилович	Доцент	29.04.2015
<i>Кафедра строительных конструкций</i>			
1.	Макшеев Рашид Исакович	Доцент	14.10.2014
2.	Джанкулаев Амерхан Яхьяевич	Доцент	30.06.2015
3.	Шогенов Олег Мухамедович	Доцент	30.06.2015
<i>Кафедра технологии автоматизированных производств</i>			
1.	Беров Закир Жамалович	Доцент	30.06.2015
2.	Бозиев Осман Хасанович	Доцент	30.06.2015
3.	Эльбаева Раиса Ивановна	Доцент	30.06.2015
<i>Кафедра управления качеством</i>			
1.	Атаев Павел Леванович	Доцент	14.10.2014
<i>Кафедра теоретической и прикладной механики</i>			
1.	Культербаев Хусен Пшимурзович	Профессор	31.01.2015
<i>Кафедра машиноведения</i>			
1.	Ногеров Ибрагим Альбиевич	Ст. преподаватель	30.06.2015

## Институт филологии

№/№	ФИО	Должность	Срок окончания трудового договора
<i>Кафедра английского языка</i>			
1.	Аришьева Рюмма Салимовна	Доцент	18.10.2014
<i>Кафедра бажкарского языка</i>			
1.	Додуева Алмазат Таубиевна	Профессор	26.10.2014
2.	Атабиева Любовь Хизировна	Ассистент	08.02.2015
<i>Кафедра иностранных языков</i>			
1.	Алшикова Джаннет Сулеймановна	Ассистент	07.09.2014
2.	Алшьева Дания Саидовна	Ассистент	03.08.2015
3.	Малкарова Кристина Маликовна	Ст. преподаватель	11.06.2015
4.	Мамиева Алина Арсеновна	Ассистент	30.06.2015
5.	Мукова Мадина Нургалиевна	Ассистент	30.06.2015
6.	Хутова Елена Руслановна	Ст. преподаватель	28.03.2015
7.	Цеева Заира Арслангериевна	Ассистент	28.03.2015
8.	Жангаева Залина Озарбиевна	Ассистент	30.06.2015
9.	Созаева Адалина Алексеевна	Ст. преподаватель	06.07.2015
10.	Хавпачева Оксана Хаутиевна	Ст. преподаватель	06.07.2015
<i>Кафедра кабардинского языка</i>			
1.	Хутежев Заурин Галевич	Доцент	30.06.2015
<i>Кафедра литературы и фольклора народов Северного Кавказа</i>			
1.	Абазов Альбек Чалирович	Доцент	30.06.2015
<i>Кафедра немецкого языка</i>			
1.	Газиева Танзия Хакимовна	Ассистент	06.02.2015
2.	Каскулова Мая Музакировна	Ст. преподаватель	30.06.2015
<i>Кафедра романских языков</i>			
1.	Аллафи Лияна Махамед-Резиевна	Доцент	30.06.2015
2.	Ульбашева Фатимат Алмазовна	Ст. преподаватель	04.06.2015
3.	Хунтжуева Инна Хасанбиевна	Ассистент	04.06.2015
<i>Кафедра русского языка и общего языкознания</i>			
1.	Дерюгина Елена Владимировна	Ассистент	08.01.2015
2.	Щербань Галина Евгеньевна	Профессор	24.06.2015

## Факультет информатики и управления

№/№	ФИО	Должность	Срок окончания трудового договора
<i>Кафедра АСОИ</i>			
1.	Балкаров Борис Борисович	Доцент	30.06.2015

## Математический факультет

№/№	ФИО	Должность	Срок окончания трудового договора
<i>Кафедра вычислительной математики</i>			
1.	Бештоков Мурат Хамидбиевич	Доцент	28.12.2014
2.	Опшуннов Мурад Музафарович	Профессор	30.11.2014
3.	Абрегов Мухад Хасанбиевич	Доцент	30.06.2015
4.	Лафишева Нина Измаиловна	Доцент	30.06.2015
5.	Нахушева Фатима Мухамедовна	Доцент	30.06.2015
<i>Кафедра геометрии и высшей алгебры</i>			
1.	Канкулова Салдуса Хамтиевна	Ст. преподаватель	28.10.2014
<i>Кафедра дифференциальных уравнений</i>			
1.	Курданов Хусейн Юсупович	Доцент	28.10.2014
<i>Кафедра ИМОАС</i>			
1.	Апанасова Залина Вадимовна	Ст. преподаватель	28.12.2014
2.	Хаширова Татьяна Юрьевна	Профессор	26.04.2015
3.	Шауцукова Лейла Залимгериевна	Доцент	30.06.2015
<i>Кафедра математического анализа</i>			
1.	Думаева Ляна Владимировна	Ст. преподаватель	25.02.2015
2.	Езаова Алена Георгиевна	Ст. преподаватель	31.05.2015
3.	Жемухов Руслан Шихарбиевич	Доцент	30.06.2015
4.	Асланова Елена Михайловна	Доцент	30.06.2015
<i>Кафедра теории функций и функционального анализа</i>			
1.	Кумыкова Светлана Каншоубиевна	Доцент	30.06.2015
2.	Гучаева Зера Хамидбиевна	Ст. преподаватель	31.05.2015

## Медицинский факультет

№/№	ФИО	Должность	Срок окончания трудового договора
<i>Кафедра детской стоматологии</i>			
1.	Мустафаева Фаризат Магомедовна	Ассистент	01.01.2015
<i>Кафедра госпитальной терапии</i>			
1.	Атгаева Мадина Жамаловна	Доцент	30.09.2014
2.	Васильченко Владислав Михайлович	Доцент	30.09.2014
3.	Жетишева Ирина Салимовна	Доцент	30.06.2015
4.	Медальцева Рюмма Хачимовна	Доцент	11.04.2015
5.	Фокичева Нелля Хажипаговна	Доцент	11.04.2015
<i>Кафедра госпитальной хирургии</i>			
1.	Жиряков Артур Владимирович	Доцент	30.06.2015
<i>Кафедра детских болезней, акушерства и гинекологии</i>			
1.	Камышова Елена Алексеевна	Доцент	30.06.2015
<i>Кафедра микробиологии, вирусологии и иммунологии</i>			
1.	Елжуева Загират Касимовна	Доцент	31.10.2014
<i>Кафедра нормальной и патологической анатомии человека</i>			
1.	Хатажева Мария Жамболсовна	Доцент	30.06.2015
<i>Кафедра общей хирургии</i>			
1.	Тлупова Тамара Гумаровна	Доцент	30.09.2014
2.	Казиева Зарема Нургаидиновна	Доцент	30.06.2015
<i>Кафедра терапевтической стоматологии</i>			
1.	Барзбиева Сулей Мурадиевна	Ассистент	30.09.2014
2.	Жанникова Ляна Руслановна	Ассистент	29.12.2014
3.	Теузакулова Мария Муаедовна	Ассистент	29.12.2014
4.	Карданова Лариса Владимировна	Ассистент	15.01.2015
5.	Шортанова Дина Валерьевна	Ассистент	18.04.2015
6.	Шхагапсоева Карина Аслановна	Ассистент	28.05.2015
<i>Кафедра факультетской и эндоскопической хирургии</i>			
1.	Дабатов Олег Юрьевич	Ассистент	20.06.2015
<i>Кафедра хирургической стоматологии и ЧЛХ</i>			
1.	Атлюкова Таужан Хачимовна	Ассистент	30.06.2015
<i>Кафедра неврологии, психиатрии и наркологии</i>			
1.	Теммев Даглат Чукалаевич	Профессор	26.04.2015
<i>Кафедра общей врачебной практики, геронтологии, общественного здоровья и здравоохранения</i>			
1.	Клюмова Лариса Францевна	Доцент	30.06.2015

## Социально-гуманитарный институт

№/№	ФИО	Должность	Срок окончания трудового договора
<i>Кафедра всеобщей истории</i>			
1.	Мирзоева Светлана Григорьевна	Доцент	29.12.2014
<i>Кафедра истории России</i>			
1.	Варивода Наталья Владимировна	Ст. преподаватель	29.11.2014
2.	Березгов Барасби Нажмудинович	Доцент	30.06.2015
<i>Кафедра теории и технологии социальной работы</i>			
1.	Боттаева Мадина Ахматовна	Ст. преподаватель	13.09.2014
2.	Виндижева Альбина Олеговна	Ст. преподаватель	11.11.2014
3.	Атабиева Зарема Алихановна	Доцент	26.05.2015
4.	Шогенов Мурат Замирович	Доцент	10.01.2015





5.	Шогенова Фатима Замировна	Доцент	26.05.2015
6.	Шоранова Залина Владимировна	Доцент	26.05.2015
7.	Желиготова Радина Михайловна	Ст. преподаватель	07.04.2015
8.	Бижева Агнесса Петровна	Ст. преподаватель	11.08.2015
9.	Понежева Марета Хасанбиевна	Ассистент	12.05.2015
<b>Кафедра философии</b>			
1.	Калашников Александр Петрович	Доцент	27.04.2015
2.	Тхагапсоев Хажисмел Гисович	Профессор	30.06.2015
<b>Кафедра культурологии, этнологии и истории народов КБР</b>			
1.	Шокуев Кадр Беталович	Ст. преподаватель	15.10.2014
<b>Кафедра социально-политических теорий и технологий</b>			
1.	Хочуев Исмаил Чукаевич	Ст. преподаватель	27.09.2014

**Педагогический факультет**

№/№	ФИО	Должность	Срок окончания трудового договора
<b>Кафедра методики дошкольного и начального образования</b>			
1.	Малужова Фатима Владимировна	Доцент	30.06.2015
2.	Теуважукоев Артур Сарбиевич	Ст. преподаватель	01.11.2014
<b>Кафедра технологии и предпринимательства</b>			
1.	Хоконов Хапача Лукманович	Доцент	30.06.2015

**Факультет педагогического образования**

№/№	ФИО	Должность	Срок окончания трудового договора
<b>Кафедра педагогики и психологии ДПО</b>			
1.	Котова Лиана Хаугиевна	Ассистент	14.10.2014
2.	Сидоров Юрий Семенович	Ст. преподаватель	26.10.2014
3.	Кагермазова Лаура Цраевна	Профессор	30.06.2015

**Факультет искусств и средств массовой информации**

№/№	ФИО	Должность	Срок окончания трудового договора
<b>Кафедра изобразительного искусства</b>			
1.	Урусова Джульетта Хачимовна	Ст. преподаватель	05.01.2015

**Факультет микроэлектроники и компьютерных технологий**

№/№	ФИО	Должность	Срок окончания трудового договора
<b>Кафедра материалов и компонентов твердотельной электроники</b>			
1.	Дышкова Аминат Хусеновна	Ст. преподаватель	30.06.2015
<b>Кафедра ФОМ и нанoeлектроники</b>			
1.	Гонов Султан Жумальдинович	Доцент	26.10.2014
2.	Калмыков Шагирбий Адальбиевич	Доцент	30.06.2015
3.	Пачев Осман Мухамедович	Доцент	30.06.2015
4.	Шугунов Лион Жамбулатович	Профессор	30.06.2015

**Факультет по работе с иностранными учащимися**

№/№	ФИО	Должность	Срок окончания трудового договора
<b>Кафедра русского языка для иностранных учащихся</b>			
1.	Горбулинская Елена Ивановна	Доцент	01.09.2014
2.	Мидов Кола Хасанович	Ст. преподаватель	30.06.2015
3.	Татарова Рамета Хамидбиевна	Ст. преподаватель	30.06.2015

**Факультет физической культуры и спорта**

№/№	ФИО	Должность	Срок окончания трудового договора
<b>Кафедра теоретических и методических основ физической культуры и спорта</b>			
1.	Тхазепова Галина Назыровна	Доцент	30.11.2014
<b>Кафедра чрезвычайных ситуаций</b>			
1.	Ачиева Наталья Евгеньевна	Ст. преподаватель	27.12.2014
2.	Жероков Зубер Алиханович	Ассистент	25.11.2014
<b>Кафедра мониторинга физического здоровья и безопасности жизнедеятельности</b>			
1.	Варитлов Ахмед Мухамедович	Ассистент	24.12.2014
2.	Долов Замир Мухадинович	Ассистент	23.12.2014
<b>Кафедра спортивно-педагогических дисциплин</b>			
1.	Хежев Анзор Адиевич	Ст. преподаватель	25.08.2015

**Физический факультет**

№/№	ФИО	Должность	Срок окончания трудового договора
<b>Кафедра общей физики</b>			
1.	Кумыков Вячеслав Каншаубиевич	Доцент	30.09.2014
<b>Кафедра теоретической физики</b>			
1.	Понежев Мурат Хажисмелович	Доцент	30.06.2015
<b>Кафедра физики конденсированного состояния</b>			
1.	Алчагиров Борис Батокович	Профессор	30.11.2014
<b>Кафедра физики наносистем</b>			
1.	Байсултанов Михаил Магомедович	Доцент	30.06.2015
2.	Жазаева Елена Мустафаевна	Ассистент	18.03.2015
<b>Кафедра рентгенодифракционной кристаллооптики</b>			
1.	Дышков Артур Альбекович	Профессор	30.06.2015

**Химический факультет**

№/№	ФИО	Должность	Срок окончания трудового договора
<b>Кафедра неорганической и физической химии</b>			
1.	Узденова Азиза Суфияновна	Доцент	18.09.2014
<b>Кафедра органической химии и ВМС</b>			
1.	Оранова Татьяна Ивановна	Профессор	30.11.2014
2.	Хараев Арсен Мухамедович	Профессор	30.11.2014
3.	Бегиева Мадина Биляловна	Доцент	30.06.2015
4.	Мусаев Юрий Исрафилович	Профессор	30.06.2015
5.	Мусаева Элеонора Борисовна	Доцент	30.06.2015
<b>Кафедра общей и биологической химии</b>			
1.	Балаева Сафият Маскутовна	Доцент	30.06.2015
<b>Кафедра химической экологии</b>			
1.	Шаов Абубекир Хасанович	Профессор	24.06.2015
2.	Шетов Руслан Адиевич	Доцент	30.06.2015

**Институт делового администрирования, маркетинга и туризма**

№/№	ФИО	Должность	Срок окончания трудового договора
<b>Кафедра менеджмента и маркетинга</b>			
1.	Карданова Ирина Александровна	Доцент	30.06.2015
2.	Кудашева Маржан Заурбековна	Ст. преподаватель	15.04.2015
3.	Лигидов Рамазан Муаедович	Доцент	30.06.2015
4.	Токмакова Рузана Азиковна	Доцент	15.04.2015
5.	Хандохова Залина Арсеновна	Ст. преподаватель	30.06.2015
6.	Таова Фарида Арсеновна	Ассистент	20.01.2015
<b>Кафедра экономики и менеджмента в туризме</b>			
1.	Кочесокова Марианна Хизировна	Ассистент	28.02.2015
2.	Теммиева Зарият Ибрагимовна	Доцент	09.05.2015

**Институт права, экономики и финансов**

№/№	ФИО	Должность	Срок окончания трудового договора
<b>Кафедра бухгалтерского учета, анализа и аудита</b>			
1.	Бабуроева Залина Анастольевна	Ст. преподаватель	05.11.2014
2.	Байгуйтанова Лейла Борсиевна	Доцент	16.09.2014
3.	Гедрафова Ирина Юрьевна	Доцент	25.05.2015
4.	Мирроева Жанна Мухарбиевна	Ст. преподаватель	30.06.2015
5.	Сюскаева Светлана Суадиевна	Доцент	15.04.2015
6.	Шогендинова Залина Хасановна	Доцент	15.04.2015
7.	Шокарова Лиана Хасанбиевна	Доцент	30.06.2015
<b>Кафедра автоматизированных информационных технологий</b>			
1.	Едыдж Бор Иедич	Ст. преподаватель	26.12.2014
2.	Кажарова Марина Муаедовна	Ассистент	14.04.2015
<b>Кафедра гражданского права и процесса</b>			
1.	Кокоева Диана Аслановна	Ассистент	27.02.2015
<b>Кафедра теории и истории государства и права</b>			
1.	Казгериева Эмма Викторовна	Доцент	30.06.2015
2.	Хачеритлов Мухарби Жумальдинович	Доцент	30.06.2015
<b>Кафедра экономики и финансов</b>			
1.	Байсулаев Сатик Ахметович	Доцент	30.09.2014
2.	Паштова Диана Сергеевна	Ассистент	11.12.2014
3.	Азаматова Римла Маликовна	Доцент	30.06.2015
4.	Балжиева Халимат Юсуповна	Доцент	30.06.2015
5.	Гергова Залина Хусеновна	Ст. преподаватель	17.01.2015
6.	Шугунова Эльмира Гасалиевна	Доцент	25.05.2015
<b>Кафедра экономической теории и предпринимательства</b>			
1.	Бисчиева Фатима Руслановна	Ст. преподаватель	24.04.2015
2.	Волов Мурат Анастольевич	Доцент	30.06.2015
<b>Кафедра конституционного и административного права</b>			
1.	Цолоев Талерлан Султанович	Профессор	26.04.2015
<b>Кафедра трудового и предпринимательского права</b>			
1.	Литвинкина Алпа Сергеевна	Ст. преподаватель	30.06.2015
<b>Кафедра уголовного права и криминологии</b>			
1.	Залисанова Лейла Ибрагимовна	Доцент	30.09.2014

**II. ДЕКАН ФАКУЛЬТЕТА**

**Факультет информатики и управления**

№/№	ФИО	Должность	Срок окончания трудового договора
1.	Ксенофонтов Александр Семенович	Декан	17.12.2014

**III. ЗАВЕДУЮЩИЙ КАФЕДРОЙ**

**Биологический факультет**

№/№	ФИО	Должность	Срок окончания трудового договора
<b>Кафедра зоологии</b>			
1.	Кетенчиев Хасан Алиевич	Зав. кафедрой	31.01.2015

Окончание. Начало на стр. 8-9

**Инженерно-технический факультет**

ФИО	Должность	Срок окончания трудового договора
<b>Кафедра архитектурного проектирования</b>		
1. Хуранов Валерий Хасанбиевич	Зав. кафедрой	31.01.2015
<b>Кафедра машиноведения</b>		
2. Сабанчиев Хусейн Хажисмелович	Зав. кафедрой	31.01.2015
<b>Кафедра технологии автоматизированных производств</b>		
3. Якутлов Мартин Мухамедович	Зав. кафедрой	24.06.2015

**Факультет информатики и управления**

ФИО	Должность	Срок окончания трудового договора
<b>Кафедра САКТУ</b>		
1. Шаков Хасанби Кужбиевич	Зав. кафедрой	31.01.2015

**Математический факультет**

ФИО	Должность	Срок окончания трудового договора
<b>Кафедра геометрии и высшей алгебры</b>		
1. Журтов Арчил Хазешевич	Зав. кафедрой	30.06.2015
<b>Кафедра дифференциальных уравнений</b>		
2. Лесев Вадим Николаевич	Зав. кафедрой	31.01.2015
<b>Кафедра математического анализа</b>		
3. Бжихатлов Хачим Гидович	Зав. кафедрой	31.01.2015

**Медицинский факультет**

ФИО	Должность	Срок окончания трудового договора
<b>Кафедра нормальной и патологической физиологии человека</b>		
1. Иванов Анатолий Беталович	Зав. кафедрой	30.11.2014

**Социально-гуманитарный институт**

ФИО	Должность	Срок окончания трудового договора
<b>Кафедра истории</b>		
1. Дзамихов Касболат Фицевич	Зав. кафедрой	30.06.2015

**Факультет физической культуры и спорта**

ФИО	Должность	Срок окончания трудового договора
<b>Кафедра чрезвычайных ситуаций</b>		
1. Шевченко Александр Васильевич	Зав. кафедрой	30.11.2014

**Физический факультет**

ФИО	Должность	Срок окончания трудового договора
<b>Кафедра общей физики</b>		
1. Азизов Иссуф Кадырович	Зав. кафедрой	30.06.2015
<b>Кафедра рентгенодифракционной кристаллооптики</b>		
1. Хапачев Юрий Пшиканович	Зав. кафедрой	31.01.2015

**Институт права, экономики и финансов**

ФИО	Должность	Срок окончания трудового договора
<b>Кафедра экономики и финансов</b>		
1. Аликаева Мадина Валентиновна	Зав. кафедрой	31.01.2015

**ФГБОУ ВПО «КБГУ им. Х.М. Бербекова»  
объявляет выборы на должность:**

**Заведующих кафедрами:**  
**ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ**  
 – кафедра методики дошкольного и начального образования – 1 ед. (0, 61 ст.).  
**МЕДИЦИНСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ**  
 – пропедевтики внутренних болезней – 1 ед. (1 ст.).

**Квалификационные требования:**  
 – высшее профессиональное образование, наличие ученой степени, стаж научно-педагогической работы или работы в организациях по направлению профессиональной деятельности, соответствующей деятельности кафедры, не менее 5 лет.

**Требования к публикациям:**  
 – являются авторами не менее двух научных публикаций или монографии (главы монографии), а также не менее двух учебно-методических работ или одного учебного пособия, изданных за последние 3 года.

**Порядок подготовки и проведения выборов**  
 а. Выдвижение кандидатур, информация по результатам выдвижения

Выдвижение кандидатур (кандидатур) на должность заведующего кафедрой производится членами ученого совета факультета (института), членами кафедры, группой преподавателей, научных сотрудников, отдельными преподавателями, научными сотрудниками КБГУ с 14 июня 2014 года.

Допускается подача заявлений на участие в выборах на замещение должности заведующего кафедрой непосредственно от самого кандидата (самовыдвижение).

Выдвижение оформляется письменными заявлениями кандидатов на имя ректора и протоколами о выдвижении, которые заполняются в ходе проведения процедуры выдвижения и сдаются в Управление кадрами не позднее 20 июня 2014 года.

Вместе с указанными материалами кандидаты на выборные должности представляют: список публикаций (изданных за последние 3

года), заверенный ученым секретарем Ученого совета КБГУ, и **справку с анкетными данными по установленной форме** (на бумажном и электронном носителе), образец которой можно получить в управлении кадрами.

Списки кандидатов на вышеуказанные выборные должности вывешиваются на досках объявлений факультетов (институт) и кафедр **25 июня 2014 года.**

б. Обсуждение кандидатур на должность заведующих кафедрами

Документы кандидатур на участие в выборах с резолюцией ректора выдаются управлением кадрами участникам выборов для предварительного обсуждения на заседаниях соответствующих кафедр и ученого совета факультета (института). Заседание кафедры по обсуждению кандидата (кандидатур) на должность заведующего кафедрой проводит декан факультета (директор института). Решение кафедры и ученого совета факультета (института) в этом случае носит рекомендательный характер и проводится открытым голосованием.

Выписки из протоколов заседания кафедры и ученого совета факультета (института) представляются в управление кадрами не позднее **28 июня 2014 года.**

На заседании Ученого совета университета, до принятия решения о включении кандидатур на должность заведующего кафедрой в бюллетень для тайного голосования, по каждой кандидатуре оглашается мнение кафедры, ученого совета факультета (института), проректоров и аттестационной комиссии университета.

Фамилии всех кандидатов, участвующих в выборах на должности заведующих кафедрами, не получившие отвода, вносятся в один бюллетень для тайного голосования по данной кафедре.

Заседание Ученого совета КБГУ по выборам заведующего кафедрой проводит ректор (проректор) университета **4 июля 2014 года.**

По результатам выборов с заведующими кафедрами оформляются трудовые договоры на срок до 5 лет.

**ФГБОУ «КБГУ им. Х.М. Бербекова» объявляет  
конкурсный отбор на замещение следующих должностей:**

**I. ДОЦЕНТЫ КАФЕДР:**  
 – геометрии и высшей алгебры – 1 ед. (1 ст.),  
 – уголовного права и криминологии – 1 ед. (1 ст.).

**Квалификационные требования на должность доцента:**

– базовое образование – соответствие профилю преподаваемой дисциплины;  
 – ученая степень – кандидат наук;  
 – ученое звание – доцент, научный сотрудник или без звания с опытом практической работы не менее 5 лет;  
 – стаж работы в вузе не менее 3 лет.

Научная и учебно-методическая литература, изданная за последние 3 года:  
 – не менее 2 научных работ или монографии, одной главы из монографии; 2 учебно-методических разработок или одного учебного пособия.

**II. СТ. ПРЕПОДАВАТЕЛИ КАФЕДР:**  
 – теоретических и методических основ физкультуры и спорта – 1 ед. (1 ст.),  
 – экономики и менеджмента в туризме – 1 ед. (1 ст.).

**Квалификационные требования на должность старшего преподавателя:**

– базовое образование – соответствие профилю преподаваемой дисциплины;  
 – ученая степень – кандидат наук или без звания с опытом практической работы не менее 3 лет;  
 – стаж работы в вузе не менее 2 лет.

**Дополнительные квалификационные требования,** предъявляемые к участникам

конкурсного отбора на должности: профессора, доцента и старшего преподавателя:  
 – проведение открытых лекций и практических занятий с обсуждением их итогов на совместном заседании учебно-методических комиссий факультета (института).

**Вниманию участников  
конкурсного отбора!**

Участники конкурса **подают в управление кадрами заявление на типовом бланке и список публикаций за последние три года, заверенные ученым секретарем Ученого совета КБГУ,** с заключением о соответствии специалиста квалификационным требованиям на замещаемую должность.

Сроки подачи указанных документов **до 14 июля 2014 года.**

В решении ученого совета отражается мнение по срокам работы преподавателя, прошедшего конкурс, и размер ставки по замещаемой должности.

Документы по итогам конкурса участники представляют в управление кадрами для оформления трудовых договоров на следующий день после заседания Ученого совета.

**ПРИМЕЧАНИЕ:** согласно ст. 336, пункт 4 Трудового кодекса РФ:

– в случае неизбрания по конкурсу преподаватель увольняется как неизбранный по конкурсу;

– в случае отказа от участия в конкурсе или неготовности к участию в конкурсе из-за отсутствия публикаций преподаватель увольняется по истечении срока избрания по конкурсу.

**Черты времени**

Интерес к национальным культурам всех народов мира в наши дни сильно возрос. Нередко в разных частях света появляются книги об искусстве не только коренных народов, но и других этносов. Серию книг, посвященных искусству народов мира, начал публиковать Польский институт исследований мирового искусства в Варшаве. Недавно институт издал второй том многотомного издания на английском языке «Art of the Orient», посвященный искусству Востока. Он подготовлен международной группой ученых, занимающихся изучением изобразительного искусства народов Азии и Восточной Европы. В числе двенадцати авторов двое россиян. В книге публикуются материалы специалистов из Польши, Китая, Англии. Ученые исследуют искусство народов Китая, Индии, Индонезии, Сири, Японии.



Научная статья «Балкарское профессиональное изобразительное искусство» принадлежит известному искусствоведу из Кабардино-Балкарии Жаухар Аппаевой. Статья снабжена репродукциями произведений художников-балкарцев. Она включена в книгу по предложению председателя Польского института исследований мирового искусства, профессора, доктора Ежи Малиновского. В статье автор дает оценку профессиональному изобразительному искусству балкарцев, рассматривая его в контексте историко-культурного осмысления культуры своего народа. Подобная публикация представляет большую ценность для популяризации искусства балкарцев за рубежом.

Арнольд БАСКАЕВ

**Выпускной в ДОУ КБГУ**

**ДОУ КБГУ попрощалось со своими выпускниками. Этот замечательный праздник носил легкий оттенок грусти – ведь дети, которых воспитатели полюбили всей душой, в последний раз собираются, как одна дружная семья. Но несмотря на легкую ностальгию, детский сад в этот день просто сиял от улыбок детей и их родителей.**

Перед гостями детского сада выступали не только виновники торжества, но и остальные дети. Очаровательные маленькие артисты пели песни, танцевали и звонкими голосами декламировали стихи. Танец малышек под песню «Детская дружба» покорила зрителей непосредственностью. Сами выпускники тоже предстали перед зрителями, порадовав своими талантами. Основным мотивом их выступления была, конечно же, горячая благодарность всем

тем, кто дарил им свою теплоту и любовь, учил, развлекал и кормил их – всем сотрудникам детского сада. Песня «До свидания, детский сад» стала своеобразным девизом выпускного:

«До свидания, до свидания,  
 Наш любимый детский сад,  
 Ты сегодня провожаешь  
 В первый класс своих ребят».  
 Не только дети в этот день поздравляли друг друга. Заведующая ДОУ Елена Беляева обратилась к детям, родителям и коллегам с добрыми словами. Игорь Кобзов также поздравил маленьких выпускников от лица университета.

Атмосфера была такая трогательная, что казалось, каким-то непостижимым образом все попало в сказку – добрую, светлую и, конечно, с хорошим концом.

Марина МАЗУРЕНКО

## «Мы - граждане России»

Адыгейский государственный университет, Российский студенческий союз, объединенный совет обучающихся в рамках реализации программы развития студенческих объединений АГУ на 2014 год «Молодые, талантливые, устремленные в будущее» провели межрегиональный круглый стол «Мы – граждане России», в котором приняли участие и студенты Кабардино-Балкарского государственного университета им. Х.М. Бербекова. Это студентка 2 курса социально-гуманитарного института направления «История» Светлана Самофалова, студентка 3 курса института делового администрирования, маркетинга и туризма направления «Сервис и туризм» Милана Тхамокова, студент 3 курса института права, экономики и финансов направления «Юриспруденция» Эльдар Доткулов, студент 2 курса педагогического факультета направления «Технология» Ваграм Бербеков.



КБГУ Светлана Самофалова представила доклад на тему «Гражданско-патриотическое направление в деятельности органов студенческого самоуправления: опыт, проблемы, перспективы», Эльдар Доткулов более подробно представил тему «Вопросы межвузовского взаимодействия, социального партнерства, взаимодействия с органами власти и структурами гражданского общества в сфере патриотического воспитания». Также по вузам были разосланы анкеты на тему «Патриотизм», проанализированные результаты которых

были представлены на круглом столе.

После динамично прошедшей дискуссии для участников конференции была организована экскурсионная поездка по красивейшим местам республики – к водопадам Руфабго. Экскурсию провели А.М. Хатков и Ф.К. Тугуз, которые подробно рассказали о природе, традициях и обычаях Адыгеи. Студенты побывали на четырех водопадах и полюбовались красотами природы Адыгеи. Также студенты побывали на базе отдыха «Горная легенда».

Круглый стол проходил в конференц-зале научной библиотеки Адыгейского государственного университета. Открыл его ректор вуза Рашид Хунагов, после чего передал слова проректору по воспитательной работе, выпускнице КБГУ Фатиме Тугуз, которая приветствовала собравшихся. Затем участники выступили со своими докладами по разным тематикам.

Заместитель председателя студенческого совета

## Знание информационных технологий - необходимость

Информационные технологии приобретают глобальный характер, охватывая все сферы социальной деятельности человека. Создание и редактирование документов с помощью компьютера, то есть овладение офисными информационными технологиями, становится в информационном обществе социально необходимым умением – достаточно просмотреть объявления о приеме на работу. Именно поэтому мероприятия, направленные на улучшение компьютерной грамотности, сегодня так актуальны. Одно из них – недавно проведенная в колледже дизайна КБГУ олимпиада по информационным технологиям среди студентов учреждений Кабардино-Балкарской Республики, обучающихся по программам среднего профессионального образования. Организаторами олимпиады стали кафедра математических и общих естественнонаучных дисциплин СПО КБГУ и ГКОУ СПО «Кабардино-Балкарский автомобильно-дорожный колледж».

и прочному овладению студентами современными знаниями, умениями и навыками в области информационных технологий и развивать у них интерес к научно-исследовательской работе.

Встречи ребят из разных колледжей, когда решаются интересные и сложные примеры, помогают формировать

нный колледж» З.С. Дымова. Олимпиада включала в себя выполнение практических заданий, содержание которых соответствует Федеральному стандарту среднего профессионального образования и способствует формированию соответствующих общих и про-



Как говорят преподаватели, задача кафедры математических и общих естественнонаучных дисциплин – помочь каждому молодому специалисту овладеть знаниями в области информационных технологий в профессиональной деятельности в целях обеспечения конкурентоспособности выпускников. Мероприятие провели преподаватель кафедры математики и информатики КБАДК Залина Дымова, которые разработали для ребят интересные задания. Все они были подобраны для того, чтобы повысить качество подготовки выпускников среднего профессионального образования, углубить знания и укрепить практические навыки по информационным технологиям. Такие олимпиады помогают выявить качество подготовки специалистов в области информационных технологий, развивать творческие способности студентов, содействовать более глубокому

способности и умения находить самостоятельное быстрое и рациональное решение поставленных задач, выявить одаренных и талантливых студентов для их дальнейшего интеллектуального развития и профессиональной ориентации. Ирина Гаврилова и Залина Дымова говорят, что для преподавателей такие мероприятия тоже важны, так как помогают активизации творческой деятельности и способствуют обмену опытом.

Для организации и проведения олимпиады был создан организационный комитет: ведущая кафедрой математических и общих естественнонаучных дисциплин СПО КБГУ С.Х. Цымпова, преподаватель кафедры математических и общих естественнонаучных дисциплин СПО КБГУ И.В. Гаврилова, преподаватель кафедры математических и общих естественнонаучных дисциплин СПО КБГУ Н.А. Хуторская и преподаватель ГКОУ СПО «Кабардино-Балкарский автомобильно-дорож-

н профессиональных компетенций. Первый этап олимпиады проводился на базе учреждений среднего профессионального образования среди студентов данного учебного заведения. Два победителя первого этапа были выбраны для участия во втором этапе, который проводился на базе колледжа дизайна КБГУ.

Олимпиада проводилась в один день в одну смену одновременно для всех участников. Задание, выполненное полностью, оценивалось 5 баллами, а за каждый невыполненный элемент вычиталось 0,1 балла, присваивались личные и командные места. Победители в личном первенстве были награждены дипломами и призами, в командном первенстве – дипломами. В командном зачете места распределились следующим образом: 1 место – КИТиЭ, 2 место – медицинский колледж, 3 место – КСК.

Подготовила  
Алена ЗИНЧЕНКО

## «Машук-2014»

С 4 по 17 августа у подножия горы Машук соберется самая активная молодежь Северо-Кавказского федерального округа, ведь именно там пройдет пятый юбилейный Северо-Кавказский Молодежный форум «Машук-2014».

Многие из вас слышали о нем, а некоторые даже были его участниками. «Машук» – это хорошая стартовая площадка для креативных, мыслящих людей. Возможность получить грант для реализации своей идеи – это уверенный шаг в успешное будущее.

Регистрация на сайте форума уже открыта и продлится до 27 июня. Не упустите свой шанс принять участие в форуме! Начинайте строить свое будущее уже сейчас с яркими эмоциями и хорошим настроением!

Найти всю интересующую информацию, а также пройти процедуру регистрации можно на официальном сайте форума <http://машукфорум.рф/>, а также по тел: 77-49-07 или по адресу г. Нальчик пр. Ленина 57, Молодежный центр КБР.

## Вернисаж



11 июня в Национальном музее КБР открылись сразу две выставки.

На одной, имеющей название «Левый марш», представлены живописные полотна и графические листы художника Николая Ефименко. Как можно убедиться, обращение автора к абстрактному искусству позволило ему «выплеснуть» субъективные переживания на холсты. Графические же листы относятся в основном к более раннему периоду деятельности художника, в большинстве своем это портреты. «Выставка произведений художника, прожившего творческую жизнь в Тырныаузе, несомненно, вызовет интерес у ценителей подлинного искусства. Экспрессия красок и напряженность линий, усложненность композиций и драматизм сюжетов захватывают зрителя с первых же работ художника. А за этим скрыта трагическая судьба мастера, изломанная, как русло горной реки, со своим непокорным характером, преодолевающим бесчисленные препятствия. Н. Ефименко, по своей сути, бунтарь-одиночка, живописец-философ... Данная выставка посвящена 80-летию Н. Ефименко – это дань памяти самобытному художнику, мыслителю и поэту с тонким и проникновенным отношением к окружающему миру», – пишет о нем член Петровской академии наук и искусств, член Союза художников Санкт-Петербурга С.В. Миненков.

На второй выставке пред-

ставлены живописные полотна и изделия из художественного стекла сотрудника Кабардино-Балкарского государственного университета, Народного художника Ингушетии Михаила Батаева. На вернисаже министр культуры КБР М.Л. Кумахов отметил большой вклад мастера кисти и мага стекла Батаева в развитие изобразительного искусства Кабардино-Балкарии, вручил ему почетную грамоту и пожелал дальнейших творческих успехов. На выставке работ М. Батаева, приуроченной к его 70-летию, можно увидеть замечательные пейзажи. Здесь и Новосибирский Академгородок, и родная Ингушетия, и ставшая второй родиной Кабардино-Балкария... Завораживают и миниатюрные изделия из художественного стекла. Это букеты цветов, фигурки животных, Золушка, отправляющаяся на бал, заклинитель змей, кавказские музыканты и многое другое.

Живет художник в Нальчике и работает в КБГУ 35 лет. Он – кварцевуд-универсал, мастер высокой квалификации. Золотые руки Михаила Батаева создают сложнейшее оборудование из кварца и стекла. Он внес и продолжает вносить большой вклад в научные работы самого различного ранга.

Большой материал о талантливом человеке, многогранной личности опубликован в газете «Университетская жизнь» от 14 сентября 2013 года.

Фатима ДУДАРОВА



# Большая перемена

## СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

**16.06.1903** - Молодой американский инженер Генри Форд, заручившись поддержкой группы финансистов, основал свою собственную автомобильную фирму «Форд мотор



компани» (Ford Motor Company). Главной целью изобретателя стало превращение автомобиля из предмета роскоши в предмет первой необходимости. Поначалу компания Форда занималась производством автомобилей с двух-, четырех-, а впоследствии и шестидвигательными двигателями. Всего было выпущено 7 моделей: «А», «В», «С», «F», «K», «N», «R». В 1908 году Форд выпустил модель «Т». Это был надежный и недорогой автомобиль. В год своего выпуска «Форд-Т» стоил 825 долларов, а уже к 1912 году стоимость автомобиля составляла всего 375 долларов, что сделало его самым доступным средством передвижения в Америке.

**17.06.1976** - Совет Министров СССР вынес постановление начать



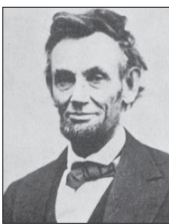
разработку перспективного ударного вертолета, предназначенного для уничтожения бронетехники на поле боя. Разработка нового летательного аппарата была поручена инженеру Ухтомского вертолетного завода (ОКБ «Камова»). Под руководством главного конструктора Сергея Михеева был сделан прототип боевого вертолета, названный «В-80».

**18.06.1815** - Английские и прусские войска разгромили армию Наполеона Бонапарта в битве при Ватерлоо. Битва при Ватерлоо (бельгийский городок близ Брюсселя) стала финалом знаменитых «ста дней» Наполеона - периода его вто-



ричного царствования после бегства с острова Эльбы - и окончательного поражения его армии. В марте 1815 года под лозунгом мира и введения в стране конституции император Наполеон вновь воцарился во Франции. Он обратился к России, Англии, Австрии и Пруссии с предложением мира на условиях status quo. Однако члены Венского конгресса их не приняли, и 13 марта главы европейских правительств приняли Декларацию, объявляющую Наполеона вне закона. Для Франции это означало неизбежную войну со всей Европой. 25 марта юридически была оформлена седьмая коалиция.

**19.06.1862** - Президент Авраам Линкольн принял закон об отмене рабства, а 1 января 1863 года выпустил Декларацию независимости, в которой призвал союзную армию освобождать всех рабов, находившихся в собственности землевладельцев. Однако действие Декларации не имело должного воздействия вплоть до конца войны, ведь его конституционность оспаривалась самим фактом вооруженного конфликта между Севером и Югом. В декабре 1865 года была принята 13-я поправка к Конституции



США, отменившая рабство на всей территории государства. Это событие нанесло окончательный удар по работорговле в стране.

**20.06.1945** - В Москву из Берлина доставлено Знамя Победы. Впервые идею вознести красный стяг над столицей поверженной Германии высказал Иосиф Сталин 6 ноября 1944 года на торжественном заседании в Москве в канун празднования очередной годовщины Октябрьской революции. Тогда же он принял решение, что при штурме Берлина



над зданием германского рейхстага нужно будет поднять Знамя Победы, которое будет символизировать окончательное крушение нацизма. Вскоре по образцу государственного флага СССР было срочно изготовлено девять экземпляров Знамени Победы, по числу дивизий из состава 3-й ударной армии, сражавшейся в первом эшелоне советских войск, штурмовавших Берлин.

**21.06.1893** - Посетители Всемирной выставки в Чикаго впервые в истории прокатились на колесе обозрения. В 1891 году организаторы Всемирной выставки в Чикаго,



запланированной на 1893 год, объявили конкурс на лучший проект сооружения, которое могло бы стать «визитной карточкой» будущего мероприятия и по своим масштабам затмило бы Эйфелеву башню - «гвоздь» Всемирной выставки 1889 года в Париже. Организаторы получили немало писем от инженеров со всего мира. Однако их проекты были не оригинальными. В основном предлагалось построить еще более высокую башню. Тогда молодой инженер из Иллинойса Джордж Феррис предложил построить гигантское колесо обозрения с кабинками для людей. На эту идею его натолкнуло воспоминание о колесах водяных мельниц, которые он видел в детстве на реке Карсон в Неваде.

**22.06.1941** - Фашистская Германия без объявления войны напала на Советский Союз. Армия и население страны не были к этому готовы. В первый же день было уничтожено



1200 советских самолетов. Красная Армия не была моторизована, командный состав из-за сталинских репрессий конца 1930-х годов состоял в основном из малоопытных полководцев. Несмотря на героизм и самопожертвование советских солдат и офицеров в первые недели войны, остановить врага не удалось. До последнего сражались герои Брестской крепости и Минска, Киева и Одессы, Ленинграда и Сталинграда, Севастополя и Новороссийска, Керчи и Тулы, Смоленска и Мурманска. Однако уже в 1941 году план молниеносной войны, в ходе которой германское командование

планировало за несколько месяцев захватить весь Советский Союз, провалился в битве под Москвой. В скором времени советская армия разбила фашистские войска под Сталинградом и Ленинградом, на Кавказе, на Курской дуге, Правобережной Украине и в Белоруссии, в ходе Яско-Кишиневской, Висло-Одерской и Берлинской операций. Великая Отечественная война окончилась победой СССР, ценой человеческих страданий и огромных потерь, которые выпали на долю советского народа. 8 мая 1945 года в Берлине был подписан акт о безоговорочной капитуляции Германии, а 24 июня в Москве на Красной площади состоялся Парад Победы.

**23.06.1894** - Международный атлетический конгресс, собравшийся в парижском университете Сорбонна, выслушал доклад французского общественного деятеля и энтузиаста спорта барона Пьера де Кубертена. В тот же день, помимо решения о возобновлении Олимпийских Игр, был создан и Международный олимпийский комитет для реализации решений конгресса, в который вошли представители от двенадцати стран-участниц. Конгресс принял решение о проведении Игр I Олимпиады в 1896 году в Греции - стране-родоначальнице данных соревнований. 6 апреля 1896 года в Афинах открылись первые Олимпийские игры современности.



**24.06.1945** - Маршал Советского Союза Георгий Жуков выехал на белом коне из Спасских ворот на Красную площадь Москвы. После команды «Парад, смирно!» площадь взорвалась гулом аплодисментов. Командующий парадом Константин Рокоссовский представил Георгию Жукову рапорт, а потом они вместе начали объезд войск. Вслед за этим прозвучал сигнал «Слушайте все!», и военный оркестр исполнил гимн «Славься, русский народ!» Михаила Глинки. После приветственной речи Жукова был исполнен гимн



Советского Союза, и начался торжественный марш войск. В параде приняли участие сводные полки от каждого действовавшего в конце войны фронта, а также военные академии, военные училища и части Московского гарнизона. В состав полков входили Герои Советского Союза, кавалеры орденов Славы, прославленные снайперы и наиболее отличившиеся орденосцы.

**25.06.1876** - Рыбак из поселка Глостер (штат Нью-Джерси) Альфред Енсен на лодке «Сентениэл» («Столетие») отправился в первый в истории одиночный рейс через Атлантику. Таким образом он хотел ознаменовать 100-летнюю годовщину провозглашения независимости Соединенных Штатов Америки. В море он ориентировался по простому шлюпочному компасу и с помощью своей рыбацкой интуиции. Географическую широту Енсен определял по продолжительности рассвета и наступления вечерних сумерек. Рыбак придерживался умеренных широт, избегая приближения к экватору и к опасным северным водам.



**26.06.1870** - В мюнхенском Королевском придворном театре состоялась премьера оперы Рихарда Вагнера «Валькирия», второй части грандиозной оперной тетралогии «Кольцо нибелунга». Опера была написана композитором на собственное либретто, которое он составил по мотивам древнескандинавских саг и старинного немецкого эпоса «Песнь о нибелунгах». Образ главной героини Валькирии восходит

к героиням скандинавских мифов. Согласно древним поверьям эти девы-воительницы уносили души храбрейших воинов на пир во дворце верховного бога Водана.

**27.06.1910** - III Государственная дума приняла Столыпинское аграрное законодательство. В конце 19 века русская деревня, обложенная налогами и огромными выкупными платежами, была на грани разорения. Во многих аграрных регионах страны начался голод. Дабы предотвратить катастрофу, российское правительство приступило к разработке вариантов аграрного развития страны, итогом которой стала реформа крестьянского надельного землевладения. Ее инициатором стал председатель Совета министров Петр Столыпин. Многие положения реформы были также разработаны Сергеем Витте. В начале ноября 1906 года в Совете министров был разработан проект указа «О дополнении некоторых положений закона, которые касаются сельского землепользования и землеустройства», утвержденный указом царя от 9 ноября 1906 года. Он стал основой Столыпинского аграрного законодательства.



**28.06.1919** - Подписан Версальский мирный договор, официально завершивший Первую мировую войну. В январе 1919 года в Версальском дворце во Франции собралась международная конференция, чтобы окончательно оформить итоги Первой мировой войны. На конференции, в которой участвовали 27 государств, тон задавала так называемая «большая тройка» - премьер-министр Великобритании Д.Ллойд Джордж, премьер-министр Франции Ж.Клемансо, президент США В.Вильсон. Не были приглашены на конференцию побежденные страны и Советская Россия.



**29.06.1916** - В воздух поднялся первый самолет «Боинг» - «Боинг-777-300». Свой первый гидросамолет на двух поплавках - Boeing 1 V&W - американский инженер Уильям Боинг построил в лодочном сарае на берегу озера Юнион. Для его испытания он нанял профессионального пилота, однако тот опоздал, и отчаянный конструктор сам решил сесть за штурвал. Этот самолет, именуемый еще как Модель 1, имел полотняно-деревянную конструкцию типа биплан с крыльями разного размаха и элеронами на верхнем крыле. В июле 1916 года



Боинг зарегистрировал свою компанию, которая годом позже получила название «Boeing Airplane Company». Уже через два года 50 гидросамолетов для военно-морского флота строились в цехах, где работали более 300 человек.

**30.06.1894** - Открыт самый знаменитый лондонский мост Тауэр Бридж. Во второй половине XIX века из-за возросшего автомобильного и пешеходного дви-



жения в районе порта в Ист-Энд британской столицы встал вопрос о строительстве нового переправы восточнее «Лондонского моста». В 1876 году был создан комитет для решения этой проблемы, который организовал конкурс на лучший проект будущего моста. В 1884 году был объявлен победитель и принято решение о строительстве моста, предложенного инженером Горасом Джонсом.

## ЦИТАТЫ

Нет такой нелепости, которую бы те или другие философы не защищали как истину.

Джонатан Свифт

Раньше событием, которого ждали, была новая книга или новая опера, теперь - новая модель автомобиля.

Лоуренс Оливье

«Явь или сон?» - трепетание зажатой в горсти бабочки.

Рансацу Хаттори

Большой талант требует большого трудолюбия.

Петр Чайковский

Один факт - случайность. Два - преднамеренность. Три - тенденция.

Владимир Солоухин

Лицо художника проявляется в его противоречивости.

Луи Арагон

Все приходит для того, кто умеет ждать.

Бенджамин Дизраэли

Порой молчание может быть ошибочно принято за слабость, но в определенных ситуациях - это сильнейшее оружие с долгосрочным результатом.

Каран Джохар

Умение проигрывать - это часть способности осознавать объективность истории.

Клаудио Магрис

Люди ходят на слова: если не поставят их на свое место, они теряют свое значение.

Пьер Буаст

Я в этот мир пришел, чтоб видеть солнце.

Константин Бальмонт

Уму не под силу долго разгрызывать роль сердца.

Франсуа де Ларошфуко

Начало жизни написано акварелью, конец - тушью.

Дон Аминадо

Все, чего мы так желали, когда были детьми, не кажется нам и вполнину таким чудесным, когда мы, наконец, это получаем.

Люси Монтгомери

Бывает легче читать между строк, чем строку за строкой.

Генри Джеймс

Тот, кто любит истинной любовью, - любит молча, делами, а не словами.

Карлос Руис Сафон

Пройди много дорог, вернись к своему дому и взгляни на все как будто в первый раз.

Томас Элиот

Ты - это то, что ты делаешь. Ты - это твой выбор. Тот, в кого себя превратишь.

Джонни Депп

Обдумывай дважды и трижды то, что приходит тебе на ум.

Феогнид

Истинное достоинство подобно реке: чем она глубже, тем меньше издает шума.

Мишель Монтень