

ПОЛОЖЕНИЕ

КОНКУРСА «СУВЕНИР КАБАРДИНО-БАЛКАРИИ 2019»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Положение является основанием для проведения открытого Конкурса на лучший сувенир (далее - Конкурс) и определяет цель, задачи, сроки организации и проведения, участников Конкурса, порядок подачи заявок на участие, критерии, порядок конкурсного отбора и награждения победителей Конкурса.

1.2. Цели Конкурса:

- создание информационной и коммуникационной площадок для обмена опытом и организации взаимодействия всех заинтересованных лиц и организаций в сфере производства и реализации сувениров на территории региона;

- возрождение и развитие народных художественных промыслов и ремесел;

- развитие регионального рынка туристической сувенирной продукции;

- создание республиканского подарочного фонда.

1.3. Задачи Конкурса:

- увеличение ассортимента и улучшение качества сувенирной продукции, сочетающей традиции и историко-культурные ценности КБР;

- формирование новой формы сувенирной продукции, выявление новых тенденций в области создания сувенирной продукции с элементами символики городов и районов КБР;

- развитие интереса у населения к народному творчеству, ремеслу, традиционным праздникам и обрядам;

- насыщение рынка качественной и доступной по цене сувенирной продукцией для туристов;

- выявление и поощрение лучших мастеров декоративно-прикладного искусства для дальнейшего сотрудничества по реализации сувенирной продукции для туристов;

- установление прямых коммуникаций между профессиональными объединениями в сфере декоративно-прикладного искусства, маркетинга, брендинга, туризма, региональными туристскими информационными центрами и другими организациями;

- разработка и реализация комплекса взаимосвязанных коммуникационных мероприятий, направленных на популяризацию Конкурса и коммуникационной площадки;

- устойчивое развитие индустрии туризма, повышения его привлекательности как туристского направления;

- выявление потенциальных производителей туристской сувенирной продукции;

- сохранение и популяризация культурного наследия и стимулирование развития современной сувенирной продукции;

- обеспечение возрастающей потребности туристов в сувенирной продукции;

- поддержка развития традиционных ремесел и современных технологий сувенирной продукции.

1.4. География проведения Конкурса – Кабардино-Балкарская Республика.

1.5. Участники Конкурса. К участию в Конкурсе приглашаются все желающие без ограничений по возрасту и роду деятельности.

1.6. Официальные номинации Конкурса:

- сувенир населенного пункта Кабардино-Балкарской Республики;

- сувенир региона;

- гастрономический сувенир (напитки);

- гастрономический сувенир (еда);

- сувенир события;

- сувенир туристического маршрута;

- сувенир музея;
- сувенир-игрушка;
- идея сувенира-эскиз, рисунок и т.д.;
- изделие декоративно-прикладного искусства;
- финишная упаковка.

1.7. В каждой номинации работы представляются в нескольких категориях в соответствии с ценой (отпускная цена): эконом-класса (до 200 рублей), средняя (от 200 до 500 рублей), высокая (от 500 до 3000 рублей), VIP (от 3000 рублей).

1.8. На Конкурс принимается сувенирная продукция, подразделяемая на категории (в зависимости от материала, из которого изготовлен сувенир):

- изделия из соломы, лозы, бересты, бумаги;
- художественная обработка дерева;
- гончарство;
- ткачество и вышивка;
- изделия из кожи;
- макраме, батик, лоскутная техника, бисероплетение;
- флористика;
- изделия из камня;
- изделия из стекла;
- другие виды декоративно-прикладного искусства.

По предложению членов Экспертного совета и Исполнительной дирекции, а также партнеров Конкурса, могут быть введены дополнительные официальные и специальные номинации.

1.9. Регистрационный взнос за участие в Конкурсе не уплачивается.

1.10. Денежные призы победителям предусмотрены:

- гран-при – 30 тыс. руб.;
- первые места в номинациях – 10 тыс. руб.

1.11. Расходы конкурсантов по участию в Конкурсе осуществляются за свой счет.

1.12. Участники Конкурса гарантируют наличие у них личных неимущественных и исключительных авторских прав на материалы, представленные на Конкурс. Участники Конкурса несут ответственность за нарушение авторских прав третьих лиц.

1.13. Организатор Конкурса не несет ответственности за содержание конкурсных работ, за нарушение авторских прав, а также за возможные нарушения прав третьих лиц в связи с предоставлением материалов на Конкурс. В случае поступления претензий от третьих лиц, связанных с размещенными и поданными на Конкурс материалами, участник Конкурса самостоятельно и за свой счет урегулирует указанные претензии.

2. ПОРЯДОК ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

2.1. На Конкурс принимается сувенирная продукция в соответствии с номинациями согласно п. 1.8. настоящего Положения.

2.2. Для участия в Конкурсе необходимо заполненную заявку и сувениры представить по адресу г. Нальчик, ул. Кабардинская, 26 (пешеходный участок у кинотеатра «Победа»), тел. 42-34-85, e-mail: promisly-kbr@mail.ru.

2.3. Конкурсная работа предоставляется в виде образца изделия, выполненного из любого материала, в любом жанре и технике декоративно-прикладного творчества и ремесел. Каждый сувенир должен сопровождаться этикеткой (см. Приложение 2).

2.4. Требования к конкурсной продукции:

- соответствие тематике Конкурса;
- соответствие номинации;
- размер сувенира не ограничен;
- наличие упаковки на усмотрение автора работ.

2.5. Работы, представленные с нарушением сроков или требований к оформлению, содержанию и тематике к участию в Конкурсе не допускаются.

3. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ И ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ КОНКУРСА

3.1. Конкурс «Сувенир Кабардино-Балкарии 2019» проводится в период с 11 февраля по 15 апреля 2019 г. Конкурс проводится в два этапа.

3.2. Сроки проведения Конкурса:

I этап: предварительный – с 11 февраля по 15 апреля 2019 г. - представление работ.

II этап: финальный – с 15 по 19 апреля 2019 г. - подведение итогов.

3.3. Оценка представленных на Конкурс работ производится по следующим основным критериям:

- использование художественно-стилевых особенностей республики (события, объекта) при изготовлении сувенира;

- качество и оригинальность упаковки для сувенира;

- возможность массового изготовления.

3.4. Отбор лучших работ осуществляется по 10-ти балльной системе по каждому критерию, с последующим подсчетом суммы набранных баллов (согласно критериям оценки работ).

3.5. В каждой категории в каждой номинации решением Экспертного совета определяются победители: 1, 2 и 3 место. 1 место – денежная премия и диплом 1 степени. 2 место – диплом 2 степени. 3 место – диплом 3 степени. Гран-при – денежная премия и диплом. Все принявшие участие в Конкурсе будут отмечены «дипломом участника».

3.6. По итогам Конкурса будет оформлен электронный каталог сувенирной продукции.

4. ОРГАНИЗАЦИОННАЯ СТРУКТУРА КОНКУРСА

4.1. Учредители: ГКУ «Республиканский центр народных художественных промыслов и ремесел», Торгово-промышленная палата КБР, ФГБОУ ВО «Кабардино-Балкарский государственный университет им. Х.М. Бербекова», Министерство промышленности и торговли КБР, Министерство экономического развития КБР, Министерство просвещения, науки и по делам молодежи КБР, Министерство курортов и туризма КБР, Местная администрация г.о. Нальчик.

4.4. Экспертный совет Конкурса.

4.4.1. Экспертный совет Конкурса формируется в целях обеспечения объективного отбора конкурсных работ, их последующей оценки и определения победителей по каждой номинации Конкурса (Приложение 4).

4.4.2. Состав Экспертного совета утверждается решением учредителей по представлению Исполнительной дирекции Конкурса (Приложение 4). В него входят признанные эксперты в области изготовления сувенирной продукции, декоративно-прикладного творчества и ремесел, туризма, маркетинга, PR, культуры, event-индустрии, а также специалисты иных смежных сфер деятельности.

4.4.3. Работой Экспертного совета Конкурса руководит его Председатель.

4.4.4. Деятельность Экспертного совета осуществляется в соответствии с методикой и критериями оценки Конкурсных работ, определяемыми данным Положением.

4.4.5. Оценка конкурсных работ осуществляется Экспертным советом в соответствии с разработанными критериями.

4.4.6. Оценка конкурсных работ осуществляется Экспертным советом в 2 этапа.

4.5. Исполнительная дирекция Конкурса.

4.5.1. Исполнительная дирекция является постоянно действующим органом оперативного управления Конкурса.

4.5.2. Деятельностью дирекции Конкурса руководит Исполнительный директор Конкурса, назначаемый решением учредителей.

4.5.3. Исполнительная дирекция содействует принятию эффективных мер по решению задач подготовки и проведения Конкурса, содействует обеспечению согласованности действий организаторов и партнеров.

4.5.4. Исполнительная дирекция несет ответственность за выполнение всех стратегических решений учредителей Конкурса, за обеспечение коммуникации с членами Экспертного советов Конкурса и проведение регулярных заседаний советов, за работу с партнерами, рекламную-информационную кампанию в период подготовки и проведения Конкурса.

4.5.5. К компетенции Исполнительной дирекции относятся:

- участие в формировании состава Экспертного совета Конкурса;
- участие в организации работы Экспертного советов Конкурса;
- информирование потенциальных Конкурсантов и широкой общественности о сроках и условиях проведения Конкурса;
- участие в сборе, регистрации, хранении всех конкурсных работ;
- участие в формировании спонсорского пакета Конкурса, поиск партнеров и обеспечение эффективного взаимодействия с ними.

5. СОБЛЮДЕНИЕ АВТОРСКИХ ПРАВ

5.1. Права на использование конкурсных работ принадлежат авторам.

Конкурсные работы должны сопровождаться официальным разрешением на использование данных материалов организаторами Конкурса по форме (Приложение 3). Без официального разрешения работы на Конкурс не принимаются.

5.2. Организатор Конкурса оставляет за собой право использовать любые Конкурсные работы для освещения Конкурса, создания сборников, фотоальбомов и видеофильмов о Конкурсе и массового распространения на территории Российской Федерации, и в сети Интернет. Права авторов соблюдаются в соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации.

**Приложение 1
к Положению Конкурса
«Сувенир Кабардино-Балкарии 2019»**

ЗАЯВКА на участие в Конкурсе № ____

Ф.И.О. автора (авторов) сувенирной работы	
Телефон, e-mail	
Место работы	
Заявленная номинация	
Название работы	
Краткое описание работы	
Техника исполнения	
Розничная цена сувенира (за единицу)	

Принимая участие в настоящем Конкурсе, я беру на себя ответственность за соблюдение авторских и смежных прав.

С правилами участия в Конкурсе ознакомлен (а) и согласен (а)

Дата _____ Подпись _____ Ф.И.О. _____

**Приложение 2
к Положению Конкурса
«Сувенир Кабардино-Балкарии 2019»**

ЭТИКЕТКА

№ _____ заявки	
Номинация	
Название работы	
Ценовая категория	

*Этикетка на каждый вид/экземпляр сувенирной продукции заполняется отдельно, с обязательным креплением в правом нижнем углу на лицевой стороне.

**Приложение 3
к Положению Конкурса
«Сувенир Кабардино-Балкарии 2019»**

РАЗРЕШЕНИЕ на использование конкурсных материалов

Я, _____
_____ (полные Ф.И.О. родителей (законных представителей)
автора до 14 лет/ или полное имя автора старше 14 лет), разрешаю организатору Конкурса
«Сувенир Кабардино-Балкарии 2019», использовать мои Конкурсные работы/ работы моего (ей)
сына (дочери): (Ф.И.О.), участвующие в Конкурсе для демонстрации на выставках, для создания
различного рода сборников, фотоальбомов, видеофильмов о Конкурсе и массового
распространения на территории Российской Федерации, и в сети Интернет, и
специализированных туристских выставках с обязательным указанием авторства
(принадлежности к организации)

Дата _____ Подпись _____ Ф.И.О. _____

**Приложение 4
к Положению Конкурса
«Сувенир Кабардино-Балкарии 2019»**

**Исполнительная дирекция
Конкурса «Сувенир Кабардино-Балкарии 2019»**

№	Исполнительный директор	ФИО
1	Директор ГКУ «Республиканский центр народных художественных промыслов и ремесел КБР»	Урусов Аслан Хаталиевич
	Члены дирекции	
2	Председатель Торгово-промышленной палаты КБР	Гукетлов Хасан Мухамедович
3	Советник при ректорате КБГУ по профориентационной работе, заведующая кафедрой экономики и менеджмента в туризме социально-гуманитарного института КБГУ	Карашева Аксана Георгиевна
4	Заместитель Главы местной администрации г.о. Нальчик	Ульбашев Ислам Хусейнович
5	Заместитель министра промышленности и торговли КБР	Кяров Эльдар Хасанович
6	Заместитель министра экономического развития КБР	Белецкая Ольга Викторовна
7	Заместитель министра просвещения, науки и по делам молодежи КБР	Мокаев Ачemez Магометович
8	Заведующая сектором по связям с общественностью и СМИ министерства курортов и туризма КБР	Погребняк Ольга Анатольевна

**Состав экспертного совета
Конкурса «Сувенир Кабардино-Балкарии 2019»**

№	Председатель экспертного совета	ФИО
1	Доктор искусствоведения, профессор	Мальбахов Борис Хасанович
	Члены экспертного совета	
2	Заместитель директора института архитектуры, строительства и дизайна КБГУ	Канлоев Алим Магамедович
3	Директор ГКУ «Республиканский центр народных художественных промыслов и ремесел КБР», Народный мастер России	Урусов Аслан Хаталиевич
4	Член Союза художников РФ, мастер по художественной обработке керамики	Тхазаплизев Руслан Салманович
5	Кандидат искусствоведения, доцент КБГУ, Председатель Союза дизайнеров КБР	Султанова Аминат Мурадиновна
6	Член Союза художников РФ	Дышеков Мурат Темирканович
7	Мастер народных художественных промыслов	Евдокимов Андрей Григорьевич
8	Мастер народных художественных промыслов	Подскребаева Антонида Леонидовна