**АНАЛИЗ УРОКА**

Аналитическая справка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ об уроке,

проведенном учителем(студентом) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

в \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ классе \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019 года

УМК\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Тема урока \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Таблица*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Компонент урока** | **Содержание анализа** | **Оценка *(1–5 баллов)*** | **Наличие структурных элементов урока в зависимости от типа урока *(отметить)*** | **Какие УУД формировались на определенном этапе урока (познавательные, регулятивные, коммуникативные, личностные)** | **Работа над предполагаемыми результатами (предметными, метапредметными, личностными)** |
| 1 | ***Санитарно-гигиеническая обстановка в классе***  Чистота; освещенность; порядок; в помещении проветрено |  | Мотивация (самоопределение) к учебной деятельности |  |  |
| 2 | ***Готовность к уроку***  Оборудование, приборы; материалы, сырье; доска; наличие дневников, ручек, тетрадей |  | Актуализация и пробное учебное действие |  |  |
| 3 | ***Содержание урока***  Соответствует программе; связано с современной жизнью; способствует развитию интеллектуальных способностей; благоприятствует развитию нравственных и эстетических чувств; включает использование учителем дидактического материала и оборудования кабинета; осуществляются межпредметные связи |  | Выявление места и причины затруднения |  |  |
| 4 | ***Тип и форма проведения урока***  Урок-беседа; урок-рассказ; урок объяснение; урок-лекция и др. |  | Целеполагание и построение проекта выхода из затруднения (цель и тема, способ, план, средство) |  |  |
| 5 | ***Методы работы с учащимися***  Соответствуют содержанию материала; целям и возрастным особенностям учащихся; способствуют развитию наблюдательности и логичности мышления; учат самостоятельно работать с книгой или дополнительной литературой; позволяют использовать в работе ТСО и дидактический материал; учитель применяет способ индивидуализации и дифференциации заданий для учащихся в зависимости от их личностных особенностей |  | Реализация построенного проекта |  |  |
| 6 | ***Реализация технологии деятельностного метода*** системой дидактических принципов:   * деятельности, * непрерывности, * целостности, * минимакса, * психологической комфортности, * вариативности, * творчества |  | Первичное закрепление с проговариванием во внешней речи |  |  |
| 7 | ***Деятельность учащихся***  Сколько учащихся активно участвует в работе на уроке; как осуществляется мотивация в течение всего урока; отношение учащихся к учителю |  | Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону |  |  |
| 8 | ***Психологическая подготовка учителя***  Умение владеть классом; стиль и тон общения; педагогический такт; наблюдательность, находчивость; эмоциональный подъем; внешний вид, культура речи, поза, мимика, жестикуляция |  | Включение в систему знаний и повторение |  |  |
| 9 | ***Оценка содержания урока:***  занимательно,  интересно,  познавательно,  полезно,  продуктивно |  | Рефлексия учебной деятельности на уроке (итог) |  |  |
| 10 | ***Оценка деятельности на уроке:***  задумался,  удивился,  загорелся,  убедился,  принял решение |  | Другие этапы урока |  |  |
| 11 | ***Оценка внутреннего состояния ученика на уроке:***  взволнованное,  удовлетворенное,  позитивное,  отличное |  |  |  |  |
| 12 | ***Соответствие урока*** требованиям к системно-деятельностному подходу |  |  |  |  |
| 13 | Компетентность учителя в области ИКТ |  |  |  |  |

**Выводы :** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(ФИО)