

## СПИСОК

опубликованных учебных изданий и научных трудов  
Кабардовой Аминат Аслангериевны

№ п/п	Наименование учебных изданий и научных трудов	Форма учебных изданий и научных трудов	Выходные данные	Объем (в стр.)	Соавторы
1.	2.	3.	4.	5.	6.
а) научные труды					
1.	Художественно-конструктивные и технологические особенности традиционных адыгских женских головных уборов XIX - начала XX вв.  (научная статья)	Печатная	Декоративное искусство и предметно-пространственная среда. Вестник МГХПА, 2021. № 4 – 1. С. 338-351  № 940 в Перечне ВАК (по состоянию на 25.05.2022 г.)	2/4	Канокова Ф.Ю.
2.	Одежда из переработанного пластика: бизнес-идея будущего  (научная статья)	Печатная	Перспектива-2022: материалы Международной научной конференции студентов, аспирантов и молодых ученых – Т. II. – Нальчик: ИКЦ «Эксперт», 2022. – С.267-271	2/4	Керефова А.Р.
3.	Литография Григория Гагарина «Черкес», ожившая в костюмном комплексе-реплике дизайнера Мдины Хацуковой  (научная статья)	Печатная	Перспектива-2022: материалы Международной научной конференции студентов, аспирантов и молодых ученых – Т. II. – Нальчик: ИКЦ «Эксперт», 2022. – С.271-275	1/4	Канокова Ф.Ю., Мурзаканова Р.М.
4.	К вопросу об изучении	Печатная	Шаг в науку – 2022: Сборник материалов	4/7	Канокова Ф.Ю.

	художественного оформления традиционного адыгского женского костюма (на примере золотошвейного декора шапочек)  (научная статья)		Всероссийской научно-практической конференции школьников, студентов, аспирантов и молодых ученых – Нальчик: РИО КБНЦ РАН, 2022. – С.112-119		
5.	Орнаментальное искусство ногайцев в комплексе пластического (технического) фольклора этноса  (научная статья)	Печатная	Декоративное искусство и предметно-пространственная среда. Вестник МГХПА, 2022. № 2 – 2. С. 94-104  № 940 в Перечне ВАК (по состоянию на 25.05.2022 г.)	5/10	Канокова Ф.Ю.
6.	Адыгский княжеский головной убор и котурны из гардероба Императрицы Марии Федоровны  (обзорная статья)	Электронная	Международный научно-исследовательский журнал. 2022. № 6-3 (120). С.112-117  Режим доступа: <a href="https://research-journal.org/wp-content/uploads/2022/06/6-120-3.pdf#page=112">https://research-journal.org/wp-content/uploads/2022/06/6-120-3.pdf#page=112</a>  № 754 в Перечне МБД (по состоянию на 12.04.2022 г.)	3/9	Канокова Ф.Ю., Мурзаканова Р.М.
7.	Котурны как атрибут адыгского женского княжеского костюма конца XVIII – начала XX вв.  (научная статья)	Электронная	Международный научно-исследовательский журнал. 2022. № 6-3 (120). С.117-129  Режим доступа: <a href="https://research-journal.org/wp-content/uploads/2022/06/6-120-3.pdf#page=117">https://research-journal.org/wp-content/uploads/2022/06/6-120-3.pdf#page=117</a>  № 754 в Перечне МБД	4/12	Канокова Ф.Ю., Мурзаканова Р.М.

			(по состоянию на 12.04.2022 г.)		
б) учебные издания					
8.	Конструирование одежды  (методические рекомендации)	Печатная	Нальчик: Кабардино- Балкарский университет, 2022. – 27с.	27	

Соискатель: \_\_\_\_\_ А.А. Кабардова  
(подпись)

Список верен:

Заведующий кафедрой архитектурного  
проектирования, дизайна и ДПИ \_\_\_\_\_ Х.М. Гукетлов  
(подпись)

Ученый секретарь Ученого совета КБГУ \_\_\_\_\_ И.В. Ашинова  
(подпись)