## Тема 704 «Комплексные исследования культурного наследия естественнонаучными методами»

## **Аннотация**

Богатое культурное наследие Российской Федерации включает в себя многочисленные археологические и архитектурные памятники, музейные коллекции различных предметов искусства и исторических ар- $_{1}$  тефактов. Примерно каждые  $_{2}$ 0-25 лет наблюдается накопление новых археологических материалов, которые после ряда историографических исследований становятся предметами музейных экспозиций. К началу XXI в. традиционные методы извлечения исторической информации из письменных и археологических источников, хотя и не утратили своей значимости, но в значительной степени исчерпали свой ресурс. В этих условиях повышение информативности существующей базы источников за счет привлечения исследовательских методов естественнонаучных дисциплин стало крайне актуальным. Процессы интенсивного сближения социогуманитарных и естественнонаучных дисциплин являются одной из основных тенденций научного развития последних десятилетий. Новые данные, получаемые, например, с применением методов, использующих рентгеновское, нейтронное и электронное излучения, спектральные и хроматографические методики, геномные исследования и пр., позволяют идентифицировать место создания артефактов, технологии их изготовления и пути распространения за пределы центров восстановить хронологическую информацию, производства, первоначальный облик и последующую возможную трансформацию предмета, связанную с характером его использования во время бытования, после выхода из употребления или при музейном хранении на протяжении длительного времени. При этом особенности изучения артефактов в каждом отдельном случае создают необходимость разработки методологии естественнонаучного исследования в зависимости от вида, природы и состояния артефакта, а также поставленных исследовательских задач. Сложности в разработке методологических подходов возникают и из-за того, что предмет исследования, зачастую, существует в единственном экземпляре. Кроме этого, отсутствует сопоставительная база данных контрольных и эталонных образцов. В связи с этим, важной является необходимость проведения исследования неразрушающими предмет методами. Вместе с тем, универсальность материаловедческих характеристик предметов древности позволит создать общую базу сопоставительных данных. Также дистанционные и геофизические методы исследования позволяют проводить исследования больших площадей, не нарушая целостности археологических памятников, в то же время, получая о них детальную информацию.

Реализация данного конкурса позволит на основе комплементарных исследований с использованием традиционных историографических и естественнонаучных методов получить новую историческую информацию,

повысить достоверность атрибуции музейных предметов, других памятников материальной культуры, интерпретировать связанный с ними исторический контекст, раскрыть информационный потенциал памятника, обеспечить современный уровень его реставрации, хранения, изучения и возможного экспонирования.

## Рубрикатор

- 704.1 Комплексные естественнонаучные исследования металлических, керамических и палео-эпиграфических объектов культурного наследия.
- **704.2** Комплексные исследования органических и биоорганических компонентов и фрагментов предметов культурного наследия
- 704.3 Комплексные естественнонаучные исследования письменных источников
- 704.4 Применение ядерно-физических методов исследований для получения новой информации о музейных коллекциях, археологических и исторических памятниках.
- 704.5 Развитие методологии применения методов 3D визуализации и аддитивных технологий для реконструкции и реставрации предметов культурного наследия
- 704.6 Дистанционные и геофизические методы полевых исследований археологических памятников; методы дешифровки данных мониторинга различными методами
- 704.7 Современные технологии и методы естественных наук в изучении и документировании палеоантропологических материалов