

Самый
Душевный



Конкурс молодых
Дизайнеров

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КАБАРДИНО-БАЛКАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМ. Х.М. БЕРБЕКОВА»

ПОЛОЖЕНИЕ
о Межрегиональном конкурсе молодых дизайнеров
«Стильный акцент»

Нальчик 2022 год

О Конкурсе

Межрегиональный конкурс молодых дизайнеров «Стильный акцент» (далее - Конкурс) проводится с целью выявления и поощрения талантливой молодежи и предоставления возможности экспонирования своих работ, поиска инновационных решений в области дизайн – проектирования, установления плодотворных творческих и профессиональных контактов.

1. Общие положения

1.1. Организатор и партнеры Конкурса

1.1.1. Организатором Конкурса является Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Кабардино-Балкарский государственный университет имени Х.М. Бербекова» (далее - Организатор).

1.1.2. Стратегическими партнерами Конкурса являются Арт-центр «Madina Saralp» и Кабардино-Балкарское региональное отделение общероссийской общественной организации «Деловая Россия» (далее – Стратегические партнёры).

1.2. Финансирование конкурса осуществляется за счет средств Организатора конкурса, Стратегических партнеров и спонсорских взносов.

1.3. Подготовку, проведение и координацию Конкурса осуществляет Оргкомитет, в состав которого обязательно входят представители Организатора и Стратегических партнеров Конкурса. Председатель Оргкомитета выбирается членами Оргкомитета путем голосования.

1.4. В целях достижения максимальной объективности в определении Победителей и Лауреатов на всех этапах проведения Конкурса, а также разрешения возникающих при этом споров Оргкомитетом создается Жюри Конкурса, которое утверждается приказом ректора КБГУ.

1.5. Участниками конкурса могут стать студенты и выпускники образовательных учреждений ВО и СПО, учащиеся общеобразовательных школ и обучающиеся в учреждениях дополнительного образования и творчества молодежи. Возрастная категория участников до 25 лет.

1.5.1. Конкурс рассчитан на две возрастные категории участников:

- категория «Мастер» - студенты и выпускники образовательных учреждений профессионального образования (ВО и СПО);

- категория «Юниор» - учащиеся старших классов общеобразовательных школ, детских художественных школ и творческих студий.

2. Цели и задачи конкурса

2.1. Создание креативной среды для творческой молодежи;

2.2. Привлечение внимания к творческому потенциалу студенчества, выявление лучших авторских школ дизайна, моды, профессионального мастерства для развития образовательной и профессиональной сфер;

2.3. Привлечение внимания работодателей и производителей к достижениям молодых дизайнеров;

2.4. Выявление молодых талантов, привлечение внимания к их произведениям, продвижение наиболее значимых, инновационных работ на всероссийскую и международную дизайнерскую арену;

2.5. Сохранение и развитие культурного потенциала нации путем поддержки молодой талантливой и перспективной молодежи;

2.6. Распространение информации о наиболее одарённых молодых дизайнерах в культурном пространстве России, повышение профессионального уровня произведений дизайна, созданных участниками проекта;

2.6. Сближение уровня профессионального мастерства молодых дизайнеров и специалистов.

3. Права и обязанности Оргкомитета и Жюри

3.1. Оргкомитет:

3.1.1 является главным руководящим органом Конкурса, осуществляет общее управление и контроль;

3.1.2 осуществляет оперативное управление мероприятиями в рамках Конкурса;

3.1.3 разрабатывает Положение о Конкурсе, которое утверждается ректором КБГУ, и осуществляет контроль за его соблюдением;

3.1.4 формирует состав Жюри Конкурса, которое утверждается ректором КБГУ;

3.1.5 осуществляет информационное сопровождение Конкурса;

3.1.6 осуществляет организационно-техническое и методическое обеспечение Конкурса и деятельности Жюри;

3.1.7 устанавливает порядок и проводит регистрацию результатов Конкурса;

3.1.8 организует награждение Победителей и Лауреатов Конкурса.

3.2. Состав и формирование Жюри Конкурса:

3.2.1. В состав Жюри могут входить представители Организатора и Стратегических партнеров Конкурса, известные дизайнеры и художники республики, ведущие специалисты КБГУ, представители СМИ, популярные артисты, авторитетные эксперты в мире моды и дизайна.

3.2.2. Формирование Жюри осуществляется по приглашению Председателя Оргкомитета Конкурса.

3.2.3. Председатель Жюри выбирается членами Жюри путем голосования.

3.3. Жюри Конкурса:

3.3.1 осуществляет проверку работ участников;

3.3.2 обеспечивает единство критериев отбора Победителей и Лауреатов Конкурса;

3.3.3 оценивает работы на основе 10 бальной системы;

3.3.4 выбирает Победителя и Лауреатов Конкурса;

3.3.5 имеет право не присуждать призовые места, если в заявленной номинации или возрастной категории менее трех кандидатов на одно призовое место;

3.3.6 имеет право присуждать не все призовые места, делить одно призовое место между участниками, присуждать специальные призы;

3.3.7 представители Жюри участвуют в награждении Победителей и Лауреатов Конкурса.

3.4. Решение Жюри оформляется протоколом, является окончательным и пересмотру не подлежит (Приложение 3).

3.5. Критерии оценки жюри конкурса:

- критериям: соответствие Коллекции номинации;

- коммерческая ценность Коллекции;
- соответствие актуальным трендам;
- новизна, креативность, оригинальность;
- цельность, стилевая завершенность представленного образа на подиуме;
- конструкционные находки;
- художественная ценность, качество
- правильность оформления и соответствие заявленным требованиям.

4. Порядок и сроки проведения Конкурса

4.1. Общий период проведения Конкурса с 25 октября 2022 года по 31 марта 2023 года.

4.2. Этапы проведения Конкурса.

4.2.1. Конкурс проводится в два этапа: Конкурс эскизов и Конкурс готовых коллекций:

I этап (Заочный) – Конкурс эскизов: 25 октября 2022 года – 31 января 2023 года;

II этап (Очный) Конкурс готовых коллекций: 01 февраля 2023 года – 31 марта 2023 года.

4.3. Подведение итогов, оглашение, торжественное награждение Победителей и Лауреатов Конкурса состоится в марте 2023 года. Информация о дате, времени и месте награждения будет заранее размещена Оргкомитетом на информационных площадках.

4.4. Номинации Конкурса:

«Этно кэжуал» - номинация дает возможность продемонстрировать национальную или региональную одежду для повседневной носки в современном исполнении, использовать этно-мотивы, учитывая современные тенденции в моде;

«Сцена» - номинация дает возможность продемонстрировать образы, разработанные для спектаклей, музыкальных постановок, кинофильмов и прочее.

«Фэшн» - номинация дает возможность продемонстрировать актуальные модные тренды и тенденции, креативные идеи, новизну конструкторских и технологических решений, эксперименты с формой и объемом моделей, фактурой ткани.

4.5. Каждый участник (автор или группа авторов, но не более 3-х человек) имеет право участвовать в любой номинации (в том числе и в нескольких одновременно), в соответствии с возрастной категорией.

5. Конкурс эскизов

5.1. I этап Конкурса начинается с 25 октября 2022 года и заканчивается 31 января 2023 года.

5.2. Оргкомитет в срок до 25 октября 2022 года обязан опубликовать информацию о проведении Конкурса.

5.3. Для непосредственного участия в I этапе Конкурса участникам необходимо подать заполненную заявку на участие (Приложение №1, см.п.5.12 данного ПОЛОЖЕНИЯ) и презентацию коллекции до 31 января 2023 года.

5.4. Факт подачи Заявки на участие означает:

5.4.1. Участник ознакомлен с настоящим Положением и безусловно согласен с ними.

5.4.2. Участник предоставляет свое согласие на обработку его персональных данных на условиях, установленных настоящим Положением и законодательством Российской Федерации.

5.4.3. Участник согласен на получение по сетям электросвязи (на электронную почту, через социальные сети и сообщения на мобильный телефон) информации, касающейся Конкурса.

5.5. На I этапе Конкурса участниками предоставляется презентация, содержащая не менее 3 (трёх) и не более 5 (пяти) **Эскизов** законченных образов (комплектов одежды) для каждой номинации (далее - Коллекция).

5.6. Эскизы коллекции должны представляться впервые одним автором или группой авторов (до трех человек).

5.7. Эскизы коллекции должны быть объединены общей идеей и отвечать теме номинации.

5.8. Презентация состоит из:

5.8.1. **Титульного листа**, который обязательно содержит информацию:

- Фамилия Имя Отчество автора/авторов;
- Возрастная категория: «Мастер» или «Юниор»;
- Название Номинации: «Этно кэжуал», «Сцена», «Фэшн».

5.8.2. **Описательная часть презентации** должна отражать основную объединяющую идею Коллекции. Объем описательной части составляет не более 2 текстовых слайдов.

5.8.3. **Основная часть презентации** включает в себя эскиз - изображение образов (комплектов одежды). Эскизы выполняются в цвете, в любой технике с использованием ручной и компьютерной графики. В левом нижнем углу каждой страницы основной части Презентации необходимо разместить подрисуночную подпись (Приложение № 2).

5.8.4. На отдельном слайде необходимо предоставить наименование и образцы тканей, фурнитуры (фотографии), которые будут использоваться для реализации коллекции в материале.

5.9. Эскизы должны представлять собой **уникальные проекты**, созданные непосредственно для участия в Конкурсе.

Оргкомитет оставляет за собой право очного собеседования с конкурсантом на предмет установления авторства!

5.10. Участник несет полную ответственность за представляемые материалы и гарантирует соблюдение прав третьих лиц. Ответственность за нарушение или ущемление авторских и иных прав в отношении третьих лиц участник несёт самостоятельно, согласно законодательству Российской Федерации. В случае предъявления требований, претензий и исков третьих лиц, в том числе правообладателей авторских и смежных прав на представленные эскизы, участник Конкурса обязуется разрешать их от своего имени и за свой счет.

5.11. К Конкурсу не допускаются эскизы, несущие признаки пропаганды насилия и/или дискриминации в любых формах их проявления.

5.12. Участники проходят онлайн регистрацию на сайте колледжа дизайна <https://kbsu.ru/podrazdelenija/kolledzhi-i-litsei/kolledzh-dizajna> на вкладке «Межрегиональный конкурс молодых дизайнеров «Стильный акцент». Регистрация включает в себя Заявку и загрузку готовой Презентации коллекции. Справки по телефону: 8(928)720-01-34, 8(928)077-15-46, 8(928)693-83-56.

5.13. В случае, если объем Заявки и Презентации превышает 20 МБ, участнику необходимо разместить презентацию на любом удобном файлообменнике и отправить Оргкомитету ссылку на ее скачивание.

5.14. Презентации предоставляются в формате TIFF, PDF, JPG.

5.15. Заявки обрабатываются Оргкомитетом, учитывая данное участниками Конкурса согласие на обработку персональных данных.

5.16. Подведение итогов Конкурса эскизов проводится Жюри в период с 01 февраля 2023 года по 05 февраля 2023 года.

5.17. Результаты Конкурса эскизов публикуются на официальном сайте Организатора и Стратегических партнеров. Пошедшие во второй этап участники получают уведомление.

5.18. Среди участников, прошедших I этап (заочный) в возрастной категории «Юниор» определяются Победители и Лауреаты, занявшие первое, второе и третье место.

Победитель (первое место) и Лауреаты (второе и третье место) награждаются дипломами и ценными призами, принимают участие в финале Конкурса (далее - Показ), их эскизы размещаются на официальных сайтах Организатора и Стратегических партнёров. Победителям и Лауреатам предоставляются льготы при поступлении в Колледж дизайна КБГУ.

Остальные участники в возрастной категории «Юниор» награждаются дипломами об участии (допускается выдача диплома в электронном виде).

5.19. Во II этап Конкурса – Конкурс готовых коллекций проходят участники в возрастной категории «Мастер» прошедшие I этап (заочный). Победители I этапа Конкурса получают от Оргкомитета уведомление об их прохождении во II этап конкурса и перечень рекомендаций для подготовки к финалу Конкурса на электронную почту, указанную в Заявке.

6. Конкурс готовых коллекций и Показ

6.1. II этап Конкурса – Конкурс готовых коллекций проводится с 01 февраля 2023 года по 31 марта 2023 года.

6.2. Во II этап Конкурса проходят участники, отобранные Жюри по итогам I этапа.

6.3. В период с 01 февраля 2023 года по 21 марта 2023 года участники, прошедшие во II этап конкурса, самостоятельно готовят 3 (три) законченных образа (комплекта одежды), представленные в I этапе Конкурса в Презентации.

6.4. Производство всех элементов одежды и аксессуаров для представления комплектов одежды на Показе участники Конкурса осуществляют самостоятельно и за свой счёт.

6.5. В Коллекции могут использоваться элементы одежды или аксессуары сторонних фирм, требуемые для завершения образов, но изготовление, которых невозможно.

6.6. К участию в Показе не допускаются модели одежды и аксессуаров с признаками небрежного исполнения.

6.6. В период с 21 марта 2023 года по 31 марта 2023 года будут проведены следующие мероприятия:

- репетиция Показа Конкурса;

- Показ Конкурса – показ готовых коллекций одежды на подиуме.

6.7. Участники обязаны лично прибыть на репетицию Показа и сам Показ.

6.8. Длительность демонстрации Коллекции на подиуме не должна превышать 3 минут.

6.9. Репетиция Показа.

6.9.1. На репетицию показа участники самостоятельно привозят полностью подготовленные образы (комплекты одежды), требуемым звуковые и (при необходимости) видео-сопровождение, предметы, необходимые для хранения образов (чехлы для одежды, коробки для обуви и аксессуаров).

6.9.2. На каждой коробке/чехле обязательно должна содержаться информационная наклейка с ФИО автора (группы авторов), названием номинации, порядковым номером образа, перечислением предметов, хранящихся в коробке/чехле.

6.9.3. После репетиции показа все образы (комплекты одежды) остаются у Оргкомитета для обеспечения их полной сохранности.

6.9.4. Для музыкального сопровождения коллекции на подиуме требуется предоставить USB-накопитель с записанной композицией в формате MP3. На них необходимо указать: номинацию, фамилию, имя, отчество автора (авторов) Коллекции.

6.10. Финал Конкурса (Показ).

6.10.1. Показ состоится в марте 2023 года. Информация о дате, времени и месте Показа и награждения Победителей и Лауреатов будет заранее размещена на официальных сайтах Организатора и Стратегических партнеров в разделе Новости.

6.10.2. Организатор предоставляет помещение для проведения, оформленный подиум, звуковое и световое оборудование.

6.10.3. Участники самостоятельно подбирают себе модели для демонстрации образов на Показе.

6.10.4. Расходы на проезд и проживание к месту проведения Показа осуществляются за счет Участника.

6.11. Победителя (первое место) и Лауреатов (второе и третье место) II этап Конкурса – Конкурс готовых коллекций определяет Жюри.

6.12. Победитель (первое место) и Лауреаты (второе и третье место) награждаются дипломами и ценными призами, информация об итогах Конкурса будет опубликована на официальных сайтах Организатора и Стратегических партнёров, также их Коллекции будут размещаться на выставочной площадке г. Нальчика. Остальные участники Конкурса готовых коллекций будут награждены дипломами участника.

7. Политика обработки персональных данных

7.1. Оператором персональных данных в рамках проведения Конкурса является Организатор Конкурса.

7.2. Факт выполнения действий, установленных настоящим Положением, является согласием Участника на обработку персональных данных, предоставленных им при подачи Заявки, в рамках проведения Конкурса самим Оператором или привлеченными им лицами в строгом соответствии с целями, установленными настоящим Положением.

7.3. Цель обработки персональных данных – проведение Конкурса в соответствии с настоящим Положением и действующим законодательством, а также сбор контактных данных Участников для создания базы данных талантливых дизайнеров.

7.4. Перечень персональных данных, которые предоставляются Участниками и обрабатываются Оператором или привлекаемыми им лицами, установлен и ограничивается настоящим Положением.

7.5. Перечень действий с предоставляемыми Участниками персональными данными: сбор, запись, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передача (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных.

7.6. Трансграничная передача персональных данных в рамках проведения Конкурса не осуществляется, персональные данные Участников хранятся на территории России.

7.7. Оператор и привлеченные им лица осуществляют обработку персональных данных Участников в строгом соответствии с принципами и правилами, установленными Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», включая соблюдение конфиденциальности и обеспечение безопасности персональных данных при их обработке, включая требования к защите, установленные ст. 19 названного Закона.

7.8. Оператор организует обработку персональных данных в срок проведения Конкурса. В течение 30 дней после окончания Конкурса все персональные данные Участников, находящиеся в распоряжении Оператора, подлежат уничтожению, за исключением: 1) документов и сообщений, поступивших от Победителей, которые хранятся в течение 5 лет, 2) материалов, созданных и опубликованных в ходе проведения Конкурса, которые хранятся бессрочно; 3) контактных данных Участников, которые хранятся бессрочно.

7.9. Участник Конкурса вправе в любое время отозвать разрешение на обработку персональных данных путем направления заявления Оператору, что влечет автоматическое прекращение участия в Конкурсе лица, отзывавшего свои персональные данные.

8. Заключительные положения

8.1. Все фото и видеоматериалы, направленные в качестве неотъемлемой части заявки на участие в Конкурсе и Презентации, Организатором и Оргкомитетом не рецензируются и не комментируются. Они могут быть использованы для освещения Конкурса в СМИ, сети Интернет, без дополнительных условий и без выплаты авторских гонораров или иных отчислений бессрочно.

8.2. Фотографии и материалы видеосъемки, сделанные Оргкомитетом во время финала Конкурса, могут быть использованы бессрочно для отчетов, рекламы, иных законных целей, без дополнительного согласия изображенных на фото и видео лиц.

8.3. Оргкомитет оставляет за собой право изменять правила и сроки Конкурса, а также пункты Положения. В случае внесения изменений, они будут опубликованы на официальных сайтах Организатора и Стратегических партнёров.

8.4. Настоящее Положение вступает в силу с момента его утверждения.

Заявка на участие

Фамилия, имя, отчество автора/ авторов (конкурсанта)	
Телефон автора/ авторов (конкурсанта)	
Е-mail автора/ авторов (конкурсанта)	
Указать конкурсную категорию: - категория «Мастер» - категория «Юниор»	
Указать конкурсную номинацию : - «Этно кэжуал» - «Сцена» - «Фэшн»	
Название коллекции	
Название учебного заведения, которое представляет автор (для студентов и учащихся образовательных учреждений)	
Фамилия, имя, отчество руководителя (если есть)	
Телефон руководителя	
Е-mail руководителя	
Название учебного заведения и занимаемая должность руководителя	
Прикрепить файл презентации коллекции или работающую ссылку на презентацию коллекции	



Категория: «Мастер»

Номинация: «Фэшн»

Название коллекции: Коллекция вечерних платьев «Dark as your soul»

Автор: Шикова М.Р