

# МОЛОДОЙ СТРОИТЕЛЬ

№ 3 Ноябрь 2016 г.

Издается с 2016 года

## «Дни Эрмитажа на Северном Кавказе»



С 4.11.16г. в Кабардино-Балкарии проходят «Дни Эрмитажа на Северном Кавказе». Местом проведения этого первого знакового проекта на Северном Кавказе, Государственный Эрмитаж выбрал Кабардино-Балкарский государственный университет им. Х.М.Бербекова.

Так в КБГУ прибыли учёные всемирно известного Государственного Эрмитажа во главе с его генеральным директором Михаилом Борисовичем Пиотровским.

5.11.16г. в зале творческой мастерской А. Сокурова состоялось торжественное присвоение почетного профессора Кабардино-Балкарского государственного университета генеральному директору Государственного Эрмитажа, члену попечительского совета КБГУ Михаилу Борисовичу Пиотровскому. Следуя доброй традиции вуза, почетный профессор после присвоения ученой степени прочитал лекцию. С данной лекции Михаил Пиотровский открыл серию курсов об Эрмитаже и его опыте.

Рассказывая об истории великого музея, Генеральный директор отметил: «Музейная функция не только оказывать услуги населению, но и сохранение культурного наследия».

Кроме студентов и сотрудников вуза послушать знаменитого профес-

сора пришли не только со всей республики, но и гости из других регионов Северного Кавказа. Михаил Пиотровский продемонстрировал зрителям в форме презентации самые старинные и ценные экспонаты Эрмитажа, а также рассказал истории приобретения их музеем. К примеру, самый древний ковер в мире - Пазырыкский, одна из самых ценных картин музея - «Святой Себастьян» - одно из последних произведений Тициана, а также фрески и различные изображения из Средней Азии, кольцо Шаха Джахан, скульптура Венеры Таврической, византийская икона Христа - самый копируемый портрет Эрмитажа, три грации Антонио Канова, и многое другое.

После открытой лекции присутствовавшие смогли задать свои вопросы Михаилу Пиотровскому. Также в этот вечер зрителям продемонстрировали фильм «Открывая Эрмитаж».

Дни Эрмитажа на Северном Кавказе пройдут до 18 ноября.

Студентам 1-2 курса КБГУ в эти дни читать лекции будут такие ученые Эрмитажа как:

Вилинбахов Георгий Вадимович – заместитель генерального директора по научной работе;

Кулешов Вячеслав Сергеевич – научный сотрудник Отдела нумизматики;

Мазуркевич Андрей Николаевич – главный хранитель Отдела археологии Восточной Европы и Сибири;

Марченко Юлия Владимировна – сотрудник Аппарата дирекции, координатор программы;

Образцов Всеволод Николаевич – научный сотрудник Отдела «Арсенал»;

Пиотровский Юрий Юрьевич – заместитель заведующего Отдела археологии Восточной Европы и Сибири.



*Баранова Татьяна Александровна – заведующая отделом научной реставрации и консервации во время лекции в институте*

Студентам было интересно узнать, что коллекция Эрмитажа насчитывает в своих фондах около 3 000 000 произведений искусства и памятников культуры. Все они нуждаются не только в сохранении, но, будучи подверженными, старению, – в восстановлении и раскрытии своих подлинных качеств.



В среднем в течение года консервационно-реставрационные мероприятия проводятся более чем с 4000 экспонатов. Количество реставрируемых экспонатов увеличивается вместе с ростом выставочной деятельности музея, а в последние годы и в связи с открытием выставочных Центров Эрмитажа в Амстердаме, Казани, Выборге, где два раза в год проводятся временные выставки из фондов Эрмитажа. Сегодня в составе отдела 14 лабораторий, специализация которых соответствует коллекциям музея.

\*\*\*

# 28 ноября 2016 г. ДЕНЬ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ

## Программа мероприятия

1.Регистрация участников: абитуриентов, родителей, гостей (холл 1 этаж)

(Барагунова Л.А.)

2.Знакомство с институтом архитектуры, строительства и дизайна. Собеседования с представителями дирекции и кафедр института. Экскурсии по лабораториям.

(Хежев А.А., Казиев А.М.)

3.«Об институте архитектуры, строительства и дизайна».

Приветственное слово

Кауфовой И.Б. - директора института.

4.Выступление представителя приёмной комиссии КБГУ

(ауд. 201) (Коготыжева А.А.)

5.Дискуссия о профессии. Творческая встреча абитуриентов и их родителей со студентами, выпускниками и профессорско-преподавательским составом института (ауд. 210)

(Студенты и выпускники института, ППС)

6.Мастер-класс «Рисование и черчение – это не страшно».

(Компьютерный зал №107)

(Султанова А.М., Бжахов М.И.)

7.Демонстрация кинофильма «Башни в Малайзии – самые высокие башни-близнецы на планете» из серии мегасооружения мира (ауд. 201) (Профессор Култербаев Х.П.)

8.Выставка студенческих проектов. Выставочный стенд в холле 1 этажа (Хуранов В.Х., Лихов З.Р., Бжахов М.И.)

\*\*\*



# СТРУКТУРА ПРИЁМА В 2017 ГОДУ

## НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ БАКАЛАВРОВ

УГН 07.00.00 АРХИТЕКТУРА

07.03.01 Архитектура  
Приём абитуриентов  
по результатам ЕГЭ  
по математике,  
русскому языку  
Творческий экзамен:  
рисунок гипсовой головы,  
композиция, черчение

УГН 08.00.00 ТЕХНИКА И  
ТЕХНОЛОГИИ СТРОИ-  
ТЕЛЬСТВА

08.03.01 Строительство (ПГС)  
Приём абитуриентов  
по результатам ЕГЭ  
по математике, физике,  
русскому языку

УГН 54.00.00  
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫЕ И  
ПРИКЛАДНЫЕ ВИДЫ  
ИСКУССТВА

54.03.01 Дизайн

54.03.02 Декоративно-  
прикладное  
искусство и народные  
промыслы

Приём абитуриентов  
по результатам ЕГЭ  
по русскому языку,  
русской литературе  
Творческий экзамен:  
Композиция, живопись

## СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

08.02.01 Строительство  
и эксплуатация зданий  
и сооружений

08.02.08 Монтаж и  
эксплуатация  
оборудования и систем  
газоснабжения

08.02.11 Управление,  
эксплуатация и  
обслуживание  
многоквартирного дома

29.02.04 Конструирование,  
моделирование и технология  
швейных изделий

35.02.12 Садово-парковое и  
ландшафтное строительство

43.02.02 Парикмахерское ис-  
кусство

43.02.11 Гостиничный сервис

43.02.04 Прикладная  
эстетика

54.02.01 Дизайн по  
отраслям

*После профессионального  
образования приём  
осуществляется по всту-  
пительным испытаниям  
КБГУ*

*... Каждый человек мечта-  
ет построить дом, создать  
комфорт, тепло, уют. Нет  
на Земле более созидатель-  
ной, благородной, ответст-  
венной и престижной про-  
фессии, чем строитель!  
Строители создают архи-  
тектурное наследие, кото-  
рым может гордиться вся  
нация. Архитектор должен  
знать многое – от техниче-  
ских дисциплин до истории  
стилей, чтобы постройки  
гармонично вписывались в  
переплетение современного  
города. Архитектор дол-  
жен уметь совмещать по-  
лёт фантазии с реалиями  
запросов и возможностями  
исполнения. В этой профес-  
сии нет мелочей, но есть  
место образованным и та-  
лантливым людям. Мы  
ждём вас, удачного вам  
старта! И новых побед!*

\*\*\*

## 10 ПРИЧИН, ПО КОТОРЫМ АБИТУРИЕНТ ВЫБИРАЕТ ИНСТИТУТ АРХИТЕКТУРЫ, СТРОИТЕЛЬСТВА И ДИЗАЙНА



### ПОЧЁТ

Наш вуз был учреждён и открыл свои двери первым студентам в 1957 году и в 2017 г. отметит свой 60-летний юбилей. Идя в ногу со временем, мы чтим и соблюдаем традиции многолетней истории родного вуза.

### КАЧЕСТВО

В институте архитектуры, строительства и дизайна у вас есть возможность получить качественное классическое образование, ориентированное на потребности современного мира. При этом высококвалифицированный преподавательский состав нашего института ставит своей задачей не только воспитание профессионала высокого уровня, но и гражданина своей страны.



### ВОСТРЕБОВАННОСТЬ



Профессиональные компетенции выпускников института позволяют выстраивать успешный карьерный рост в организациях регионального и общероссийского масштаба. Желаем вам сделать правильное, взвешенное и хорошо обдуманное решение, найти своё призвание и, поступив к нам, стать первоклассным специалистом. Наполненные богатым содержанием студенческие годы, проведенные

в стенах нашего института, остаются в вашей памяти множество незабываемых ярких и счастливых моментов. А диплом, который вы получите по окончании обучения, обеспечит вам достойную жизнь.

### ПРЕСТИЖ



Институт архитектуры, строительства и дизайна работает в тесной взаимосвязи с предприятиями республики. С нашим дипломом ваш карьерный и зарплатный рост не ограничен. Выпускники института становятся выдающимися государственными и политическими деятелями, депутатами органов законодательной власти, руководителями органов государственной власти и местного самоуправления, крупных промышленных предприятий, финансовых банков, образовательных и научно-исследовательских учреждений, занимают достойное место в плеяде спортсменов мирового уровня, в творческой среде.

### ПОЛЬЗА

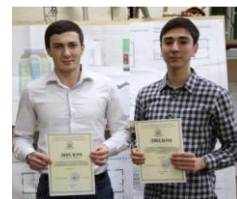


Наши студенты имеют возможность принимать участие в форумах, например, в Северо-Кавказском образовательном форуме «Машук», который собирает на своей площадке тысячи участников. Первая смена форума «Предпринимательство» является федеральной, т.е. здесь работают представители всех субъектов Российской Федерации. Вторая смена «Общество» является международной. На форуме, кроме образовательных, действуют 20 альтернативных площадок, предусмотрены VIP-лекции и пресс-

конференции с представителями крупных компаний России.

### ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

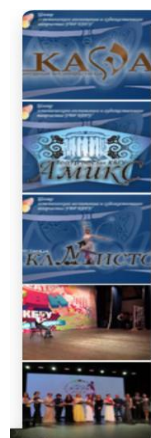
Наш институт открывает широкие возможности любознательным и ищущим студентам. Сделать свой первый шаг в науку они могут в стенах альма-матер.



Наиболее подготовленные, упорные и целеустремлённые студенты участвуют в конкурсах студенческих научных работ, научно-технических конференциях, олимпиадах. Результаты своих исследований вначале студенты презентуют на ежегодных внутривузовских студенческих научных конференциях. Для того чтобы сделать первый шаг на пути в науку, нужны только желание и настойчивость. А преподаватели нашего института умеют возвращать таланты. Пусть ваши студенческие годы окрасятся радостью технического творчества и побед!

### ТВОРЧЕСТВО

В студенческом культурном центре уделяют огромное внимание развитию творческих возможностей студентов. Школа-студия народного танца «Кафа», театр песни «Амикс», театр танца «Каллисто», школа КВН, секции журналистики и фотографии и многое другое ждут талантливых инициативных юношей и девушек, — выбирай на вкус! Мечтой многих студенток является участие в ежегодных



конкурсах красоты «Мисс КБГУ», «Татьянин день» и т.д. С наступлением весны стартует «Студенческая весна» - ежегодный фестиваль художественного творчества, где у каждого талантливого студента есть возможность показать своё исполнительское мастерство, артистизм, оригинальность. Открыты двери творческой мастерской им. А.Н. Сокурова.

### БЕЗОПАСНОСТЬ, ЗДОРОВЬЕ, СПОРТ



Институт также является школой здоровья: у нас сформирована атмосфера нетерпимости к вредным привычкам, студенты сами проводят много оригинальных праздников, стараясь доказать, что интересно и с удовольствием можно жить без сигарет, пива и наркотиков. Ведутся занятия в спортивных секциях. Мы гордимся своими спортивными достижениями, среди которых победы на чемпионатах России, мира,



Европы, Всемирной Универсиады, Олимпийских играх.

**САМОРЕАЛИЗАЦИЯ** Институт создает условия для раскрытия потенциала каждого студента. Ребятам с активной жизненной позицией можно реализовать себя в студенческом профкоме и Союзе студентов. Тем, кто хочет пробовать себя в журналистике, есть

возможность поработать в редакции сайта, в студенческой газете, на телевидении университета, которое регулярно готовит информационные выпуски. Студенты создали уникальную корпоративную социальную сеть, в которой сотрудники, выпускники и абитуриенты общаются друг с другом, планируют встречи и мероприятия, объединяются в группы, ведут дневники и фотоальбомы.

### ЗАБОТА

Каждый, кто поступил в наш институт, уже в первые дни учёбы чувствует, что попал в дружную семью. У нас учебный год начинается неделей первокурсника, которая помогает начинающим студентам



адаптироваться, познакомиться со всеми службами и возможностями института, выбрать дополнительное занятие в соответствии с увлечениями, проявить себя в общественной жизни. В течение первого семестра о первокурсниках заботятся кураторы и студенты из числа активистов - старшекурсников. Представителям различных национальностей, иногородним и иностранным студентам помогает адаптироваться к студенческой жизни молодежные этнокультурные общественные организации. В течение каждого учебного года проводятся межнациональные праздники, спортивные и кулинарные соревнования, творческие конкурсы и фестивали, чтобы показать всем студентам: в нашем институте ценят и принимают каждого человека с его национальными и личностными особенностями.

### Совет работодателей института

1. Тутуков А.М. – Министр строительства и жилищно-коммунального хозяйства КБР
2. Кунижев В.Х. - Руководитель Управления дорожного хозяйства КБР
3. Куршев В.Ч. – Президент «ААА»
4. Мазлоев Р.Б. – Директор фирмы ООО «Югстрой»
5. Кокоев М.Н. – Директор фирмы ОАО «Каббалкагропромстрой»
6. Гоплачев А.А. – Генеральный директор фирмы ОАО «Каббал-кремстрой Трест»
7. Апшев А.М. – Директор ООО «Диск»
8. Долов А.М. – Индивидуальный предприниматель ИП «ДОЛОВ А.М.»
9. Хейфиц Е.С. – Учредитель ООО «Проект» г. Пятигорск
10. Настаев Б.Х. – Главный инженер проектов ООО «Таммак»
11. Ашхотов А.А. – Директор филиала СРО «Союз проектировщиков Северного Кавказа»
12. Анастасов В.А. – Исполнительный директор АО Газпром газораспределения Нальчик
13. Саралып М.Л. – Руководитель Арт-центра Мадины Саралып
14. Бидов А.Х. – Руководитель ООО «Даха»
15. Урусов А.Х. – Директор Республиканского центра народных художественных промыслов
16. Хараева Ж.Б. – Мастер по изготовлению национального костюма
17. Наков Ф.Р. – Директор Национального музея КБР
18. Суншев А.А. – Директор Муниципального декоративного предприятия «Горзеленхоз»
19. Шаваев И.П. – Директор сельскохозяйственного предприятия КБР «Декоративные культуры»

\*\*\*

### Семейный проект «Моя спортивная семья»

С целью пропаганды здорового образа жизни, повышения ин-



тереса к физкультуре и спорту в 29 гимназии г. Нальчика организовали семейный проект **«Мам, папа, я - спортивная семья»**. Приобщилась к физкультуре и спорту семья Шогеновой Ф.М. (ИАСиД). Ученик 2 класса «Г» Шогенов Андемиркан со своими родителями не оставили другим семейным командам шансов для победы ни в одной номинации.

### Building Information Modeling в современной интерпретации?

Необходимость внедрения BIM признана на государственном уровне. В настоящий момент Министерством строительства и жилищно-коммунального хозяйства Российской Федерации сформирован план поэтапного внедрения технологий информационного моделирования в области промышленного и гражданского строительства и проектирования.



Информационное моделирование сооружений (BIM) — процесс коллективного создания и использования информации о сооружении, формирующий надежную основу для всех решений на протяжении жизненного цикла объекта (от самых ранних концепций до рабочего проектирования, строительства, эксплуатации и сноса)

### ПОЗДРАВЛЯЕМ С ДНЁМ РОЖДЕНИЯ АНТИПОВУ ЕВГЕНИЮ АЛЕКСЕЕВНУ!



Старший преподаватель кафедры «Архитектурное проектирование и строительные конструкции» Антипова Е.А. родилась 18 ноября 1952 г. Закончила ИТФ КБГУ по специальности: «Технология машиностроения» в 1976 г. В КБГУ работает с 1976 г., на кафедре работает с 1988г. Преподаваемые дисциплины: начертательная геометрия, инженерная графика.

### КАЛЕНДАРЬ НА НОЯБРЬ

1 ноября – День судебного пристава;  
4 ноября – День воинской славы России – День народного единства;  
5 ноября – День военного разведчика; Всемирный день мужчин;  
6 ноября – Международный день предотвращения эксплуатации окружающей среды во время войны и вооруженных конфликтов;  
7 ноября – День воинской славы России – День проведения военного парада на Красной площади в 1941 г.  
8 ноября – Международный день КВН;  
10 ноября – День российской полиции (милиции); Всемирный день молодёжи; Всемирный день науки; Международный день бухгалтерии (День бухгалтера); Всемирный день качества;  
12 ноября – День работников Сбербанка России; День специалиста по безопасности;  
13 ноября – Международный день слепых; День войск радиационной химической и биологической защиты;  
14 ноября – Всемирный день борьбы с диабетом; День социолога;  
15 ноября – День создания подразделений по борьбе с организованной преступностью; Всемирный день призывника;  
16 ноября – День географических информационных систем;  
17 ноября – Международный день студентов; День участкового; Международный день отказа от курения;  
18 ноября – День рождения Деда Мороза;  
19 ноября – День ракетных войск и артиллерии;  
20 ноября – Всемирный день детей; Всемирный день памяти жертв дорожно-транспортных аварий;  
21 ноября – День бухгалтера России; Всемирный день телевидения; День работника налоговых органов РФ;  
22 ноября – День психолога России;  
26 ноября – Всемирный день информации;  
27 ноября – День морской пехоты. День оценщика в России. День матери России;  
30 ноября – Международный день защиты информации.

\*\*\*

## **С 25 ноября по 16 декабря объявлен смотр-конкурс на лучшую академическую группу КБГУ**

### **1. Цели**

Способствовать всестороннему развитию личности специалиста, сочетающего в себе глубокие теоретические знания и практические навыки по специальности с творческой активностью, интеллигентностью, высокой нравственной культурой.

### **2. Задачи**

2.1. Создать условия для вовлечения студентов в соуправление Университетом в целях оптимизации учебного процесса и вне учебной деятельности в интересах студенчества.

2.2. Создать условия для развития творческих способностей, самостоятельности, инициативы студентов, с целью привить умение принимать решения и нести за них ответственность

### **3. Условия конкурса**

При подведении итогов учитываются показатели, указанные в Форме 1.

### **4. Организаторы конкурса**

Организаторы смотр - конкурса: Управление по молодежной политике и воспитательной работе КБГУ (далее «УМП и ВР»).

### **5. Период проведения**

Смотр – конкурс проводится с 25 ноября по 16 декабря в два этапа:

- 1 этап с 25 ноября по 14 декабря: сбор портфолио групп.

Заявки сдаются в дирекции/деканаты структурных подразделений заместителям по воспитательной и профориентационной работе. Затем, для выявления лучшей группы, заместители по воспитательной и профориентационной работе направляют портфолио в Управление по молодежной политике и воспитательной работе (104 каб. Информационный корпус);

- 2 этап с 14 по 16 декабря: подведение итогов комиссией, выявление победителей.

## **С 24 ноября по 20 декабря проводится конкурс «Лучшая комната общежития КБГУ»**

Целью конкурса является выявление лучшей комнаты в общежитиях КБГУ и стимулирование самоорганизации и самоуправления среди студентов, проживающих в общежитиях КБГУ.

Задачи:

- улучшение санитарно-гигиенического состояния комнат и общежитий;
- повышение сохранности оборудования и инвентаря общежитий;
- повышение личной ответственности студентов за создание благоприятных условий быта и отдыха в общежитиях.
- улучшение материально-технической базы общежитий.

### **Участники конкурса**

В конкурсе принимают участие студенты, проживающие в общежитиях студенческого городка.

### **Организаторы конкурса:**

Организаторы смотр - конкурса: Управление по молодежной политике и воспитательной работе КБГУ (далее «УМП и ВР») и Дирекция студенческого городка КБГУ.

В состав оргкомитета смотра-конкурса входят:

- председатель – начальник УМП и ВР КБГУ;
- заместитель председателя – директор студенческого городка КБГУ;
- заместитель председателя – руководитель пресс-службы КБГУ;
- заместитель председателя – председатель студенческого совета КБГУ;
- заместитель председателя – председатель Профсоюзной организации студентов и аспирантов КБГУ.

Рабочая группа смотра-конкурса формируется из:

- заместителей деканов и директоров структурных подразделений КБГУ по воспитательной работе;

- комендантов общежитий;

- председателей студенческих советов структурных подразделений КБГУ;

- председателей студпрофбюро структурных подразделений КБГУ;

### **Этапы конкурса**

Конкурс проводится в три этапа.

-1 этап проводится с 24 ноября по 05 декабря. Осуществляется прием заявок на участие в конкурсе в 104 каб. Информационного корпуса. Контактный телефон: (928) 0763626.

-2 этап проводится с 05 декабря по 10 декабря 2016 г. во всех учебных подразделениях КБГУ. Комиссия, состоящая из представителей администрации факультетов, институтов и колледжей, общественных организаций, заведующих общежитиями, выявляет лучшую комнату в общежитиях учебных подразделений КБГУ.

-3 этап проводится с 10 декабря по 20 декабря 2016 г. экспертной комиссией конкурса среди победителей 2 этапа выявляют лучшую комнату среди всех представленных комнат. Награждение.

### **Критерии конкурса**

- санитарное состояние комнаты;
- пожарная безопасность;
- состояние инвентаря;
- оформление комнаты;
- наличие зеленого уголка;
- соблюдение внутреннего распорядка студгородка КБГУ;
- отзывы соседей/ коменданта/администрации студенческого городка.

### **Награждение победителей**

Студентам, проживающим в комнате, признанной лучшей по итогам конкурса, вручаются диплом и ценные подарки согласно контрактам. Все финалисты конкурса награждаются ценными подарками.

Финалисты (до 10 финалистов): диплом финалиста + микроволновая печь.

Победитель: диплом победителя + пылесос.

### МАСТЕР-КЛАСС ДИРЕКТОРА АРТ-ЦЕНТРА «MADINA SARALP»

8 ноября в актовом зале колледжа дизайна ИАСиД КБГУ состоялся мастер-класс директора Арт-центра «Madina Saralp», члена Союза дизайнеров Санкт-Петербурга - Мадины Саральп. Мастер-класс на тему: «Современные тенденции моды» проводился для студентов 3 курса колледжа дизайна, специальностей: Дизайн (по отраслям), «Конструирование, моделирование и технология швейных изделий».

\*\*\*

С 15.11.16. по 18.11.16. в колледже дизайна открылась студия под руководством дизайнера - Елены Стариковой. В работе студии приняли участие преподаватели, выпускники и студенты специальностей: «Дизайн», «Конструирование, моделирование и технология швейных изделий».



### ВСТРЕЧА СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖА ДИЗАЙНА С МИХАИЛОМ ШЕМЯКИНЫМ

Через восемь лет состоялась очередная встреча студентов колледжа дизайна с Михаилом Шемякиным. Студенты и преподаватели колледжа приняли участие в открытии выставки мастера, которая открылась 14 декабря 2016 года в Национальном музее КБР. Фото - «Мастер в гостях у студентов колледжа дизайна КБГУ-2008г.». Фото – «Студенты и преподаватели на открытии выставки А.Шемякина-2016г.»



\*\*\*

22 ноября в колледже дизайна прошли мероприятия, приуроченные к 20-летию трагического ухода из жизни основателя и первого директора Колледжа дизайна Артура Мугазовича Горшокова.

В этот день состоялся Совет колледжа, посвященный памяти первого директора колледжа дизайна - А.Горшокова, мероприятие «Час памяти», где прозвучали воспоминания его коллег и единомышленников о том, кто стоял у истоков создания колледжа дизайна в республике.

\*\*\*