**УТВЕРЖДАЮ**

**Проректор КБГУ по УР** **В.Н. Лесев**

 **«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2019 г.**

**ГРАФИК**

ликвидации академических задолженностей за I полугодие 2018-2019 учебного года
по направлениям подготовки: 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (ОФО, ОЗФО)

института архитектуры, строительства и дизайна

очной формы обучения

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **КУРС** | **НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ** | **АУД.** | **ДАТА СДАЧИ** | **СОСТАВ** **КОМИССИИ** |
| **1 этап** | **2 этап** |
| **54.03.02 ДЕКОРАТИВНО – ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО И НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ** |
| 1. | 3 | Основы производственного мастерства (зачет+ к.р) | 504 | 19.02.2019г. | 14.05.2019г. | ст. преп.Браев Р.Ф., ст. преп.Унежева З.С., доц.Султанова А.М. |
| 2. | 3 | Спецрисунок (зачет) | 504 | 21.02.2019г. | 18.05.2019г. | ст. преп.Браев Р.Ф., ст. преп.Унежева З.С., доц.Султанова А.М. |
| 3. | 3 | Технология художественного литья (экзамен) | 504 | 19.02.2019г. | 14.05.2019г. | ст. преп.Браев Р.Ф., ст. преп.Унежева З.С., доц.Султанова А.М. |
| **54.03.02 ДЕКОРАТИВНО – ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО И НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ (ОЗФО)** |
|  1. | 3 | Иностранный язык в профессиональной сфере (продвинутый уровень) (Зачет) | 504 | 19.02.2019г. | 14.05.2019г. | доц. Абазова К.В.ст.преп. Созаева А.А. ст.пр. ст.преп. Мукова М.М. |
| 2. | 3 | Философия (Экзамен) | 204 | 22.02.2019г. | 17.05.2019г. | проф.Кочесоков Р.М.проф. Тхагапсоев Х.Г.доц. Культербаева Л.М. |
| 3. | 3 | Шрифтовая графика (Экзамен) | 504 | 22.02.2019г. | 17.05.2019г. | доц. Канокова Ф.Ю., ст. преп.Унежева З.С., доц.Султанова А.М. |
| 4. | 3 | Элективные курсы по физической культуре (Допуск) | ФСК | 21.02.2019г. | 18.05.2019г. | доц.: Ингушев Ч.Х., Хаупшев М.Х. ст.пр.: Гилясова М.Х., Полякова О.А., Цагов С.З. тр.пр.: Карданов А.Х., Ачиева Н.Е., Фиапшев И.А., Думанишев М.А., Биттиров Р.М., Жероков З.А., Абазов З.В., Соблиров А.М. |

**НАЧАЛО: 14.45**

**Директор ИАСиД** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **Т.А. Хежев**

**Начальник УОП**  **Р.М. Лигидов**