

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования «Кабардино-Балкарский государственный университет  
им. Х.М. Бербекова» (КБГУ)

**СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЙ ИНСТИТУТ**

Кафедра этнологии, истории народов КБР и журналистики

**УТВЕРЖДАЮ**

И.О. ПЕРВОГО ПРОРЕКТОРА-ПРОРЕКТОРА ПО УР

**Е.Н. ЛИСОВ**


«09»

2020 г.

**ПРОГРАММА  
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ  
ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ  
42.03.02 ЖУРНАЛИСТИКА  
ПРОФИЛЬ «ТЕЛЕВИДЕНИЕ»**

Квалификация (степень) выпускника  
Бакалавр

Форма обучения  
очная

Директор СГИ  М.С. Тамазов

Руководитель ОПОН  А.М. Камбачоков

Зав.кафедрой  М.А. Текуева

Нальчик 2020

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения .....	3
2. Выпускная квалификационная работа - рекомендации по выполнению ВКР, требования к ВКР, порядок их выполнения, критерии оценки защиты ВКР, примерная тематика ВКР .....	10

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

### 1.1. Введение

Программа государственной итоговой аттестации составлена в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; приказом Министерства образования и науки России от 5 апреля 2017 г. № 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»; приказом Министерства образования и науки России от 29 июля 2015 г. № 636 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры»; приказом Министерства образования и науки России от 09 февраля 2016 г. № 86 «О внесении изменений в Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденный приказом Министерства образования и науки России от 29 июня 2015 г. № 636»; приказом Министерства образования и науки России от 28 апреля 2016 г. № 502 «О внесении изменений в Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 июня 2015 г. № 636»; федеральными государственными образовательными стандартами высшего образования; Уставом Кабардино-Балкарского государственного университета им. Х.М. Бербекова и иных нормативных правовых актов.

#### **Цель и задачи государственной итоговой аттестации выпускников**

**Целью государственной итоговой аттестации** (в дальнейшем – ГИА) является установление степени соответствия уровня качества подготовки выпускника высшего учебного заведения к выполнению профессиональных задач и соответствия его требованиям федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) и основной профессиональной образовательной программы (ОПОП) по направлению подготовки бакалавров 42.03.02 Журналистика профиль «Телевидение» и степени овладения выпускниками необходимыми компетенциями.

**Задачи государственной итоговой аттестации:** комплексная оценка уровня подготовки выпускников Университета, которая:

- строится с учетом изменений в содержании и организации профессиональной подготовки выпускников, описываемых в рамках деятельности парадигмы образования;
- оценивает уровень сформированности у выпускника необходимых компетенций, степени владения выпускником теоретическими знаниями, умениями и практическими навыками для профессиональной деятельности;

- учитывает возможность продолжения образования студентом на более высоких ступенях.

## **1.2. Область и объекты профессиональной деятельности**

**Область** профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата, включает решение профессиональных задач в средствах массовой информации и в смежных информационно-коммуникационных сферах.

**Объектами** профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата, являются массовая информация, передаваемая по различным каналам средствами массовой информации (далее – СМИ) и другим медиа, адресованная различным аудиторным группам.

## **1.3. Виды профессиональной деятельности**

Выпускник по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика готовится к следующему виду профессиональной деятельности: журналистская авторская. Выпускник по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика должен решать следующие профессиональные задачи в соответствии с видом профессиональной деятельности: создание материалов для различных типов, видов СМИ и других медиа с учетом их специфики.

## **1.4. Компетентностная характеристика выпускника**

Компетентностная характеристика выпускника по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика.

Государственная итоговая аттестация призвана определить степень сформированности следующих компетенций выпускников по направлению подготовки:  
*Общекультурные компетенции:*

способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1); способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития

общества для формирования гражданской позиции (ОК-2); способностью использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3); способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах

жизнедеятельности (ОК-4); способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах

жизнедеятельности (ОК-5); способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном

языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6); способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-7); способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-8);

способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-9); способностью использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях

чрезвычайных ситуаций (ОК-10).

*Общепрофессиональные компетенции:*

способностью осуществлять общественную миссию журналистики, эффективно реализовывать функции СМИ, понимать смысл свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста и следовать этому в профессиональной деятельности (ОПК-1); способностью ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли, знать базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамodelей и реалии функционирования российских СМИ, быть осведомленным в области важнейших инновационных практик в сфере массмедиа (ОПК-2); способностью понимать сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, знать ее базовые характеристики, смысл социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций (ОПК-3); способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной литературы и журналистики, использовать этот опыт в практике профессиональной деятельности (ОПК-4); способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития зарубежной литературы и журналистики, использовать этот опыт в профессиональной деятельности (ОПК-5);

способностью анализировать основные тенденции формирования социальной структуры современного общества, ориентироваться в различных сферах жизни общества, которые являются объектом освещения в СМИ (ОПК-6); способностью руководствоваться в профессиональной деятельности правовыми нормами, регулирующими функционирование СМИ (ОПК-7); способностью следовать в профессиональной деятельности основным российским и международным документам по журналистской этике (ОПК-8); способностью базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, знать основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним (ОПК-9); способностью учитывать в профессиональной деятельности психологические и социально-психологические составляющие функционирования СМИ, особенности работы журналиста в данном аспекте (ОПК-10); способностью учитывать в профессиональной деятельности экономические регуляторы деятельности СМИ, знать базовые принципы формирования организационной структуры редакционного комплекса, функции сотрудников различного должностного статуса и углубленно круга обязанностей корреспондентского корпуса, знать технологию продвижения публикаций СМИ, основы медиаманеджмента (ОПК-11); способностью понимать сущность журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками медиапроизводства; индивидуальную и коллективную деятельность; текстовую и внетекстовую работу (проектную, продюсерскую, организаторскую), следовать базовым профессиональным стандартам журналистской работы (ОПК-12); способностью следовать принципам работы журналиста с источниками информации, знать методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними (ОПК-13); способностью базироваться на знании особенностей массовой информации, содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций, технологии их создания, готовность применять инновационные подходы при создании медиатекстов (ОПК-14);

способностью ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ, современной жанровой и стилевой специфике различного рода медиатекстов, углубленно знать особенности новостной журналистики и представлять специфику других направлений (аналитическая, расследовательская, художественно-публицистическая журналистика) (ОПК-15); быть способным использовать современные методы редакторской работы (ОПК-16); способностью эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности (ОПК-17); способностью эффективно использовать иностранный язык в связи с профессиональными задачами (ОПК-18); способностью понимать специфику работы в условиях мультимедийной среды, владеть методами и технологиями подготовки медиапродукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, графика, анимация) (ОПК-19); способностью использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач, ориентироваться в современных тенденциях дизайна и инфографики в СМИ (ОПК-20); способностью применять знание основ паблик рилейнз и рекламы в профессиональной деятельности (ОПК-21); способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-22).

Выпускник, освоивший программу бакалавриата, должен обладать профессиональными компетенциями (ПК), соответствующими виду профессиональной деятельности, на который ориентирована программа бакалавриата:

журналистская авторская деятельность: способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами

сбора информации, ее проверки и анализа (ПК-1); способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах (ПК-2); *Дополнительные компетенции:*

владеет базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов в соответствии с нормативными, отраслевыми, жанровыми и стилевыми требованиями (ДПК-1).

### **1.5. Особенности проведения государственной итоговой аттестации для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Для обучающихся из числа инвалидов государственная итоговая аттестация проводится с учетом особенностей их психофизического развития, их индивидуальных возможностей и состояния здоровья (далее – индивидуальные особенности).

При проведении государственной итоговой аттестации обеспечивается соблюдение следующих общих требований:

проведение государственной итоговой аттестации для инвалидов в одной аудитории совместно с обучающимися, не имеющими ограниченных возможностей здоровья, если это не создает трудностей для обучающихся при прохождении государственной итоговой аттестации; присутствие в аудитории ассистента (ассистентов), оказывающего

обучающимся инвалидам необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с членами государственной экзаменационной комиссии); пользование необходимыми обучающимся инвалидам техническими средствами при прохождении государственной итоговой аттестации с учетом их индивидуальных особенностей; обеспечение возможности беспрепятственного доступа обучающихся инвалидов в аудитории, туалетные и другие помещения, а также их пребывание в указанных помещениях.

По письменному заявлению обучающегося инвалида продолжительность сдачи обучающимся инвалидом государственного аттестационного испытания может быть увеличена по отношению к установленной продолжительности его сдачи:

продолжительность сдачи государственного экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут; продолжительность подготовки обучающегося к ответу на государственном экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;

продолжительность выступления обучающегося при защите выпускной квалификационной работы - не более чем на 15 минут.

В зависимости от индивидуальных особенностей, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья обеспечивается выполнение следующих требований при проведении государственного аттестационного испытания:

а) для слепых:

задания и иные материалы для сдачи государственного аттестационного испытания оформляются рельефно-точечным шрифтом Брайля или в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением для слепых, либо зачитываются ассистентом; письменные задания выполняются обучающимися на бумаге рельефно-точечным шрифтом Брайля или на компьютере со специализированным программным обеспечением для слепых, либо надиктовываются ассистенту; при необходимости обучающимся предоставляется комплект письменных принадлежностей и бумага для письма рельефно-точечным шрифтом Брайля, компьютер со специализированным программным обеспечением для слепых;

б) для слабовидящих:

задания и иные материалы для сдачи государственного аттестационного испытания оформляются увеличенным шрифтом; обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс; при необходимости обучающимся предоставляется увеличивающее устройство, допускается использование увеличивающих устройств, имеющихся у обучающихся;

в) для глухих и слабослышащих, с тяжелыми нарушениями речи:

обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости обучающимся предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования; по их желанию государственные аттестационные испытания проводятся в письменной форме;

г) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата (тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):

письменные задания выполняются обучающимися на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту; по их желанию государственные аттестационные испытания проводятся в устной форме.

Обучающийся инвалид не позднее чем за 3 месяца до начала проведения государственной итоговой аттестации подает письменное заявление о необходимости создания для него специальных условий при проведении государственных аттестационных испытаний с указанием особенностей его психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья. К заявлению прилагаются документы, подтверждающие наличие у обучающегося индивидуальных особенностей.

При необходимости студентам с ОВЗ в процессе проведения мероприятий государственной итоговой аттестации может быть представлена возможность принимать пищу, пользоваться туалетом.

### **1.6. Подача и рассмотрение апелляций**

По результатам государственного аттестационного испытания обучающийся имеет право на апелляцию.

Обучающийся имеет право подать в апелляционную комиссию письменную апелляцию о нарушении, по его мнению, установленной процедуры проведения государственного аттестационного испытания.

Апелляция подается лично обучающимся в апелляционную комиссию не позднее следующего рабочего дня после объявления результатов государственного аттестационного испытания.

Для рассмотрения апелляции секретарь экзаменационной комиссии направляет в апелляционную комиссию протокол заседания государственной экзаменационной комиссии, заключение председателя государственной экзаменационной комиссии о соблюдении процедурных вопросов при проведении государственного аттестационного испытания, выпускную квалификационную работу, отзыв и рецензию (рецензии) (для рассмотрения апелляции по проведению защиты выпускной квалификационной работы).

Апелляция рассматривается не позднее 2 рабочих дней со дня подачи апелляции на заседании апелляционной комиссии, на которое приглашаются председатель государственной экзаменационной комиссии и обучающийся, подавший апелляцию.

Решение апелляционной комиссии доводится до сведения обучающегося, подавшего апелляцию, в течение 3 рабочих дней со дня заседания апелляционной комиссии. Факт ознакомления обучающегося, подавшего апелляцию, с решением апелляционной комиссии удостоверяется подписью обучающегося.

При рассмотрении апелляции о нарушении процедуры проведения государственного аттестационного испытания апелляционная комиссия принимает одно из следующих решений:

- об отклонении апелляции, если изложенные в ней сведения о нарушениях процедуры проведения государственного аттестационного испытания, обучающегося не подтвердились и (или) не повлияли на результат государственного аттестационного испытания;
- об удовлетворении апелляции, если изложенные в ней сведения о допущенных нарушениях процедуры проведения государственного аттестационного испытания,



обучающегося подтвердились и повлияли на результат государственного аттестационного испытания.

В случае удовлетворения апелляции результат проведения государственного аттестационного испытания подлежит аннулированию, в связи с чем протокол о рассмотрении апелляции не позднее следующего рабочего дня передается в государственную экзаменационную комиссию для реализации решения апелляционной комиссии. Обучающемуся представляется возможность пройти государственное аттестационное испытание в течение 3 рабочих дней.

При рассмотрении апелляции о несогласии с результатами государственного аттестационного испытания апелляционная комиссия выносит одно из следующих решений:

- об отклонении апелляции и сохранении результата государственного аттестационного испытания;
- об удовлетворении апелляции и выставлении иного результата государственного аттестационного испытания.

Решение апелляционной комиссии не позднее следующего рабочего дня передается в государственную экзаменационную комиссию. Решение апелляционной комиссии является основанием для аннулирования ранее выставленного результата государственного аттестационного испытания и выставления нового.

Решение апелляционной комиссии является окончательным и пересмотру не подлежит.

Повторное проведение государственного аттестационного испытания обучающегося, подавшего апелляцию, осуществляется в присутствии одного из членов апелляционной комиссии не позднее даты завершения обучения в Университете в соответствии со стандартом.

Апелляция на повторное проведение государственного аттестационного испытания не принимает.

## **2. ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА – РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ВКР, ТРЕБОВАНИЯ К ВКР, ПОРЯДОК ИХ ВЫПОЛНЕНИЯ, КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЗАЩИТЫ ВКР, ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА ВКР**

*Выполнение выпускной квалификационной работы (ВКР)* – один из способов познавательной деятельности. Она включает содержательную (предметную) и деятельностную (процессуальную) стороны. Первая – указывает на то, что исследуется и что служит результатом проведенной работы. Деятельностная – на то, как организовано и проведено исследование, какие этапы, методы, и приемы использованы, что позволяет считать исследование правильным.

ВКР предполагает анализ теории и истории вопроса: теория составляет научное обоснование практической части исследования. Если цель научного исследования состоит в получении объективного нового, ранее не известного знания, то результаты ВКР, за редким исключением, не отличаются научной новизной. Они обладают новизной субъективной, так как являются новыми для человека, их получившего. Цель выполнения ВКР состоит в освоении выпускником способов исследовательской деятельности, решения комплекса типовых и творческих задач в рамках одного исследования.

В содержательном плане ВКР не является чисто научным исследованием: она связана с обучением и развитием творческого потенциала и индивидуальности студента. Однако она, воспроизводя структуру научного исследования, максимально приближается к научному исследованию, т.е. осуществляется в соответствии с логикой научного поиска. Выполнение ВКР делится на несколько этапов.

*Первый этап* – установочный – состоит в выборе темы и определении методологического аппарата исследования, в ходе которого студент составляет план работы. *На втором* этапе, на теоретическом и практическом уровнях, выполняется поисковая часть работы в соответствии с планом исследования и выбранными методами, методиками, технологиями. Результаты систематизируются и обобщаются. *Третий этап* – систематизация материалов, написание текста и оформление работы и результатов исследования. Следующие этапы связаны с подготовкой ВКР к защите и самой процедурой защиты. *Четвертый этап* – представление работы на кафедре. *Пятый* – защита ВКР на заседании государственной экзаменационной комиссии.

Этапы исследования взаимосвязаны, предыдущий этап определяет содержание и успешность последующего этапа, поэтому правильнее выполнять их в следующей последовательности.

### **2.1. Требования к содержанию, объёму и структуре ВКР (указываются в соответствии с методическими рекомендациями по направлениям подготовки (специальностям)).**

Закрепление за студентами темы выпускной квалификационной работы является прерогативой кафедры. Кафедра составляет тематику дипломных работ, отражающую направленность основной образовательной программы, учитывая основные научные направления кафедры, профессорско-преподавательского состава и научные интересы студентов. Официально тематика дипломных работ утверждается после ее обсуждения.

Требования к содержанию, объёму и структуре ВКР (указываются в соответствии с методическими рекомендациями по направлениям подготовки (специальностям)).

Основные элементы ВКР (дипломной работы):

1 *Содержание* – составляется с расчетом раскрытия логики исследования и изложения, включает в себя введение, несколько глав, разбитых на параграфы, заключение, список использованных источников и литературы, приложения (в случае необходимости) – в процессе написания работы может корректироваться или уточняться;

2 *Введение* – обосновывается:

- актуальность выбранной темы, формулируется проблема, которую студент должен решить в данной работе;
- определяются цели и задачи исследования, где: цель исследования – результат профессиональной деятельности выпускника; задачи исследования – это выбор путей и средств для достижения цели исследования;
- объект и предмет, где: объект исследования – это процесс или явление, порождающее проблемную ситуацию;
- предмет исследования – находится в границах объекта, определенные свойства объекта, их соотношения, зависимость объекта от каких-либо условий;
- историографический обзор;
- источниковая база темы исследования;
- методы исследования.

3 *Основная часть* – делится на главы и параграфы;

4 *Заключение* – приводятся обобщенные итоги теоретической и/или практической разработки темы, отражаются результаты решения поставленных во введении задач, формулируются выводы.

5 *Список использованных источников и литературы* - должен включать количество документов, определяемых характером ВКР, на которые в дипломной работе имеются ссылки. Он приводится в установленном порядке в соответствии с государственным стандартом.

6 *Приложения* (при необходимости) – выносятся те вспомогательные или дополнительные материалы, которые не могут быть по техническим или другим причинам включены в основной текст или разрывают текст работы более чем на один лист.

Рукописные тексты и рукописные иллюстрации к защите не допускаются. Общий объем работы должен составлять 50-60 страниц текста без учета приложения. Как правило, все научные тексты печатаются в соответствии со стандартом: формат А-4, размер (отступ) левого поля – 30 мм, правого – 15 мм, верхнего и нижнего – по 20 мм, межстрочный интервал – 1,5, шрифт – Times New Roman, кегль – 14, абзацный отступ – 1,25 см.

## **2.2. Допустимая доля заимствований.**

Тексты выпускных квалификационных работ, за исключением текстов ВКР, содержащих сведения, составляющие государственную тайну, размещаются в электронно-библиотечной системе КБГУ и проверяются на объем заимствования. Научный руководитель проводит проверку выполненной квалификационной работы на предмет

неправомерных заимствований и анализа работ по системе «Антиплагиат». Проверка по данной системе направлена на:

- повышение уровня самостоятельности выполнения выпускных квалификационных работ;
- соблюдение прав интеллектуальной собственности граждан и юридических лиц; - повышение качества образования выпускников КБГУ.

Согласно «Положению о выпускной квалификационной работе» (Приказ от 21.03.2019 г., 164/О), ответственность за проведение проверки несет научный руководитель студента и выпускающая кафедра. Допустимый порог оригинальности текста ВКР по уровню бакалавриата составляет – 60 %.

### **2.3. Методические рекомендации по подготовке ВКР.**

Определив тему выпускной квалификационной работы, студент формирует библиографию исследуемой проблемы. Проработав фонды и каталоги библиотек, архивов, музеев, научно-исследовательских учреждений, он приступает к составлению списка литературы по избранной теме исследования. Данная работа требует внимательного и обстоятельного осмысления, конспектирования основных положений, кратких тезисов, необходимых фактов, цитат, что в результате превращается в обзор соответствующей монографии, статьи, документа.

Тщательно подготовленная библиография дает возможность четко сформулировать основные «блоки», из которых и строится содержание дипломной работы. Правильно составленный план должен раскрывать содержание проблемы, он во многом гарантирует успех в решении поставленных задач. План должен состоять: из введения, двух-трех глав, заключения и списка использованных источников и литературы. При этом надо выделить главные вопросы и определить объем глав и параграфов. Здесь нет шаблона, но желательно, чтобы по объему главы не сильно отличались друг от друга.

Во введении необходимо обосновать актуальность исследуемой проблемы, ее научную значимость, обосновать теоретическую и методологическую основу проведенного исследования. Четко определить объект и предмет, цель и задачи научной работы, дать историографический обзор использованной литературы, а также провести анализ привлеченных источников, указывая на их недостатки и достоинства.

Все факты, материалы, цифры, цитаты, идеи, приведенные в дипломной работе, обязательно должны быть отражены в сносках – научном аппарате.

Каждая глава должна быть разбита на параграфы. Их количество и названия зависят от материала, но выделять больше 3-4 параграфов не рекомендуется. Каждая глава (параграф) должна заканчиваться краткими выводами и обобщениями.

При оформлении дипломной работы студент обязан соблюдать требования ГОСТ 7.1-2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления», ГОСТ 7.0.5-2008 «Библиографическая ссылка», ГОСТ Р 7.0.11-2011 «Диссертация и автореферат диссертации: Структура и правила оформления».

Библиографию дипломной работы необходимо располагать в двух разделах: в первом – «Источники» – приводятся выходные данные о неопубликованных источниках (архив, фонд, опись, единица хранения) и опубликованных источниках (название сборника документов, хрестоматии, название документа, место, год издания, составитель) в

алфавитном порядке. Во втором – «Литература» – приводится вся использованная учебная, общая, научная литература в алфавитном порядке с обязательным указанием выходных данных (место, издательство, год издания, страницы).

Страницы нумеруют последовательно в нарастающем порядке. Титульный лист и план дипломной работы не нумеруются, поэтому «Введение» начинается с 3 страницы, а не с первой. Ссылки на источники и литературу даются постранично.

Приложения помещаются в конце дипломной работы, где могут быть представлены различные таблицы, схемы, графики и т.д. Все приложения выполняются на отдельных листах и должны иметь порядковый номер. Обычно приложения располагают после библиографии, что необходимо отразить в содержании работы.

Структурные элементы работы: содержание, введение, заключение, оглавление, библиография, приложения – начинаются с новой страницы.

#### *Процедура защиты ВКР.*

Защита выпускной квалификационной работы происходит на открытом заседании государственной экзаменационной комиссии (ГЭК), на котором могут присутствовать и задавать вопросы все желающие. Для успешной защиты необходимо хорошо подготовить свое выступление, так как работа оценивается не только научным руководителем и рецензентом, но и ГЭК. Оценка последней, в отличие от двух первых, зависит не только от письменного, но и в значительной степени от устного представления работы. Защитная речь – краткое (реферативное) изложение содержания работы, в которой дается исчерпывающее представление об итоговом квалификационном проекте, отражающее содержание проведенного исследования. Текст выступления рекомендуется обсудить с научным руководителем. Он должен содержать основные идеи ВКР, за которые автор несет ответственность: научную проблему и пути ее решения с акцентированием историографического опыта, и результаты собственного исследования (новизна). Стиль выступления должен быть рассчитан на устное восприятие, речь лаконичной, грамотной, четко продуманной. В защитной речи обязательно наличие ключевых слов, которое очерчивают круг основных понятий, используемых в работе.

Наличие презентации к ВКР является обязательным условием при ее защите.

Качественная презентация дипломной работы должна иметь следующие признаки:

- ✓ последовательность построения логической цепочки исследования;
- ✓ четкое разделение слайдов на ключевые разделы диплома;
- ✓ простая интуитивно понятная подача материала;
- ✓ интересная «цепляющая» графика;
- ✓ емкое и лаконичное изложение ключевых мыслей;
- ✓ раскрытие основных методов исследования и способов достижения цели; ✓ представление анализа и обоснование собственных выводов.

Следует помнить, что прочитать весь диплом и отследить ход мыслей в материале примерно в 60 страниц члены комиссии не смогут за отведенное для защиты время. Поэтому, выступление, подкрепленное информативной и содержательной презентацией, поможет усилить позиции на защите.

Время вступительного слова на защите – 10 минут. После защитного слова следуют вопросы членов комиссии и ответы на них автора работы. Ответы должны быть краткие и

четкие, по существу. После этого выступает рецензент. Он анализирует работу, делает критические замечания, дает общую оценку. Студент отвечает на замечания рецензента. Затем дается слово всем желающим принять участие в обсуждении, после чего автору предоставляется заключительное слово.

#### 2.4. Критерии оценивания результатов защиты ВКР.

Для определения качества ответа выпускника на защите ВКР и соответствия его оценкам «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» или «неудовлетворительно» предлагаются следующие основные показатели:

- Актуальность темы работы
- Научная новизна
- Цель и задачи работы
- Теоретическая значимость
- Практическая значимость □ Соответствие темы и содержания
- Качество оформления работы

Исходя из перечисленных выше основных показателей выставляется:

Оценка	Критерии оценивания
Оценка «отлично»	<p>работа носит исследовательский характер, содержит грамотно изложенную теоретическую базу, глубокий анализ практического материала, характеризуется логичным изложением материала с соответствующими выводами и обоснованными предложениями, при защите работы студент показывает глубокие знания вопросов темы, свободно оперирует данными исследования, вносит обоснованные рекомендации, во время доклада использует качественный демонстрационный материал, дает развернутые ответы на поставленные вопросы, на работу имеются положительные отзывы научного руководителя и рецензента.</p>
Оценка «хорошо»	<p>работа носит исследовательский характер, содержит грамотно изложенную теоретическую базу, представлен достаточно подробный анализ практического материала, работа характеризуется в целом последовательным изложением материала, выводы, сделанные в работе носят верный характер, но не достаточно полно отражают степень достижения поставленных при выполнении работы цели и задач, во время доклада используется демонстрационный материал, студент без затруднений отвечает на поставленные вопросы, на работу имеются положительные отзывы научного руководителя и рецензента.</p>

Оценка «удовлетворительно»	работа носит исследовательский характер, содержит теоретическую базу и практический материал, отличается поверхностным анализом, недостаточным критическим разбором, структура работы непоследовательна, представлены недостаточно обоснованные утверждения и выводы, студент показывает
	слабое знание вопросов темы, не на все вопросы может ответить, в отзывах руководителя и рецензента имеются замечания по содержанию работы и методике анализа.
Оценка «неудовлетворительно»	не отвечает требованиям, изложенным выше.

Результаты объявляются в тот же день после оформления в установленном порядке протоколов заседания ГЭК.

### 2.5. Примерная тематика ВКР

1. «Искусство не для всех» как модель молодежной интернет-программы.
2. Фитнес-шоу в молодежном интернет-пространстве.
3. Портретное интервью в структуре современного интернет-шоу.
4. Отражение процесса этнического возрождения в телевизионных передачах постсоветского пространства.
5. Телевизионный репортаж: виды, структура, принципы монтажа.
6. История становления телевидения КБР.
7. Корпоративное телевидение (на примере КБГУ ТВ).
8. Выразительные средства современного телерепортажа.
9. Гендерные стереотипы в программах ТВ Северного Кавказа.
10. Функционально-творческие особенности текстов телерекламы.

### 2.6. Фонд оценочных средств

Контролируемые компетенции (шифркомпетенции)	Планируемые результаты обучения(знает, умеет, владеет)	Оценочные средства
Способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1)	<i>Знать:</i> основные направления и разделы философии; методы и приемы философского познания. <i>Уметь:</i> использовать положения и методы философии в профессиональной деятельности; анализировать мировоззренческие, социально и лично значимые философские проблемы. <i>Владеть:</i> приемами и навыками ведения дискуссии, полемики и диалога.	ВКР; доклад студента; дополнительные вопросы; отзыв и рецензия.

<p>способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2)</p>	<p><i>Знать:</i> компоненты гражданской позиции, условия изменения их содержания на различных этапах исторического развития. <i>Уметь:</i> выявлять и анализировать закономерности исторического развития общества, определять исторически обусловленные факторы формирования гражданской позиции личности. <i>Владеть:</i> навыками толерантно отстаивать свою точку зрения и формулировать условия, определяющие личную гражданскую позицию.</p>	<p>ВКР; доклад студента; дополнительные вопросы; отзыв и рецензия.</p>
<p>способность использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3)</p>	<p><i>Знать:</i> основные направления, проблематику общегуманитарных социальных наук, их историю и принципы формирования систем. <i>Уметь:</i> использовать знания в области общегуманитарных социальных наук в контексте журналистской деятельности <i>Владеть:</i> навыками построения и реализации методологии общегуманитарных социальных наук; навыками анализа причинно-следственных связей в развитии российского государства и общества</p>	<p>ВКР; доклад студента; дополнительные вопросы; отзыв и рецензия.</p>
<p>способность использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-4)</p>	<p><i>Знать:</i> базовые экономические понятия, методы построения экономических моделей, объектов, явлений и процессов; объективные основы функционирования экономики и поведения экономических субъектов; специфические черты функционирования хозяйственной системы на микро- и макроуровнях; основные экономические проблемы и методологические подходы к их описанию. <i>Уметь:</i> выявлять проблемы экономического характера при анализе конкретных ситуаций; определять мотивы экономической деятельности экономических субъектов; выявлять направления развития и проблемы национальной экономики и определять способы государственного регулирования национальной экономики. <i>Владеть:</i> методологией, методами и приемами анализа экономических явлений и процессов; навыками обоснования, выбора, реализации и контроля результатов управленческого решения.</p>	<p>ВКР; доклад студента; дополнительные вопросы; отзыв и рецензия.</p>
<p>способность использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-5)</p>	<p><i>Знать:</i> смысл и содержание понятийно-терминологического аппарата права; основные положения и принципы правового регулирования правоотношений. <i>Уметь:</i> самостоятельно анализировать правовую и научную литературу и делать обоснованные выводы. <i>Владеть:</i> навыками применения правовых знаний в профессиональной деятельности.</p>	<p>ВКР; доклад студента; дополнительные вопросы; отзыв и рецензия.</p>
<p>способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6)</p>	<p><i>Знать:</i> систему норм современного русского языка (орфографических, пунктуационных, грамматических, стилистических, орфоэпических). <i>Уметь:</i> пользоваться основной справочной литературой, толковыми и нормативными словарями русского языка; распознавать и продуктивно использовать профессиональную лексику в заданном контексте, работать с текстом в соответствии с алгоритмом извлечения информации. <i>Владеть:</i> межкультурной коммуникативной компетенцией в разных видах речевой деятельности: профессиональной и деловой сферах общения.</p>	<p>ВКР; доклад студента; дополнительные вопросы; отзыв и рецензия.</p>



<p>способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-7)</p>	<p><i>Знать:</i> основные принципы человеческого существования: толерантности, диалога и сотрудничества; эффективные, толерантные стили взаимодействия субъектов социальных коммуникаций, методы осуществления социальных коммуникаций на различных уровнях функционирования социума.</p> <p><i>Уметь:</i> самостоятельно вычленять в антропологических текстах ценностные составляющие культурной идентичности, социальных, этнических, конфессиональных различий; осуществлять свою деятельность в различных сферах общественной жизни с учетом принятых в обществе моральных и правовых норм и ценностей, проявлять расовую, национальную, этническую, религиозную толерантность в социальных коммуникациях.</p> <p><i>Владеть:</i> навыками понимания центральных понятий толерантной межкультурной коммуникации; навыками осознанного осуществления социального взаимодействия на основе принятых в обществе моральных и правовых норм, уважения к людям, толерантности к другой культуре; готовности нести ответственность за поддержание партнерских, доверительных отношений</p>	<p>ВКР; доклад студента; дополнительные вопросы; отзыв и рецензия.</p>
<p>способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-8)</p>	<p><i>Знать:</i> содержание процессов самоорганизации и самообразования, их особенностей и технологий реализации, исходя из целей совершенствования профессиональной деятельности; технологии самоорганизации и самообразования.</p> <p><i>Уметь:</i> планировать цели и устанавливать приоритеты при выборе способов принятия решений с учетом условий, средств, личностных возможностей и временной перспективы достижения, осуществления деятельности; самостоятельно использовать информацию, отобранную и структурированную для выполнения профессиональной деятельности. <i>Владеть:</i> приемами саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний при выполнении профессиональной деятельности; технологиями организации процесса самообразования; приемами целеполагания во временной перспективе, способами планирования, организации, самоконтроля и самооценки деятельности.</p>	<p>дополнительные вопросы.</p>
<p>способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-9)</p>	<p><i>Знать:</i> основные методы физического воспитания и укрепления здоровья.</p> <p><i>Уметь:</i> регулярно использовать средства и методы физической культуры в повседневной жизни, заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих.</p> <p><i>Владеть:</i> навыками и средствами самостоятельного, методически правильного достижения должного уровня физической подготовленности</p>	<p>дополнительные вопросы.</p>

<p>способность использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-10)</p>	<p><i>Знать:</i> основные природные, техногенные и социальные опасности их свойства и характеристики; характер воздействия вредных и опасных производственных факторов на человека и окружающей среды, методы и способы защиты от них; цель, задачи, мероприятия первой помощи; методы и приемы самопомощи, взаимопомощи и доврачебной помощи в ЧС природного, техногенного, социального и биологического характера; методы транспортировки пораженных и больных; знать способы и методы искусственного дыхания и непрямого массажа сердца.</p> <p><i>Уметь:</i> идентифицировать основные опасности среды обитания человека оценивать риск их реализации; распознавать жизненные нарушения при неотложных состояниях и травмах; использовать методы самопомощи, взаимопомощи и доврачебной помощи в ЭС и ЧС природного, техногенного и биолого-социального характера; выбирать методы защиты от опасностей применительно к сфере своей профессиональной деятельности; оказывать первую помощь пострадавшим.</p> <p><i>Владеть:</i> понятийно-терминологическим аппаратом в области БЖД; приемами и способами использования индивидуальных средств защиты в ЧС основными методами защиты производственного персонала и населения при возникновении ЧС; навыками разработки и контроля исполнения мероприятий по обеспечению безопасности в процессе трудовой деятельности.</p>	<p>дополнительные вопросы.</p>
<p>способность осуществлять общественную миссию журналистики, эффективно реализовывать функции СМИ, понимать смысл свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста и следовать этому в профессиональной деятельности (ОПК- 1)</p>	<p><i>Знать:</i> профессиограмму журналистики; специфику социальной и профессиональной роли журналиста, уметь ориентироваться в профессии, развивать личностные качества, вырабатывать собственную позицию; организацию работы редакции по отделам или тематическим направлениям, иметь представление о штатном расписании редакций; типологию СМИ.</p> <p><i>Уметь:</i> ориентироваться в процессах, которые происходят в системе СМИ России и Татарстана; приобрести практические навыки структурного и типологического анализа периодического издания, программ радио и телевидения.</p> <p><i>Владеть:</i> навыками практической творческой работы журналиста, демонстрировать способность и готовность: применять теоретические знания по проблемам типологии, дифференциации и взаимодействия СМИ на практике.</p>	<p>ВКР; доклад студента; дополнительные вопросы; отзыв и рецензия.</p>

<p>способность ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли, знать базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамodelей и реалии функционирования российских СМИ, быть осведомленным в области важнейших инновационных практик в сфере массмедиа (ОПК-2)</p>	<p><i>Знать:</i> основные понятия теории журналистики, понимать значение теории для оптимальной организации функционирования СМИ и журналистской деятельности и существующие отечественные и зарубежные концепции; особенности организации информационного пространства страны и мира; понимать роль СМИ в демократическом обществе как высшего социального института, спектр их функций, главные принципы функционирования; представлять смысл и понимать взаимосвязь свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста; осознавать важность проблем информационной безопасности; знать базовые характеристики массовой информации; иметь собственный взгляд на распространение и потребление массовой информации, разбираться в вопросах, связанных с действенностью и эффективностью СМИ.</p> <p><i>Уметь:</i> опираться на получение теоретического знания в процессе освоения других аспектов журналистской работы, получения практических знаний и навыков.</p> <p><i>Владеть:</i> быть способным на базе положений теории журналистики анализировать современную редакционную практику СМИ.</p>	<p>ВКР; доклад студента; дополнительные вопросы; отзыв и рецензия.</p>
<p>способность понимать сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, знать ее базовые характеристики, смысл социальных ролей журналиста, качества личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций (ОПК-3)</p>	<p><i>Знать:</i> общественную миссию журналиста и журналистики функции и принципы СМИ в контексте социальных потребностей в конкретный исторический период; базовые характеристики профессии журналиста, смысл социальных ролей журналиста, качества личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций.</p> <p><i>Уметь:</i> анализировать социальную, информационную, творческую стороны журналистской профессии, профессиональные функции журналиста.</p> <p><i>Владеть:</i> понимать сущности журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, важности коммуникационной сферы в жизни общества.</p>	<p>ВКР; доклад студента; дополнительные вопросы; отзыв и рецензия.</p>
<p>способность ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной литературы и журналистики, использовать этот опыт в практике профессиональной деятельности (ОПК-4)</p>	<p><i>Знать:</i> основные направления, течения и школы отечественной литературы и журналистики; современную типологическую структуру отечественных СМИ и основные направления их развития; наиболее значительные факты и имена в эволюции литературы и журналистики.</p> <p><i>Уметь:</i> анализировать принципы создания и индивидуальную творческую манеру, проявляющиеся в текстах отечественной публицистики.</p> <p><i>Владеть:</i> приемами исторического анализа становления отечественной литературы и журналистики на фоне и в соотношении с основными этапами развития общества и государства; приемами жанрового анализа текстов; способами раскрытия особенностей мастерства на примерах творчества крупнейших отечественных писателей и журналистов в пределах основных жанров.</p>	<p>ВКР; доклад студента; дополнительные вопросы; отзыв и рецензия.</p>

<p>способность ориентироваться в основных этапах и процессах развития зарубежной литературы и журналистики, использовать этот опыт в профессиональной деятельности (ОПК-5)</p>	<p><i>Знать:</i> основные эстетические принципы литературы изучаемого периода; содержание индивидуальных эстетик писателей и журналистов изучаемого периода; основные сведения относительно биографий изучаемых писателей, журналистов; содержание творческих систем изучаемых писателей, журналистов и их эволюции (жанровый и проблемно-тематический аспект); особенности объектной и субъектной организации изучаемых произведений; оценку изучаемых произведений современниками автора, критиками последующих эпох и современной литературной наукой (наиболее значимые интерпретации).</p> <p><i>Уметь:</i> применять полученные знания при работе с художественнопублицистическими текстами различных литературных течений; аналитически читать художественные тексты и интерпретировать их с учетом исторического и культурного контекста; выполнять самостоятельно анализ прочитанного текста и аргументировано излагать его в устной или в письменной форме. <i>Владеть:</i> навыком контекстного анализа изученных произведений и эстетико-художественных тенденций в литературе и журналистике; навыком самостоятельной работы с текстами разных жанров и стилей, а также с литературной критикой и справочными материалами; навыком поиска информации в разных источниках, ее обработки, анализа и синтеза.</p>	<p>ВКР; доклад студента; дополнительные вопросы; отзыв и рецензия.</p>
--	---	--

<p>способность анализировать основные тенденции формирования социальной структуры современного общества, ориентироваться в различных сферах жизни общества, которые являются объектом освещения в СМИ (ОПК-6)</p>	<p><i>Знать:</i> ключевые определения массовой коммуникации, массмедиа; основные модели коммуникации и ее элементы; доминирующие социологические парадигмы и принципы их реализации в медиа-исследованиях; социологические версии медиа-производства, анализа текстов и эффектов массовой коммуникации; нормативные подходы и их особенности; исторические этапы развития масс-медиа; специфику современных интерактивных медиа в контексте глобальных социокультурных процессов; ведущие трактовки феномена общественного мнения и публичной сферы; понимать социальную природу журналистики, знать комплекс социальных функций СМИ.</p> <p><i>Уметь:</i> понимать роль аудитории СМИ, ее потребностей, интересов и мотивов в процессе потребления и производства массовой информации, ориентироваться в особенностях ее информационного поведения, иметь представление об основных ее характеристиках и методах изучения; понимать социальный смысл участия представителей различных сегментов общества (социальных слоев и групп, гражданских объединений) в функционировании СМИ, важность выражения общественного мнения в СМИ, знать основные методы его изучения, владеть способами его представления в СМИ и организации общественного диалога.</p> <p><i>Владеть:</i> основами знаний о методах социологических исследований в сфере СМИ, быть способным анализировать и использовать медиаметрические и другие данные об аудитории, знать аудиторию своего СМИ.</p>	<p>ВКР; доклад студента; дополнительные вопросы; отзыв и рецензия.</p>
<p>способность руководствоваться в профессиональной деятельности правовыми нормами, регулирующими функционирование СМИ (ОПК-7)</p>	<p><i>Знать:</i> основные концепции происхождения права и государства; основные понятия и категории теории государства и права; основы отраслей современного публичного и частного права; полномочия государственных органов, правоохранительных органов, адвокатуры, нотариата, прокуратуры, органов местного самоуправления.</p> <p><i>Уметь:</i> находить нужный нормативно-правовой акт, регулирующий то или иное общественное отношение; решать задачи из отраслей конституционного, уголовного, гражданского, трудового, права; юридически правильно квалифицировать обстоятельства, возникающие при осуществлении профессиональной деятельности.</p> <p><i>Владеть:</i> навыками составления проектов основных юридических документов: гражданско-правовых договоров, трудового договора, доверенности, искового заявления в суд.</p>	<p>ВКР; доклад студента; дополнительные вопросы; отзыв и рецензия.</p>

<p>способность следовать в профессиональной деятельности основным российским и международным документам по журналистской этике (ОПК-8)</p>	<p><i>Знать:</i> российские и международные этические нормы, кодексы профессиональной этики; понимать значение этических регуляторов в журналистской деятельности. <i>Уметь:</i> следовать им в своей повседневной практике; применять полученные знания на практике при разрешении сложных профессионально-нравственных ситуаций; понимать существующие альтернативы и выбирать вариант поведения, сориентированный на моральные ценности журналистского сообщества. <i>Владеть:</i> навыками этического анализа профессиональных действий журналиста; способностью к дальнейшему самостоятельному профессионально-нравственному развитию.</p>	<p>ВКР; доклад студента; дополнительные вопросы; отзыв и рецензия.</p>
<p>способность базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, знать основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним (ОПК-9)</p>	<p><i>Знать:</i> понятие устной и письменной форм коммуникации, их своеобразие; основы теории речевого общения; основы межкультурной и межличностной коммуникации. <i>Уметь:</i> применять на практике вербальные и невербальные методы и приёмы коммуникаций; формировать коммуникативную компетентность журналиста; решать профессиональные коммуникативные задачи. <i>Владеть:</i> вербальными и невербальными способами ведения коммуникаций; понятийным аппаратом в области межличностных и межкультурных коммуникаций; технологией межличностных коммуникаций.</p>	<p>ВКР; доклад студента; дополнительные вопросы; отзыв и рецензия.</p>
<p>способность учитывать в профессиональной деятельности психологические и социальнопсихологические составляющие функционирования СМИ, особенности работы журналиста в данном аспекте (ОПК-10)</p>	<p><i>Знать:</i> фундаментальные закономерности коэволюции высших психических функций человека и психологических механизмов массовой коммуникации, основные парадигмы мышления и связанные с ними типы тестов и стили творчества, закономерности порождения и восприятия текстов в процессе коммуницирования, принципы дифференциации потенциальной, базовой и реальной аудитории, методы построения психологического профиля аудитории, профессиональные психологические риски в деятельности журналиста и методы их профилактики, - патогенные эффекты журналистского воздействия и способы их предупреждения,</p>	<p>ВКР; доклад студента; дополнительные вопросы; отзыв и рецензия.</p>

	<p>задачи и методы медиатерапии, принципы психологической безопасности в массовой коммуникации.</p> <p><i>Уметь:</i> последовательно и грамотно формулировать и высказывать свои мысли; продуцировать тексты для разных аудиторий СМИ; учитывать в своей профессиональной деятельности социально-психологические особенности различных аудиторий СМИ; анализировать собственную профессиональную деятельность.</p> <p><i>Владеть:</i>  навыками организовать совместную деятельность и межличностное взаимодействие субъектов образовательного пространства; методами психологии журналистики и навыками интерпретации полученные результаты в исследовательских целях.</p>	
<p>способность учитывать в профессиональной деятельности экономические регуляторы деятельности СМИ, знать базовые принципы формирования организационной структуры редакционного комплекса, функции сотрудников различного должностного статуса и углубленно круга обязанностей корреспондентского корпуса, знать технологию продвижения публикаций СМИ, основы медиаменеджмента (ОПК-11)</p>	<p><i>Знать:</i> базовые экономические понятия и аспекты функционирования СМИ, правовые основы и процессы их создания и функционирования в условиях российского рынка; организационно-административные, экономические, финансовые, творческие, производственные и технические процессы создания и функционирования разных типов СМИ (печатного, аудиовизуального, интернет-проекта); принципы формирования организационной структуры медиапредприятия, постановки на нем управленческой деятельности.</p> <p><i>Уметь:</i> составлять концепцию и разрабатывать разделы бизнес-плана медиа-компании, формировать стратегию маркетинга и брендинга СМИ; проводить экономический и финансовый анализ устойчивости медиа-предприятия в текущих условиях развития и перспективном планировании медиа-проекта.</p> <p><i>Владеть:</i>  навыками бюджетирования текущей и кратко- и среднесрочной деятельности медиа-компании по бюджетным статьям (рекламные доходы, рекламные расходы, доходы от распространения/вещания, прямые расходы на распространение/вещание и продвижение, расходы на производство медиа-продукта, переменные и постоянные расходы, управленческие расходы, оплата труда); навыками обоснования, выбора, реализации и контроля результатов управленческого решения.</p>	<p>ВКР; доклад студента; дополнительные вопросы; отзыв и рецензия.</p>

<p>способность понимать сущность журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками медиапроизводства; индивидуальную и коллективную деятельность; текстовую и внетекстовую работу (проектную, продюсерскую, организаторскую), следовать базовым профессиональным стандартам журналистской работы (ОПК-12)</p>	<p><i>Знать:</i> сущность журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками медиапроизводства, индивидуальную и коллективную деятельность, текстовую и внетекстовую работу (проектную, продюсерскую, организаторскую). особенности индивидуально-творческой (авторской) журналистской работы, ее задачи и методы; базовые отечественные и зарубежные профессиональные стандарты работы журналиста. <i>Уметь:</i> сотрудничать с другими участниками медиапроизводства (оператор, корректор, редактор); следовать базовым отечественным и зарубежным профессиональным стандартам работы журналиста; анализировать работу журналистов ведущих отечественных и мировых СМИ с точки зрения их многоаспектности, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками медиапроизводства, индивидуальную и коллективную деятельность, текстовую и внетекстовую работу, их умение следовать базовым профессиональным стандартам журналистской работы. <i>Владеть:</i> методами подготовки собственных публикаций, сценариев, навыками работы в соответствии с базовыми профессиональными стандартами журналистской работы.</p>	<p>ВКР; доклад студента; дополнительные вопросы; отзыв и рецензия.</p>
<p>способность следовать принципам работы журналиста с источниками информации, знать методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними (ОПК-13)</p>	<p><i>Знать:</i> основные источники информации, принципы работы журналиста с источниками информации; основные требования, предъявляемые к информации в СМИ (точность, достоверность, наличие ссылок на источники, разграничение фактов и мнений, плюрализм точек зрения) методы сбора информации (интервью, наблюдение, работа с документами), селекции, проверки и анализа. <i>Уметь:</i> анализировать деятельность СМИ, работу журналистов и журналистские материалы с точки зрения соответствия основным требованиям, предъявляемым к информации в СМИ (точность, достоверность, наличие ссылок на источники, разграничение фактов и мнений, плюрализм точек зрения). <i>Владеть:</i> способностью следовать принципам работы журналиста с источниками информации, навыками работы с источниками информации, методами сбора информации (интервью, наблюдение, работа с документами) селекции, проверки и анализа.</p>	<p>ВКР; доклад студента; дополнительные вопросы; отзыв и рецензия.</p>



<p>способность базироваться на знании особенностей массовой информации, содержательной и структурнокомпозиционной специфики журналистских публикаций, технологии их создания, готовность применять инновационные подходы при создании медиатекстов (ОПК-14)</p>	<p><i>Знать:</i> требования к массовой информации, ее специфику, основные требования, предъявляемые к структуре, композиции и стилю журналистского материала этапы, методы и технологии подготовки журналистского произведения; жанры журналистики.</p> <p><i>Уметь:</i> анализировать информацию СМИ, предназначенную для разной аудитории и подготовленную в разных жанрах; анализировать влияние информации массмедиа на массовое сознание и общественное мнение.</p> <p><i>Владеть:</i> навыками использования палитры разнообразных языковых изобразительно-выразительных средств при создании журналистских материалов, различные типы заголовочных форм.</p>	<p>ВКР; доклад студента; дополнительные вопросы; отзыв и рецензия.</p>
<p>способность ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ, современной жанровой и стилиевой специфике различного рода медиатекстов, углубленно знать особенности новостной журналистики и представлять специфику других направлений (аналитическая, расследовательская, художественно-публицистическая журналистика) (ОПК-15)</p>	<p><i>Знать:</i> о наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-, радиопрограмм и интернет-СМИ, современную жанровую палитру и стилиевую специфику различного рода медиатекстов, журналистских материалов различных видов СМИ, особенность новостной журналистики в традиционных и веб-СМИ, специфику других направлений (аналитической, расследовательской, художественно-публицистической).</p> <p><i>Уметь:</i> анализировать журналистские произведения разных видов СМИ, созданные в разных жанрах, с точки зрения их технической, формальной реализации, с точки зрения содержания, жанра и стиля; определять жанра того или иного журналистского материала; выявлять и анализировать особенности новостных материалов, в том числе собственные материалы с целью их совершенствования; проводить сравнительный анализ контента разных видов СМИ.</p> <p><i>Владеть:</i> навыками работы в различных компьютерных программах, необходимых для создания журналистских работ; глубокими знаниями в области новостной журналистики; навыками создания новостных материалов для разных видов СМИ, журналистских материалов в информационных жанрах и в ряде аналитических и художественно-публицистических жанров; навыками создания мультимедийных материалов, подготовки интервью для разных видов СМИ.</p>	<p>ВКР; доклад студента; дополнительные вопросы; отзыв и рецензия.</p>

<p>быть способным использовать современные методы редакторской работы (ОПК-16)</p>	<p><i>Знать:</i>          принципы работы с источниками информации, основные требования, предъявляемые к информации СМИ (точность, достоверность, наличие ссылок на источники, разграничение фактов и мнений, плюрализм в представлении точек зрения); особенности индивидуально-творческой (авторской, литературной) журналистской работы, ее задач и методов, технологии и технического сопровождения, форматы новостей, виды актуальности новости, схемы построения новостей.</p> <p><i>Уметь:</i> базироваться на этих знаниях в своей профессиональной работе; выполнять в рамках должностных обязанностей соответствующие виды работы по подготовке новостных материалов.</p> <p><i>Владеть:</i> разнообразными методами сбора информации (технологией интервью, наблюдения, работы с документами), ее проверки, селекции и анализа; навыками работы с телевизионной аппаратурой; навыками работы в информационных, аналитических и документально-художественных жанрах, наиболее востребованных современной практикой СМИ; навыками создания телепрограмм.</p>	<p>ВКР; доклад студента; дополнительные вопросы; отзыв и рецензия.</p>
<p>способность эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности (ОПК-17)</p>	<p><i>Знать:</i> систему функциональных стилей современного русского литературного языка, закономерности создания и обработки журналистского текста. качества правильной и коммуникативно целесообразной речи, основные словари и справочники современного русского литературного языка, стилистический потенциал средств фонетики и графики, лексики и фразеологии, словообразования, морфологии и синтаксиса, основные изобразительно-выразительные средства языка; сферу функционирования и основные жанры различных функциональных стилей (научного, официально-делового, публицистического, разговорного).</p> <p><i>Уметь:</i>          выявлять отклонения от современных литературных норм в произношении, словоупотреблении и грамматике; квалифицировать ошибки в устной и письменной речи, разграничивать стилистическую принадлежность текстов.</p> <p><i>Владеть:</i> навыками составления и редактирования текстов различных стилей, навыками составления и оформления библиографического списка.</p>	<p>ВКР; доклад студента; дополнительные вопросы; отзыв и рецензия.</p>

<p>способность эффективно использовать иностранный язык в связи с профессиональными задачами (ОПК-18)</p>	<p><i>Знать:</i> основные лексические и грамматические нормы иностранного языка: лексический минимум в объеме, необходимом для работы с профессиональной литературой и осуществления взаимодействия на иностранном языке; основы грамматики и лексики английского языка для создания устных и письменных сообщений.</p> <p><i>Уметь:</i> использовать иностранный язык для выражения мнения и мыслей в межличностном и деловом общении, извлекать информацию из адаптированных и аутентичных текстов.</p> <p><i>Владеть:</i> Иностранном языком на должном уровне</p>	<p>ВКР; доклад студента; дополнительные вопросы; отзыв и рецензия.</p>
<p>способность понимать специфику работы в условиях мультимедийной среды, владеть методами и технологиями подготовки медиапродукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, графика, анимация) (ОПК-19)</p>	<p><i>Знать:</i> основные принципы разработки медиапроекта (издание программы, полосы, рубрики).</p> <p><i>Уметь:</i> готовить теле- и радио материалы.</p> <p><i>Владеть:</i> методами и технологиями подготовки медиапродукта в мультимедийной системе, методами анализа и коррекции медиапроекта.</p>	<p>ВКР; доклад студента; дополнительные вопросы; отзыв и рецензия.</p>
<p>способность использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач, ориентироваться в современных тенденциях дизайна и инфографики в СМИ (ОПК-20)</p>	<p><i>Знать:</i> теоретические основы и технологические принципы современных цифровых технологий в системе СМИ; - общие направления развития различных направлений дизайна и инфографики в медиасфере.</p> <p><i>Уметь:</i> использовать ключевые элементы дизайна и инфографики для оперативной подготовки журналистских материалов; - давать квалифицированную оценку отечественным и зарубежным медиа с позиции эффективного применения возможностей современных цифровых технологий; - обоснованно и аргументировано выбирать конкретные приемы использования цифровых технологий в профессиональной журналистской деятельности.</p> <p><i>Владеть:</i> навыками работы с современными цифровыми технологиями, применяемыми в медиасфере.</p>	<p>ВКР; доклад студента; дополнительные вопросы; отзыв и рецензия.</p>
<p>способность применять знание основ публичных отношений и рекламы в профессиональной деятельности (ОПК-21)</p>	<p><i>Знать:</i> основы публичных отношений и рекламы, систему письменных форм PR-коммуникаций (PR-текстов) и структуры их жанровых репрезентантов, особенности их сетевой организации.</p> <p><i>Уметь:</i> анализировать работу PR-специалистов, взаимодействие, сотрудничество журналистов с ними, анализировать PR-коммуникации (PR-тексты).</p> <p><i>Владеть:</i> способностью применять знание основ публичных отношений и рекламы в профессиональной деятельности, составлять PR- и рекламные тексты различной направленности.</p>	<p>ВКР; доклад студента; дополнительные вопросы; отзыв и рецензия.</p>

<p>способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-22)</p>	<p><i>Знать:</i> основные виды источников информации; особенности поиска, верификации и анализа информации, поступающей из разных источников; способы обработки данных, полученных в ходе журналистского расследования; новые информационные технологии, а также опасности и угрозы, возникающие в процессе информационного развития общества; современную технику и новейшие технологии, используемые в печати, телевидении, радиовещании, Интернет-СМИ, мобильных медиа; устройство фотоаппаратов, закономерности и основные технические возможности создания фотографического изображения; методы подготовки графических проектов, основные принципы построения и анализа изображений, основы композиции, пропорции и перспективы, методы работы с растровой и векторной графикой; основные компоненты пакетов программ MicrosoftOffice, Adobe, программные средства для просмотра и редактирования текстовых, фото-, видео-, аудиофайлов, средства антивирусной защиты; правила оформления выпускной бакалаврской работы.</p> <p><i>Уметь:</i> собирать необходимую информацию, разграничивать факты и мнения, осуществлять проверку, селекцию и анализ информации; распространять информационное сообщение по разным каналам с учетом особенностей, содержащихся в нем фактов; преобразовывать собранную информацию в текст журналистского расследования; работать с традиционными носителями информации, создавать базы данных и использовать ресурсы Интернета; пользоваться техническими устройствами, предназначенными для сбора, обработки, передачи и распространения социальной информации; выстроить правильную композицию фотокадра; вести поиск визуальной информации, анализировать сложные графические образы, оценивать качество растровых, векторных изображений и шрифтов; использовать популярные интернет-браузеры для навигации по сайтам; оформлять библиографический список к выпускной бакалаврской работе по журналистике с соблюдением соответствующих нормативных документов.</p> <p><i>Владеть:</i> технологиями сбора фактов; современными методиками проверки информации, получаемой из разных источников; навыками ведения расследовательской журналистской деятельности; навыками использования программных средств, необходимых при создании массового информационного продукта; современными технологиями оперативного обмена массовой информацией; навыками репортажной фотосъемки; навыками работы в графических редакторах и конструкторах презентаций, а также навыками визуализации данных в рамках реализации инновационных проектов; навыками работы по созданию статистических веб-страниц с применением языка гипертекстовой разметки; навыками письменной научной коммуникации.</p>	<p>ВКР; доклад студента; дополнительные вопросы; отзыв и рецензия.</p>
--	---	--

<p>способность выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа (ПК-1)</p>	<p><i>Знать:</i> критерии отбора информации в СМИ, критерии, по которым определяется актуальность темы. <i>Уметь:</i> определять актуальность темы, выявлять проблему, имеющую общественную значимость. <i>Владеть:</i> методами сбора информации, ее проверки и анализ</p>	<p>ВКР; доклад студента; дополнительные вопросы; отзыв и рецензия.</p>
<p>способность в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах (ПК-2)</p>	<p><i>Знать:</i> современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в печати, на телевидении, в радиовещании, интернет-СМИ и мобильных медиа; жанровую палитру журналистики; особенность работы журналиста в условиях мультимедийной среды; о способах использования различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео, графической) для создания мультимедийного материала. <i>Уметь:</i> осуществлять селекцию, редактирование, компоновку, перепакетирование и ретрансляцию информации, получаемой из Интернета или поступающей от информационных агентств, других СМИ, органов управления, служб изучения общественного мнения, PR- и рекламных агентств, аудитории; оперативно готовить журналистский текст, необходимый для создания материала в новостных жанрах (заметка, репортаж, интервью) и в ряде аналитических и художественнопублицистических жанров, предназначенного для конвергентного СМИ; работать с аппаратурой, с записывающими устройствами, работать в программах аудио- и видеомонтажа (AdobeAudition и AdobePremierPro, AdobePhotoshop CC). <i>Владеть:</i> навыками в рамках отведенного бюджета времени подготовки журналистских материалов в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах.</p>	<p>ВКР; доклад студента; дополнительные вопросы; отзыв и рецензия.</p>
<p>Владеет базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов в соответствии с нормативными, отраслевыми, жанровыми и стилевыми требованиями (ДПК-1)</p>	<p><i>Знать:</i> Основные психологические, социальные и культурные аспекты профессии тележурналиста; типологическую классификацию современного ТВ; основные принципы жанрообразования. <i>Уметь:</i> создавать творческий телепродукт заданного формата и жанра. <i>Владеть:</i> навыками сбора, обработки и анализа информации.</p>	<p>ВКР; доклад студента; дополнительные вопросы; отзыв и рецензия.</p>

### 2.7. Материально-техническая база, необходимая для проведения ГИА

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного, семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации ауд. № 605.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся (Библиотека КБГУ, Информационный блок КБГУ) оснащены компьютерной техникой с возможностью

подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационнообразовательную среду КБГУ.

Реализация программы магистратуры обеспечена необходимым комплектом следующего лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения:

*лицензионное программное обеспечение:*

- Продукты Microsoft (Desktop EducationALNG LicSaPk OLVS Academic Edition Enterprise) подписка (Open Value Subscription);

Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint

Security Стандартный Russian Edition; *свободно распространяемые*

*программы:*

Academic MarthCAD License - математическое программное обеспечение, которое позволяет выполнять, анализировать важнейшие инженерные расчеты и обмениваться ими;

WinZip для Windows - программ для сжатия и распаковки файлов;

Adobe Reader для Windows – программа для чтения PDF файлов;

Far Manager - консольный файловый менеджер для операционных систем семейства Microsoft Windows.

При осуществлении образовательного процесса студентами и преподавателем используются следующие информационно справочные системы: ЭБС «АйПиЭрбукс», ЭБС «Консультант студента», СПС «Консультант плюс», СПС «Гарант».

Программа одобрена на заседании ученого совета социально-гуманитарного института протокол № 3 от 09 ноября 2020 года.