

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования «Кабардино-Балкарский государственный университет им. Х.М.
Бербекова»
(КБГУ)**

**ИНСТИТУТ ПЕДАГОГИКИ, ПСИХОЛОГИИ И ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ**

СОГЛАСОВАНО
Руководитель ОПОП *Башиева Ж.Д.* Башиева Ж.Д.
« *22* » *май* 2026 г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор института *Михайленко О.И.* Михайленко О.И.
« *22* » *май* 2026 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК

Специальность

44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование

Направленность (профиль):

Логопедия (Начальное образование детей с нарушением речи)

Квалификация (степень):

Бакалавр

Форма обучения: Очная

Нальчик 2026

Рабочая программа дисциплины «Современный русский язык» / сост. И.Р. Мокаева. – *Нальчик*: КБГУ, 2025 г.

Рабочая программа дисциплины (модуля) предназначена для студентов очной формы обучения по направлению подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование, профиль Логопедия (Начальное образование детей с нарушением речи) в 2 семестре.

Рабочая программа по направлению подготовки (специальности) 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование (профиль Логопедия) разработана на основании Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 № 123 с изменениями, внесёнными приказами Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 26 ноября 2020г. № 1456 и от 8 февраля 2021г. №83 (далее – ФГОС ВО)

Содержание

1. Цель и задачи освоения дисциплины (модуля).....	4
2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО:	4
3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля)	4
4. Содержание и структура дисциплины (модуля)	5
5. Оценочные материалы для текущего и рубежного контроля успеваемости и промежуточной аттестации	9
6. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности.....	28
7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)	30
8. Материально-техническое обеспечение дисциплины	Ошибка! Закладка не определена.
9. Лист изменений (дополнений)	39
10. Приложения	

1. Цель и задачи освоения дисциплины (модуля)

Цели освоения дисциплины (модуля): формирование и развитие у студентов языковой, коммуникативной (речевой) и общекультурной компетенций, необходимых профессионалу любого профиля для успешной работы по своему направлению, а также каждой личности для удачной коммуникации в самых различных сферах жизнедеятельности и для самореализации.

Задачи дисциплины:

- 1) углубленное изучение коммуникативных качеств русского литературного языка;
- 2) усвоение лингвистических особенностей функциональных стилей русского языка;
- 3) изучение рекламы в деловой речи;
- 4) овладение культурой несловесной речи;
- 5) ознакомление с культурой публичного выступления.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО:

Учебная дисциплина входит в раздел «Базовая часть» федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки (специальности) 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование, профиль Логопедия (Начальное образование детей с нарушением речи))

Для изучения дисциплины «Современный русский язык» необходимы знания, умения и компетенции, сформированные в средней (полной) общеобразовательной школе и формируемые у обучающихся в вузе в процессе освоения общепрофессиональных дисциплин.

Для успешного освоения курса студенты должны иметь общее представление о языковой системе, его уровне организации, нормах, функциональных стилях.

Освоение дисциплины «Современный русский язык» является необходимой основой для последующего изучения общепрофессиональных дисциплин, более глубокого осмысления содержания дисциплин базовой части.

3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля)

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия (УК-4).

информацией и выработку единой стратегии взаимодействия

УК-4.2. Способен воспринимать и создавать устную и письменную речь в сфере деловой коммуникации на государственном языке Российской Федерации **В результате изучения дисциплины «Современный русский язык» обучающийся должен:**

• знать:

- 1) основы культуры речи как научной дисциплины;
- 2) языковую ситуацию в современной России;
- 3) коммуникативные качества речи как основу культуры речи;
- 4) правильность речи как основное коммуникативное качество речи;
- 5) нормы русского литературного языка;
- 6) выразительность речи как одно из важнейших коммуникативных качеств культуры речи;
- 7) стили языка и речи, условия их формирования, основные особенности;
- 8) языковые особенности рекламных текстов;
- 9) технические средства в коммуникации;
- 10) принципы построения монологических и диалогических текстов различных стилей;
- 11) основные виды и функции невербальных средств общения;
- 12) основные правила построения публичной речи, правила поведения на радио и телевидении;
- 13) отличие деловой беседы и делового совещания.

• **уметь:**

- 1) отграничивать понятия «язык» и «речь»;
- 2) правильно использовать нормы литературного языка;
- 3) правильно выбирать языковые средства с учетом коммуникативной целесообразности, т.е. стиля общения, жанра речи, её целей и задач;
- 4) правильно воспринимать и понимать устную и письменную речь разных стилей;
- 5) анализировать и трансформировать тексты, т.е. на основе исходного текста составлять рефераты, тезисы, аннотации, отзывы, рецензии;
- 6) самостоятельно составлять тексты официально-делового, научного, публицистического и разговорного стилей;
- 7) пользоваться техническими средствами информирования, обсуждения и демонстрации;
- 8) правильно оформлять разные типы документов;
- 9) владеть основными направлениями рекламно-информационной деятельности в сфере образования;
- 10) составлять коммерческую корреспонденцию;
- 11) синтезировать вербальную и невербальную речь;
- 12) произносить подготовленную речь перед аудиторией, на радио и телевидении;
- 13) вести деловую беседу, деловое совещание.

• **владеть:**

- 1) навыками построения монологических и диалогических текстов различных стилей;
- 2) навыками анализа и трансформации текстов;
- 3) навыками оформления разных типов документов;
- 4) навыками составления коммерческой корреспонденции;
- 5) навыками произношения подготовленной речи перед аудиторией;
- 6) навыками ведения деловой беседы, делового совещания.

• **приобрести опыт в профессиональной деятельности:**

- 1) научиться применять полученные знания и навыки для продуктивного участия в процессе общения, достижения своих коммуникативных целей;
- 2) участвовать в диалогических и полилогических ситуациях общения, устанавливать речевой контакт, обмениваться информацией с другими членами языкового коллектива, связанными с говорящим различными социальными отношениями;
- 3) продуцировать связные, правильно построенные, профессионально ориентированные тексты.

4. Содержание и структура дисциплины (модуля)

Таблица 1. Содержание дисциплины (модуля) «Современный русский язык», перечень оценочных средств и контролируемых компетенций

4.1. Содержание дисциплины

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Форма текущего контроля
1	2	3	4	5 ¹

¹ В графе 5 приводятся планируемые формы текущего контроля: устный опрос (УО), письменная работа (ПР), реферат (Р), конспектирование научной статьи (КНС), коллоквиум (К), тестирование (Т).

1.	Язык и культура речи	1. Язык. Формы существования языка. Литературный язык.	УК-4	УО, ПР, Р, КНС, К, Т
		2. Культура речи: цель, задачи, содержание.		
		3. История учения о культуре речи		
2.	Коммуникативные качества речи	1. Правильность речи	УК-4	УО, ПР, Р, КНС, К, Т
		2. Норма. Виды норм		
		3. Точность речи		
		4. Логичность речи		
		5. Чистота речи		
		6. Выразительность речи		
		7. Богатство языка и речи		
		8. Уместность речи		
		9. Доступность речи		
3.	Система функциональных стилей литературного языка	1. Научный стиль речи	УК-4	УО, ПР, Р, КНС, К, Т
		2. Официально-деловой стиль речи		
		3. Публицистический стиль речи		
		4. Литературно-художественный стиль речи		
		5. Разговорный стиль		
4.	Культура речи и публичное выступление	1. Публичная речь	УК-4	УО, ПР, Р, КНС, К, Т
		2. Роды и виды публичных выступлений		
		3. Подготовка к конкретному выступлению		
		4. Деловая речь в профессиональной коммуникации		
		5. Правила поведения перед микрофоном и телекамерой		

Структура дисциплины (модуля) «Современный русский язык»

Таблица 2. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 часов)

Очная форма обучения

Вид работы	Трудоемкость, часов	
	2 семестр	Всего
Общая трудоемкость (в зачетных единицах)	144	108
Контактная работа (в часах):	56	44
<i>Лекции (Л)</i>	28	28

Практические занятия (ПЗ)	28	28
Семинарские занятия (СЗ)	Не предусмотрены	Не предусмотрены
Лабораторные работы (ЛР)	Не предусмотрены	Не предусмотрены
Самостоятельная работа (в часах):	61	61
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)	Не предусмотрены	Не предусмотрены
Расчетно-графическое задание (РГЗ)	Не предусмотрено	Не предусмотрено
Реферат (Р)	10	10
Эссе (Э)	Не предусмотрено	Не предусмотрено
Контрольная работа (К)	Не предусмотрена	Не предусмотрена
Самостоятельное изучение разделов	28	28
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.)	23	23
Подготовка и сдача экзамена	27	27

Таблица 3. Лекционные занятия

№ п/п	Тема
1.	Язык. Формы существования языка. Литературный язык
2.	Культура речи: цель, задачи, содержание
3.	История учения о культуре речи
4.	Правильность речи
5.	Норма. Виды норм
6.	Точность речи
7.	Логичность речи
8.	Чистота речи
9.	Выразительность речи
10.	Богатство языка и речи
11.	Уместность речи
12.	Доступность речи
13.	Научный стиль речи
14.	Официально-деловой стиль речи
15.	Публицистический стиль речи
16.	Литературно-художественный стиль речи
17.	Разговорный стиль
18.	Публичная речь
19.	Роды и виды публичных выступлений
20.	Подготовка к конкретному выступлению
21.	Деловая речь в профессиональной коммуникации
22.	Правила поведения перед микрофоном и телекамерой

Таблица 4. Практические занятия (семинарские занятия)

№ п/п	Тема
1.	Культура речи: предмет, цели, задачи. Аспекты культуры речи. Общее понятие о языке, речи и речевой культуре. Краткий обзор лингвистических работ по речевой культуре. Место учения о речевой культуре среди других лингвистических и нелингвистических наук.
2.	Коммуникативные качества речи. Правильность речи как ее основное коммуникативное качество. Норма – центральное понятие культуры речи. Орфоэпические нормы, нормы ударения.
3.	Лексические нормы. Точность словоупотребления. Лексическая сочетаемость. Типы речевых ошибок.
4.	Морфологические нормы. Падежные окончания существительных. Род и число имен существительных. Склонение имен и фамилий. Образование и употребление степеней сравнения, краткой и полной форм имен прилагательных. Склонение числительных. Образование и употребление местоимений, глаголов, предлогов.
5.	Синтаксические нормы. Согласование подлежащего и сказуемого. Построение предложений с однородными членами, причастным и деепричастным оборотами, косвенной речью. Правильное построение сложноподчиненных предложений.
6.	Точность речи. Точность предметная и понятийная. Языковые средства достижения точности. Речевые средства достижения точности.
7.	Логичность речи. Определение логичности. Предметная логичность. Понятийная логичность. Основные формы абстрактного мышления: понятие, суждение, умозаключение. Логические приемы образования понятий: сравнение, анализ, абстрагирование, обобщение. Законы логики. Логические ошибки. Условия достижения логичности.
8.	Чистота речи. Дialeктизмы: условия и пределы их допустимости в тексте художественного произведения. Условия и пределы целесообразного применения иноязычных слов и выражений в современной русской речи. Жаргонные и бранные слова, слова-паразиты, канцеляризмы.
9.	Выразительность – необходимый компонент культуры речи. Условия выразительности речи. Соблюдение этических и коммуникативных норм - показатель выразительности. Поуровневый анализ языковых средств достижения выразительности. Паралингвистические средства выразительности. Функциональные стили в их отношении к выразительности речи.
10.	Богатство (разнообразие) речи. Богатство речи и уровни языка. Богатство речи и стили языка. Виды богатства речи. Основные источники богатства речи.
11.	Уместность речи. Речевые ситуации и уместность речи. Типы уместности: стилевая, контекстуальная, ситуативная, личностно-психологическая. Доступность речи.
12.	Система функциональных стилей литературного языка. Научный стиль речи. Официально-деловой стиль речи. Разговорный стиль. Публицистический стиль речи. Литературно-художественный стиль речи.
13.	Культура речи и публичное выступление. Публичная речь. Роды и виды публичных выступлений. Подготовка к конкретному выступлению. Деловая речь в профессиональной коммуникации. Правила поведения перед микрофоном и телекамерой.

Таблица 5. Лабораторные работы по дисциплине (модулю) – не предусмотрены

Таблица 6. Самостоятельное изучение разделов дисциплины (модуля)

№ раздела	Тема
1.	Разработка проблем культуры речи в языкознании (работы Г.О.Винокура "Культура

	языка" (1929), С.И.Карцевского "Язык, война и революция" (1922), А.Горнфельда "Новые словечки и старые слова" (1922), А.М.Селищева "Язык революционной эпохи. Из наблюдений над русским языком последних лет (1917-1926)" (1928), В.В.Виноградова, С.И.Ожегова, Д.Э.Розенталя, работы О.А.Лаптевой "Живая русская речь с телеэкрана" (2000), В.Г.Костомарова "Языковой вкус эпохи" (1994), а также учебники по риторике Н.Н.Кохтева, Ю.В.Рождественского, Б.Н.Головина "Как говорить правильно. Заметки о культуре речи" (1966), В.А.Ицковича "Языковая норма" (1968), В.Г.Костомарова "Культура языка и речи в свете языковой политики" (1965).
2.	Объективные основания построения теории речевой культуры: системные связи структуры речи - внешние и внутренние. Соотношение языковой структуры речи и предметной действительности. Соотношение языковой структуры речи и речевой деятельности. Соотношение языковой структуры речи и этноязыка в целом, его форм и вариантов.
3.	Стили языка и речи как структурно-языковая и структурно-речевая база речевой культуры человека.
4.	Основные методы культурно-речевых исследований: метод непосредственного наблюдения за речевыми и языковыми фактами, метод анкетного опроса (или анкетирование), статистический метод.
5.	Приемы полемики
6.	Речевой этикет.
7.	Невербальные средства общения.
Всего	

5. Оценочные материалы для текущего и рубежного контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Конечными результатами освоения программы дисциплины являются сформированные когнитивные дескрипторы «знать», «уметь», «владеть», расписанные по отдельным компетенциям. Формирование этих дескрипторов происходит в течение всего семестра по этапам в рамках различного вида занятий и самостоятельной работы.

В ходе изучения дисциплины предусматриваются *текущий, рубежный контроль и промежуточная аттестация*.

5.1. Оценочные материалы для текущего контроля

Цель текущего контроля – оценка результатов работы в семестре и обеспечение своевременной обратной связи для коррекции обучения, активизации самостоятельной работы обучающегося. Объектом текущего контроля являются конкретизированные результаты обучения (учебные достижения) по дисциплине

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины «Современный русский язык» и включает: ответы на теоретические вопросы на практическом занятии, выполнение заданий на практическом занятии, самостоятельное выполнение индивидуальных домашних заданий с отчетом (защитой) в установленный срок, написание докладов, рефератов, дискуссии.

Оценка качества подготовки на основании выполненных заданий ведется преподавателем (с обсуждением результатов), баллы начисляются в зависимости от сложности задания.

5.1.1. Вопросы по темам дисциплины «Современный русский язык» (контролируемые компетенции УК-4):

Тема 1. Культура речи: предмет, цели, задачи.

Аспекты культуры речи.

Общее понятие о языке, речи и речевой культуре.

Краткий обзор лингвистических работ по речевой культуре.

Место учения о речевой культуре среди других лингвистических и нелингвистических наук.

Тема 2. Коммуникативные качества речи.

Правильность речи как ее основное коммуникативное качество.

Норма – центральное понятие культуры речи.

Орфоэпические нормы, нормы ударения.

Тема 3. Лексические нормы.

Точность словоупотребления.

Лексическая сочетаемость.

Типы речевых ошибок.

Тема 4. Морфологические нормы.

Падежные окончания существительных.

Род и число имен существительных.

Склонение имен и фамилий.

Образование и употребление степеней сравнения, краткой и полной форм имен прилагательных.

Склонение числительных.

Образование и употребление местоимений, глаголов, предлогов.

Тема 5. Синтаксические нормы.

Согласование подлежащего и сказуемого.

Построение предложений с однородными членами, причастным и деепричастным оборотами, косвенной речью.

Правильное построение сложноподчиненных предложений.

Тема 6. Точность речи.

Точность предметная и понятийная.

Языковые средства достижения точности.

Речевые средства достижения точности.

Тема 7. Логичность речи.

Определение логичности.

Предметная логичность.

Понятийная логичность.

Основные формы абстрактного мышления: понятие, суждение, умозаключение.

Логические приемы образования понятий: сравнение, анализ, абстрагирование, обобщение.

Законы логики.

Логические ошибки.

Условия достижения логичности.

Тема 8. Чистота речи.

Диалектизмы: условия и пределы их допустимости в тексте художественного произведения.

Условия и пределы целесообразного применения иноязычных слов и выражений в современной русской речи.

Жаргонные и бранные слова, слова-паразиты, канцеляризмы.

Тема 9. Выразительность – необходимый компонент культуры речи.

Условия выразительности речи.

Соблюдение этических и коммуникативных норм - показатель выразительности.

Поуровневый анализ языковых средств достижения выразительности.

Паралингвистические средства выразительности.

Функциональные стили в их отношении к выразительности речи.

Тема 10. Богатство (разнообразие) речи.

Богатство речи и уровни языка.

Богатство речи и стили языка.

Виды богатства речи.

Основные источники богатства речи.

Тема 11. Уместность речи.

Речевые ситуации и уместность речи.

Типы уместности: стилевая, контекстуальная, ситуативная, личностно-психологическая.

Доступность речи.

Тема 12. Система функциональных стилей литературного языка.

Научный стиль речи.

Официально-деловой стиль речи.

Разговорный стиль.

Публицистический стиль речи.

Литературно-художественный стиль речи.

Тема 13. Культура речи и публичное выступление.

Публичная речь.

Роды и виды публичных выступлений.

Подготовка к конкретному выступлению.

Деловая речь в профессиональной коммуникации.

Правила поведения перед микрофоном и телекамерой.

Критерии формирования оценок (оценивания) устного опроса и письменной работы.

Устный опрос и письменная работа (выполнение практических заданий - упражнений) являются одними из основных способов учёта знаний обучающегося по дисциплине «Современный русский язык». Развёрнутый ответ студента должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения. Письменная работа должна демонстрировать умение студента применять знания на практике.

В результате устного опроса и выполненного письменного задания (упражнения) знания обучающегося оцениваются по следующей шкале:

3 балла ставится, если обучающийся:

- 1) полно излагает изученный материал;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка;
- 4) имеет навыки лингвистического анализа в соответствии с программой курса.

2 балла ставится, если обучающийся даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для балла «1», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

1 балл выставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

0 баллов ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке.

5.1.2. Оценочные материалы для самостоятельной работы обучающегося (типовые упражнения) (контролируемые компетенции УК-4).

Перечень типовых упражнений для самостоятельной работы сформирован в соответствии с тематикой практических занятий по дисциплине «Современный русский язык».

Тема 1. Культура речи: предмет, цели, задачи.

Задание 1. Учение о речевой культуре зародилось в

- 1) Древней Греции
- 2) Древнем Риме
- 3) Древней Индии
- 4) Египте

Задание 2. Учение о речевой культуре осмыслил и развил на материале отечественной словесности

- 1) М.В. Ломоносов
- 2) В.Г. Белинский
- 3) Г.О. Винокур
- 4) В.И. Чернышев

Задание 3. Культура речи как наука начала складываться в

- 1) конце XIX века
- 2) 20-е годы XX века
- 3) 50-е годы XX века
- 4) 80-е годы XX века
- 5) 90-е годы XX века

Методические рекомендации по выполнению заданий.

Для выполнения заданий необходимо изучить соответствующую научную и учебную литературу.

Тема 2. Коммуникативные качества речи. Правильность речи. Орфоэпические нормы.

Задание 1. Образуйте женские отчества от следующих имен и прочитайте их вслух.

Илья, Фома, Никита, Кузьма, Савва, Лука, Добрыня, Фока.

Задание 2. Найдите слова, произношение которых указано правильно.

Черезвычайно, перетрубация, жаждущий, дерматин, подстричься, почтампт, учереждение, инцидент, конкурентоноспособный.

Задание 3. Какие согласные звуки в приведенных словах произносятся на месте выделенных букв?

Обло**Ж**ка, коро**Б**ка, де**Д**, о**Т**дать, Сдо**б**а, свя**З**ь, пое**З**д, со**В**хо**З**, сере**Ж**ки, поря**Д**ки, хо**Д**, кро**В**ь, Сбро**Д**, ло**Ж**ка, сала**З**ки, му**Ж**, о**Т**бежать, стол**Б**, гво**З**дь, Сдел**а**ть, кни**Ж**ка, ло**Д**ка.

Методические рекомендации по выполнению заданий.

Для выполнения заданий необходимо знать орфоэпические нормы русского языка.

Тема 3. Лексические нормы.

Задание 1. Определите в предложениях ошибки, связанные с неточным употреблением слов и исправьте их.

1) Закружились на листьях орешника не то капли росы, не то вечернего дождя. 2) Благодаря пожару был уничтожен большой участок леса. 3) Но как бы ни были логически его рассуждения, он не мог уснуть ночью. 4) В библиотеке выдали книги по питанию животных. 5) Утром читал книгу Срезневского, поправлял отпечатки.

Задание 2. Определите в предложениях ошибки, связанные с неправильным сочетанием слов.

1) Удача сопутствовала меня все эти годы. 2) Газета «Колокол оказывала большое значение на русское общество. 3) В футбол я начал заниматься с пятого класса. 4) Студенты уделяют большое место подготовке к экзаменам. 5) Ученые придают исключительно большое внимание этому вопросу.

Задание 3. Определите ошибки, связанные с использованием логически излишних слов. Составьте предложения с исправленными словосочетаниями.

Органы местного самоуправления на местах; аналогичная картина в общем везде одинакова; по этому вопросу возникает много вопросов.

Методические рекомендации по выполнению заданий.

Для выполнения заданий необходимо знать лексические нормы русского языка: нормы словоупотребления, лексическую сочетаемость слов, употребление паронимов, синонимов, многозначных слов.

Тема 4. Морфологические нормы.

Задание 1. Поставьте в родительный падеж собственные имена существительные.

Зинаида Гиппиус, Осип Мандельштам, Гарсиа Лорка, Эмиль Золя, Ким Ир Сен, Стефан Цвейг, Жан-Жак Руссо.

Задание 2. Разделите существительные на четыре группы: женского, мужского, среднего и общего рода.

Коллега, пони, протеже, малютка, крупье, сирота, денди, атташе, повеса, шампунь, маэстро, бродяга, невидимка, пьяница, тамада, жадина, инкогнито, визави, кофе, простофиля, фрау, кольраби, ябеда, умница.

Задание 3. Расшифруйте аббревиатуры, определите их род, составьте предложения.

ЖКХ, НИИ, ВУЗ, МГУ, ГОСТ, МХАТ, ВАК, МИД, ВТЭК, НАТО, ФСБ, ГИБДД, СНГ, НТВ, МЧС, ООН.

Методические рекомендации по выполнению заданий.

Для выполнения заданий необходимо знать морфологические нормы русского языка: правильное образование и употребление им. и род. п. имен сущ., род несклоняемых имен существительных, склонение имен и фамилий, образование и употребление степеней сравнения, полной и краткой форм имен прилагательных, трудные случаи употребления глагольных форм, склонение числительных, употребление местоимений.

Тема 5. Синтаксические нормы.

Задание 1. Исправьте синтаксические ошибки (если есть).

1) Большинство туристов не знает, как поступать при встрече с дикими животными. 2) Миллион зрителей станут частью световых инсталляций в Берлине. 3) В ближайшее время состав пополнит ещё несколько ребят.

Задание 2. Рассмотрите предложения с однородными членами и, если есть, исправьте ошибки.

1) Кукшина восхищалась и поправляла свой новый наряд перед выходом в свет. 2) Люди на пароходе отдыхают не только беззаботно, но и с пользой проводят время. 3) Шедевры русской классической литературы принадлежат таким писателям, как Пушкин, Достоевский, Толстой и др.

Задание 3. Найдите примеры нарушения синтаксических норм в текстах социальных сетей.

Методические рекомендации по выполнению заданий.

Для выполнения заданий необходимо знать синтаксические нормы русского языка: согласование подлежащего и сказуемого, правила построения предложений с причастным и деепричастным оборотами, правила построения сложных предложений.

Тема 6. Точность речи.

Задание 1. Найдите и исправьте речевые ошибки в телевизионной речи.

Его жена была в курсе (*Суд идет. Россия. 15.35-16.30, 26.08.08*). 2) В ее отсутствие, я думаю, ее мозги очистятся (*Дом-2. Live. ТНТ. 14.30-15.45, 25.08.08*). 3) Да, совершенно правильно (*Суд идет. Россия. 15.35-16.30, 26.08.08*).

Задание 2. Объясните значения паронимов, составьте с ними предложения.

Начертать – начертить, наследие – наследство, мелкий – мелочный.

Задание 3. Исправьте речевые ошибки в следующих словосочетаниях.

Тонкая и смешная пародия, яркая экзотика, лапидарный язык, минута времени, ландшафт местности, импровизированное сочинение, мелочный педантизм, международный пакт.

Методические рекомендации по выполнению заданий.

Для выполнения заданий необходимо знать лексические нормы русского языка.

Тема 7. Логичность речи.

Задание 1. Устраните алогизмы.

1) Книги, которые читал Александр, были сходны с его мыслями. 2) Внешний портрет Павла Кирсанова написан лучше других персонажей романа. 3) Клюв домашней утки отличается от дикой. 4) Юрий получил за произвольную программу оценки, аналогичные победителям соревнований. 5) Комиссия предложила перенять опыт коллектива другим школам города.

Задание 2. Отредактируйте данные предложения. Что явилось причиной нелогичности высказываний?

1) Отец задолжал займы у одного лакея. 2) В нашей жизни тоже встречаются родители, которые скучают по своим детям-сиротам. 3) В мире не существует многих хороших людей. 4) Мы что, дураки, чтобы создавать такие вещи, как иностранцы? 5) Чтобы заваливать свою страну, надо изобретать много товара.

Задание 3. Устраните алогизмы.

1) Конструкция данной машины аналогична старому образцу. 2) Современные ракеты приближают к скорости света. 3) Необходимо сравнить данные таблицы три с таблицей четыре. 4) Семена капусты являются основным способом размножения. 5) Мы убеждены, что полезное применение чайного гриба далеко еще не исчерпано приведенным списком заболеваний.

Методические рекомендации по выполнению заданий.

Для выполнения заданий необходимо знать законы логики, правила построения связного текста.

Тема 8. Чистота речи.

Задание 1. Выделите в следующих предложениях жаргонную лексику, замените ее, если это возможно, словами-синонимами, относящимися к литературному языку.

1) Ему из Грузии чуваки привозили всякие специи, и я с детских лет привык к грузинской кухне (7 дней, март, 2005). 2) Малый, закрой багажник, пока по бамперу не получил (Газета Юга, июнь, 2007). 3) Если я молчу и задумчиво смотрю вдаль, вид у меня героический, но как только открываю рыло, становится понятно, что я характерная актриса (7 дней, май, 2005).

Задание 2. Проанализируйте тексты социальных сетей (по выбору). Найдите в них нарушение чистоты речи.

Задание 3. Найдите в предложениях, данных ниже, диалектизмы и просторечия. Дайте стилистическую характеристику их использования в речи.

1) Дед вернулся со свадьбы веселый, хотя вина почти не пил, интересно, о чем они там гутарили? 2) Прикондыляла Евсучиха в рыб-кооп, где работала раньше. 3) На заборе прокукарекал чей-то пестрый кочет.

Методические рекомендации по выполнению заданий.

Для выполнения заданий необходимо знать лексические нормы русского языка.

Тема 9. Выразительность – необходимый компонент культуры речи.

Задание 1. Найдите изобразительно-выразительные средства в произведении А. Платонова «Юшка».

Задание 2. Найдите изобразительно-выразительные средства в поэтическом произведении (по выбору).

Задание 3. Напишите сочинение на тему «Мой край», используя изобразительно-выразительные средства русского языка.

Методические рекомендации по выполнению заданий.

Для выполнения заданий необходимо знать изобразительно-выразительные средства русского языка.

Тема 10. Богатство (разнообразие) речи.

Задание 1. Определите, какие фонетические и словообразовательные нормы нарушены в следующих словах из речи детей.

Четырехрукавый, четырехногавый (Дима Ерофеев, 5 лет), патики отупки! Тииць казяу! [Пальчики на трубке! Штирлиц сказал!] (Лена, 2 года), лохматура (Дима Ерофеев, 5 лет), ёлока-весёлока [новогодняя ёлка] (Маша, 1,8), дохомозьяка (Глеб, 2 года), волосы клудливые [волосы кудрявые] (Маша А., 2 года), Ба! Ты сасем абадела! [бабушка! ты совсем обалдела] (Маша А., 2 года), шкалалад [шоколад] (Ксения Руссу, 2 года).

Задание 2. Определите виды ошибок, допущенных в данных ниже выражениях из детской речи. Использование каких пластов русского литературного языка нарушено?

1) Как будто кто-то прочитал чьи-то мысли наизусть (Дима Ерофеев, 5 лет). 2) Критически оглядывая толпу мужчин, говорит подруге: «Ты посмотри, а принцев здесь нет» (Вероника Мерзликина, 5 лет).

Задание 3. Определите, какую функцию выполняют суффиксы в выделенных словах? Могут ли словообразовательные суффиксы обогащать речь?

Слезы у него были на глазах и в горле, когда в дверь вошел *Лаврушка* с какими-то бумагами (Л.Н. Толстой). 2) А вы понимаете, *мальчишка* этот тут, и мне надо примирять их (Л.Н. Толстой).

Методические рекомендации по выполнению заданий.

Для выполнения заданий необходимо знать лексическое богатство языка.

Тема 11. Уместность речи.

Задание 1. Мотивируйте уместность/неуместность использования обращений к незнакомым лицам в приводимых ниже предложениях.

1) *Эй, шут гороховый!* (В. Пикуль). 2) *Девушка*, послушайте меня... (Е.В. Черникова). 3) Слышь, *конфетка*, сейчас договоришься, что проглочу не разжевывая! (В. Акулов).

Задание 2. Укажите уместное использование переносного значения многозначного слова. Обоснуйте свой ответ.

1) Мама, мама, я принесла песочек для твоего песочного теста! (Лиза, № 6, 2003). 2) Судя по всему, футбольные страсти улягутся еще не скоро... (Лиза, № 33, 1998).

Задание 3. Докажите, что игра слов – уместный стилистический прием. В подтверждение выпишите из газет, журналов, художественной литературы подобные примеры.

Методические рекомендации по выполнению заданий.

Для выполнения заданий необходимо знать уместность речи как коммуникативное качество, виды уместности.

Тема 12. Система функциональных стилей литературного языка.

Задание 1. Проанализируйте языковые особенности научного текста.

Задание 2. Проанализируйте языковые особенности официально-делового текста.

Задание 3. Проанализируйте языковые особенности публицистического текста.

Методические рекомендации по выполнению заданий.

Для выполнения заданий необходимо знать стилистические возможности языка.

Тема 13. Культура речи и публичное выступление.

Задание 1. Подготовьте публичное выступление на тему «Культура речи современной молодежи».

Задание 2. Назовите основные критерии успешного публичного выступления.

Задание 3. Проанализируйте языковые особенности публичного выступления политика (по выбору).

Методические рекомендации по выполнению заданий.

Для выполнения заданий необходимо знать правила подготовки к публичным выступлениям.

Методические рекомендации по выполнению упражнений, практических заданий.

При выполнении упражнений необходимо внимательно ознакомиться с теоретическим материалом по соответствующей теме. Основная цель - сформировать навыки выполнения упражнений, практических заданий по русскому языку и культуре речи.

Критерии формирования оценок по заданиям для самостоятельной работы студента (типовые задачи):

«отлично» (3 балла) - обучающийся показал глубокие знания материала по поставленным вопросам, грамотно, логично его излагает, структурировал и детализировал информацию, избегая простого повторения информации из текста, информация представлена в переработанном виде. Свободно использует необходимые правила при выполнении упражнения, практического задания;

«хорошо» (2 балла) - обучающийся твердо знает материал, грамотно его излагает, не допускает существенных неточностей в процессе выполнения упражнений, практического задания;

«удовлетворительно» (1 балл) - обучающийся имеет знания основного материала по поставленным вопросам, но не усвоил его деталей, допускает отдельные неточности при выполнении упражнений, практических задач;

«неудовлетворительно» (0 баллов) – обучающийся допускает грубые ошибки в ответе на поставленные вопросы и при выполнении упражнений, практических задач.

5.1.3. Оценочные материалы для работы с научной статьей по изучаемой проблеме (контролируемые компетенции УК-4):

Данный вид работы предполагает систематическое конспектирование научных работ из журналов по языкознанию и филологии.

Задание формулируется следующим образом: законспектируйте и проанализируйте статью по культуре речи из периодических изданий по филологии и языкознанию (Вестник МГУ. Серия лингвистика и межкультурная коммуникация, Вестник МГУ. Серия филология, Вопросы когнитивной лингвистики, Вопросы литературы, Вопросы филологии. Известия РАН. Серия литературы и языка, Русская речь, Русская словесность, Русский язык в школе, Русский язык за рубежом).

Методические рекомендации работы с научной статьей

Конспект – представляется как особый вид текста, созданный в процессе анализа и синтеза обработки первичной информации, содержащейся в изучаемом тексте. Цель конспекта заключается в самостоятельном выявлении, систематизации и обобщении наиболее ценной информации. Конспектирование, письменная фиксация изучаемого научного материала, должно представлять собой вторичный самостоятельный текст, в котором излагается содержание основного материала и собственные наблюдения и выводы. Необходимо обращать внимание на оформление текста-конспекта: он должен обладать смысловой, композиционной структурной цельностью.

Обязательно наличие полного названия первоисточника, выходных данных; актуальность проблемы, цель, задачи научной статьи, методы, использованные в исследовании; композиционные части работы и их краткое описание, заключение – тезисы основных положений работы с доказательством и примерами (краткими цитатами); выражение собственного мнения и его обоснование.

Критерии оценки работы с научной статьей

«отлично» (3 балла) ставится, если выполнены все требования конспектирования научной статьи: дано полное название первоисточника, правильно указаны выходные данные; обозначена актуальность проблемы, выявлены цель, задачи научной статьи, методы, использованные в исследовании; выделены композиционные части работы и их краткое описание; в заключительной части приводятся тезисы основных положений работы с доказательством и примерами (краткими цитатами); студент сформулировал собственное мнение и обосновал его. Студент проявил инициативу, творческий подход, способность к выполнению сложных заданий, организационные способности. Отмечается способность к публичной коммуникации. Документация представлена в срок. Полностью оформлена в соответствии с требованиями.

«хорошо» (2 балла) – выполнены основные требования к работе с научной статьей и его защите, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём работы; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы. Студент достаточно полно, но без инициативы и творческих находок выполнил возложенные на него задачи. Документация представлена достаточно полно и в срок, но с некоторыми недоработками.

«удовлетворительно» (1 балл) – имеются существенные отступления от требований к конспектированию научной статьи. В частности, тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании научной статьи или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод. Студент выполнил большую часть возложенной на него работы. Допущены существенные отступления. Документация сдана со значительным опозданием (более недели). Отсутствуют отдельные фрагменты.

«неудовлетворительно» (менее 2 баллов) – тема научной статьи не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы. Студент не выполнил свои задачи или выполнил лишь отдельные несущественные поручения. Документация не сдана.

5.1.4. Оценочные материалы для выполнения рефератов (контролируемые компетенции УК-4)

Примерные темы рефератов

1. Звуки и интонация русской речи.
2. Русское литературное произношение.
3. Альбом артикуляций звуков русского языка.
4. Интонационная система русского языка.
5. Фонетика спонтанной речи.

Методические рекомендации по написанию реферата

Реферат – продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

Изложенное понимание реферата как целостного авторского текста определяет критерии его оценки: новизна текста; обоснованность выбора источника; степень раскрытия сущности вопроса; соблюдения требований к оформлению.

Требования к реферату: Общий объём реферата 20 листов (шрифт 14 Times New Roman, 1,5 интервал). Поля: верхнее, нижнее, правое, левое – 20 мм. Абзацный отступ – 1,25. Таблицы

выполнять табличными ячейками Microsoft Word. Сканирование рисунков и таблиц не допускается. Выравнивание текста (по ширине страницы) необходимо выполнять только стандартными способами, а не с помощью пробелов. Размер текста в рисунках и таблицах – 12 кегль.

Обязательно наличие: содержания (структура работы с указанием разделов и их начальных номеров страниц), введения (актуальность темы, цель, задачи), основных разделов реферата, заключения (в кратком, резюмированном виде основные положения работы), списка литературы с указанием конкретных источников, включая ссылки на Интернет-ресурсы.

В тексте ссылка на источник делается путем указания (в квадратных скобках) порядкового номера цитируемой литературы и через запятую – цитируемых страниц. **Уровень оригинальности текста – 70%**

Критерии оценки реферата:

«отлично» (4 балла) ставится, если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объем, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы. Обучающийся проявил инициативу, творческий подход, способность к выполнению сложных заданий, организационные способности. Отмечается способность к публичной коммуникации. Документация представлена в срок. Полностью оформлена в соответствии с требованиями.

«хорошо» (3 балла) – выполнены основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы. Обучающийся достаточно полно, но без инициативы и творческих находок выполнил возложенные на него задачи. Документация представлена достаточно полно и в срок, но с некоторыми недоработками

«удовлетворительно» (2 балла) – имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности, тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод. Обучающийся выполнил большую часть возложенной на него работы. Допущены существенные отступления. Документация сдана со значительным опозданием (более недели). Отсутствуют отдельные фрагменты.

«неудовлетворительно» (менее 2 баллов) – тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы. Обучающийся не выполнил свои задачи или выполнил лишь отдельные несущественные поручения. Документация не сдана.

5.2. Оценочные материалы для рубежного контроля (контролируемые компетенции УК-4)

Рубежный контроль осуществляется по более или менее самостоятельным разделам – учебным модулям курса и проводится по окончании изучения материала модуля в заранее установленное время. Рубежный контроль проводится с целью определения качества усвоения материала учебного модуля в целом. В течение семестра проводится **три таких контрольных мероприятия по графику**.

В качестве форм рубежного контроля можно использовать тестирование (письменное или компьютерное), проведение коллоквиума или контрольных работ. Выполняемые работы должны храниться на кафедре в течение учебного года и по требованию предоставляться в Управление контроля качества. На рубежные контрольные мероприятия рекомендуется выносить весь программный материал (все разделы) по дисциплине.

Согласно положению о балльно-рейтинговой системе аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам

специалитета и программам бакалавриата КБГУ в семестре проводятся три рубежные контрольные мероприятия. Рубежный контроль по дисциплине проводится в виде коллоквиума.

5.2.1. Методические рекомендации по подготовке к сдаче коллоквиума (контролируемые компетенции УК-4).

Подготовка к коллоквиуму начинается с установочной консультации преподавателя, на которой он разъясняет развернутую тематику проблемы, рекомендует литературу для изучения и объясняет процедуру проведения коллоквиума. Как правило, на самостоятельную подготовку к коллоквиуму студенту отводится 3-4 недели. Методические указания состоят из рекомендаций по изучению источников и литературы, вопросов для самопроверки и кратких конспектов ответа с перечислением основных фактов и событий, относящихся к пунктам плана каждой темы. Это должно помочь студентам целенаправленно организовать работу по овладению материалом и его запоминанию. При подготовке к коллоквиуму следует, прежде всего, просмотреть конспекты практических занятий и отметить в них имеющиеся вопросы коллоквиума. Если какие-то вопросы вынесены преподавателем на самостоятельное изучение, следует обратиться к учебной литературе, рекомендованной в качестве источника сведений.

Коллоквиум проводится в форме индивидуальной беседы преподавателя с каждым студентом или беседы в небольших группах (2-3 человека). Обычно преподаватель задает несколько кратких конкретных вопросов, позволяющих выяснить степень добросовестности работы с литературой, проверяет конспект. Далее более подробно обсуждается какая-либо сторона проблемы, что позволяет оценить уровень понимания. По итогам коллоквиума выставляются баллы.

По результатам сдачи студентами коллоквиума выносятся следующие оценки (от нуля до 10 баллов; за семестр – 30 баллов).

Вопросы, выносимые на коллоквиум

Коллоквиум №1

1. Язык как знаковая система. Формы существования языка.
2. Основные функции языка.
3. Место русского языка среди языков мира.
4. Дихотомия язык - речь.
5. Языковая ситуация в современной России.
6. Понятие «культура речи».
7. История учения о культуре речи.
8. Компоненты культуры речи.
9. Связь культуры речи с другими дисциплинами.
10. Техника звучащей речи.
11. Основные виды и функции невербальных средств общения.
12. Синтез вербальной и невербальной речи. Автономное употребление невербальной речи.
13. Визуальные и акустические невербальные средства общения.
14. Коммуникативные качества речи.
15. Правильность речи как ее основное коммуникативное качество.
16. Понятие правильности.
17. Речевая и языковая правильность.

Коллоквиум №2

1. Норма – центральное понятие культуры речи.
2. Виды норм: императивные и диспозитивные нормы языка.
3. Типы норм современного русского литературного языка.

4. Виды норм.
5. Точность речи. Лексическое значение слова.
6. Языковые средства достижения точности.
7. Условия достижения точности.
8. Логичность речи. Логические основы убедительности речи. Законы логики.
9. Логичность речи. Логичность предметная и понятийная.
10. Условия достижения логичности на уровне предложения, высказывания и связного текста.
11. Виды логических ошибок.
12. Лексика, ограниченная в употреблении. Речевые ошибки в профессиональной речи.
13. Выразительность как феномен культуры речи.
14. Основные условия выразительности речи.
15. Выразительные средства в профессиональной речи.
16. Выразительность и стили языка.
17. Основные источники языкового богатства.
18. Основные источники речевого богатства.
19. Речевое богатство и стили языка и речи.
20. Интонационное богатство: паузы, ударение, подтекст.
21. Уместность ситуативная и текстовая.
22. Стилистическая и стилевая уместность.
23. Учет основных факторов профессиональной мотивации.
24. Языковая и речевая доступность.
25. Доступность речи и проблема понимания.
26. Основные помехи доступности речи.
27. Средства достижения доступности речи.
28. Стилистическая окраска текста. Стили языка и речи.
29. Условия формирования функциональных стилей.
30. Научный стиль речи. Стилиобразующие черты.
31. Разновидности и жанры научного стиля.
32. Научный стиль речи. Языковые особенности.
33. Написание аннотации и тезисов.
34. Монографические/обзорные, краткие/подробные/смешанные, интегральные/селективные конспекты.
35. Структура дипломной работы.
36. Разработка и составление анкет.

Коллоквиум №3

1. Официально-деловой стиль языка. Сфера функционирования.
2. Силевые черты ОД стиля.
3. Языковые средства ОД стиля.
4. Лингвистические особенности ОД стиля.
5. Подстили официально-делового стиля: дипломатический, законодательный, управленческий.
6. Способы классификации документов. Основные типы документов.
7. Правила оформления документов.
8. Распорядительные документы.
9. Коммерческая корреспонденция: письма.
10. ОД стиль. Основа российского законодательства в области защиты прав и интересов в области профессиональной деятельности.
11. Реклама в деловой речи. Цели рекламного текста.
12. Элементы рекламного текста. Языковые средства рекламы.
13. Реклама и СМИ. Жанры рекламы.
14. Основные направления рекламно-информационной деятельности в образовании.
15. Газетно-публицистический стиль. Характерные признаки.

16. Языковые особенности публицистического стиля.
17. Жанровое многообразие публицистического стиля.
18. Языковые особенности художественного стиля.
19. Основные элементы структуры художественного произведения.
20. Характерные жанры стиля художественной литературы.
21. Стилиобразующие черты разговорной речи.
22. Норма в разговорном стиле.
23. Публичная речь и ее особенности.
24. Основные принципы, соблюдаемые при подготовке публичного выступления.
25. Роды и виды публичных выступлений.
26. Основные этапы разработки ораторской речи.
27. Разработка плана выступления. Виды планов.
28. Логико-композиционное построение ораторской речи.
29. Основные требования к деловой речи. Виды деловой речи.
30. Деловая беседа. Деловое совещание. Цели, задачи, отличия.
31. Дискуссия. Основные принципы успешного мозгового штурма.
32. Телефонный этикет.
33. Поведение на радио и телевидении.

Критерии оценивания:

«10 б.» ставится, если:

студент демонстрирует полные и глубокие знания теоретического материала курса, умеет логично и последовательно разъяснить смысл своего ответа, доказать необходимость использования тех или иных теоретических положений, аргументированно и корректно отстаивает свою позицию, во всех случаях способен предложить альтернативные варианты решения проблемы.

«9 б.» ставится, если:

студент дает исчерпывающие ответы на вопросы, приводит свои примеры к языковым явлениям, владеет в полной мере метаязыком дисциплины, в предложенном разборе не допускает ошибок.

«8 б.» ставится, если:

студент демонстрирует хорошие знания теоретического материала курса, понимает и умеет логично и последовательно разъяснить смысл своего ответа, аргументированно отстаивает свою позицию, в более чем 50% случаев способен предложить альтернативные варианты решения проблемы.

«7 б.» ставится, если:

студент демонстрирует достаточное знание теоретического материала, но применение теоретических положений на практике вызывает затруднения, связанные с аргументацией своей позиции. Основные требования к заданию выполнены. В более чем 50% случаев студент способен предложить альтернативные варианты решения проблемы.

«6 б.» ставится, если:

студент дает ответы на вопросы, приводит примеры к языковым явлениям, владеет не в полной мере метаязыком дисциплины, допускает небольшие неточности.

«5 б.» ставится, если:

студент демонстрирует знание теоретического материала, но применение теоретических положений на практике вызывает некоторые затруднения, связанные с аргументацией своей позиции. Основные требования к заданию выполнены. В принципе он способен предложить альтернативные варианты решения проблемы.

«4 б.» ставится, если:

студент обладает знанием необходимого минимума теоретического материала, способен дать ответ не менее, чем на 50% поставленных заданий, но не способен обосновывать свою позицию, не может последовательно изложить суть решения.

«3 б.» ставится, если:

студент не обладает знанием в требуемом объеме, способен дать ответ менее, чем на 50% поставленных заданий, не видит альтернативных вариантов разрешения проблемной ситуации, не может последовательно изложить суть решения.

«2 б.» ставится, если:

студент дает неполные ответы на вопросы, приводит к языковым явлениям мало примеров, допускает небольшие неточности.

«1б.» ставится, если:

студент не обладает в достаточном объеме знанием теоретического материала и не может решить практические задания.

5.2.2. Оценочные материалы для выполнения тестов (контролируемые компетенции УК-4). Полный перечень тестовых заданий представлен в ЭОИС

Тест – система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений студента. Тест как оценочное средство представляет собой систему тестовых заданий, заранее составленных по определённой дисциплине с целью анализа результатов учебных достижений, изменение которых возможно в процессе систематического обучения студентов. Система тестовых заданий, позволяющая качественно оценить структуру и эффективно измерить уровень знаний, умений и навыков студентов, базируется на пройденных по дисциплине разделах. Темы, выносимые на тестирование, должны соответствовать пройденному материалу и включать вопросы, выносимые на самостоятельное изучение студентами.

Форма составления тестовых заданий не ограничивается: вопросы могут быть сформулированы как в открытой, так и в закрытой форме.

Типовые тестовые задания

Задание 1.

Прочитайте текст и установите соответствие.

Коммуникативные качества речи – совокупность ее лучших признаков и свойств, направленных на создание образцовой, безупречной, эффективной, отличающейся совершенством речи. Соотнесите название коммуникативного качества речи и определение.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Определение		Название	
А	Важнейшее качество культуры речи, предполагающее соблюдение норм языка на всех его уровнях (орфоэпические нормы, нормы словообразования, лексические, грамматические, стилистические и т.д.).	1	Логичность речи
Б	Коммуникативное качество речи, которое предполагает соответствие ее смысловой стороны способам выражения и проявляется в умении находить адекватное словесное выражение понятиям.	2	Правильность речи
В	Коммуникативное качество, которое актуализирует высказываемую	3	Точность речи

	мысль при помощи специальных языковых средств, тем самым усиливает эмоциональное восприятие слушателя, оказывает на него впечатление, поддерживает его внимание и интерес к предмету речи.		
Г	Коммуникативное качество, предполагающее умение последовательно, непротиворечиво и аргументированно оформлять выражаемое содержание.	4	Выразительность речи

Запишите, выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Правильный ответ:

А	Б	В	Г
2	3	4	1

Задание 2.

Прочитайте текст и установите соответствие.

Коммуникативные качества речи – совокупность ее лучших признаков и свойств, направленных на создание образцовой, безупречной, эффективной, отличающейся совершенством речи. Соотнесите предложение и коммуникативную ошибку.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Предложение		Коммуникативная ошибка	
А	Всех, кто бывали на Бородинском поле, восхищает памятник защитникам России.	1	Логичность речи
Б	<i>Эту передачу слушали по радио на двух континентах – в Арктике и Антарктике.</i>	2	Правильность речи
В	<i>Большую половину жизни он прожил в деревне</i>	3	Точность речи
Г	<i>Современные автобусы утюжат мостовые города.</i>	4	Чистота речи

Запишите, выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Правильный ответ:

А	Б	В	Г
2	3	1	4

Задание 3.

Прочитайте текст и установите соответствие.

Коммуникативные качества речи – совокупность ее лучших признаков и свойств, направленных на создание образцовой, безупречной, эффективной, отличающейся совершенством речи. Соотнесите предложение и коммуникативную ошибку.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Предложение		Коммуникативная ошибка	
А	Друзья прогуливаются в парке и мило беседуют: один философски размышляет о смысле жизни, другой говорит громко	1	Логичность речи
Б	Эта история произошла вопреки нашего желания, случайно.	2	Правильность речи
В	Железнодорожник постукивал молоточком по чугунным колесам паровоза.	3	Точность речи
Г	<i>Хотел на праздник пригласить гостей, да хибара не позволяет.</i>	4	Чистота речи

Запишите, выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Правильный ответ:

А	Б	В	Г
1	2	3	4

Задание 4.

Прочитайте текст и установите соответствие.

Коммуникативные качества речи – совокупность ее лучших признаков и свойств, направленных на создание образцовой, безупречной, эффективной, отличающейся совершенством речи. Соотнесите предложение и коммуникативную ошибку.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Предложение		Коммуникативная ошибка	
А	Татьяна любит свою няню, эту седобородую старушку.	1	Логичность речи
Б	За посещаемость занятий студент будет отчислен из ВУЗа.	2	Правильность речи
В	Когда в сознании поэта только рождается рифма, он почувствовал творческий подъём.	3	Точность речи

Г	<i>Современные автобусы уютжат мостовые города.</i>	4	Чистота речи
---	---	---	--------------

Запишите, выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Правильный ответ:

А	Б	В	Г
3	1	2	4

Задание 5.

Прочитайте текст и установите соответствие.

Коммуникативные качества речи – совокупность ее лучших признаков и свойств, направленных на создание образцовой, безупречной, эффективной, отличающейся совершенством речи. Соотнесите предложение и коммуникативную ошибку.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Предложение		Коммуникативная ошибка	
А	Р. Декарт утверждал, что «я мыслю, следовательно, я существую».	1	Логичность речи
Б	Будьте внимательны к чувствам родных и близких, проявляйте к ним терпение, уважение, любовь и к самому себе.	2	Правильность речи
В	В течение февраля продолжительность суток возрастёт на два часа.	3	Точность речи
Г	Я третий год пошиваю (надо работаю) в ателье.	4	Чистота речи

Запишите, выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Правильный ответ:

А	Б	В	Г
2	1	3	4

Критерии оценки результатов тестирования

По результатам сдачи тестирования студентами выносятся следующие оценки (от нуля до 4 баллов):

- 4 балла – студент выполняет задания на 90-100%.
- 3 балла – студент выполняет задания на 80-70 %.
- 2 балла – студент выполняет задания на 60-50 %.

- 1 балл – студент выполняет задания на 40%-30%
- 0 баллов – студент выполняет задания на 20 и меньше %.

5.3. Оценочные материалы для промежуточного контроля (контролируемые компетенции УК-4)

Целью промежуточных аттестаций по дисциплине является оценка качества освоения дисциплины обучающимися.

Промежуточная аттестация предназначена для объективного подтверждения и оценивания достигнутых результатов обучения после завершения изучения дисциплины. Осуществляется в конце семестра и представляет собой итоговую оценку знаний по дисциплине «Современный русский язык» в виде проведения зачета.

Промежуточная аттестация может проводиться в устной, письменной форме, и в форме тестирования. На промежуточную аттестацию отводится до 30 баллов.

Вопросы, выносимые на экзамен (контролируемые компетенции УК-4)

1. Язык как знаковая система. Формы существования языка.
2. Основные функции языка.
3. Место русского языка среди языков мира.
4. Дихотомия язык - речь.
5. Языковая ситуация в современной России.
6. Понятие «культура речи».
7. История учения о культуре речи.
8. Компоненты культуры речи.
9. Связь культуры речи с другими дисциплинами.
10. Основные виды и функции невербальных средств общения.
11. Коммуникативные качества речи.
12. Правильность речи как ее основное коммуникативное качество.
13. Виды правильности.
14. Норма – центральное понятие культуры речи.
15. Орфоэпические и акцентологические нормы.
16. Словообразовательные и лексические нормы.
17. Грамматические (морфологические, синтаксические) нормы.
18. Орфографические и пунктуационные нормы.
19. Интонационные и стилистические нормы.
20. Точность речи как одно из ее коммуникативных качеств речи.
21. Языковые и речевые средства достижения точности.
22. Условия достижения точности. Речевые ошибки в профессиональной речи.
23. Логичность речи. Законы логики.
24. Логичность речи. Логичность предметная и понятийная.
25. Условия достижения логичности на уровне предложения, высказывания и связного текста.
26. Виды логических ошибок.
27. Лексика, ограниченная в употреблении. Речевые ошибки в профессиональной речи.
28. Выразительность как феномен культуры речи.
29. Основные условия выразительности речи.
30. Выразительные средства в профессиональной речи.
31. Выразительность и стили языка.
32. Основные источники языкового богатства.
33. Основные источники речевого богатства.

34. Речевое богатство и стили языка и речи.
35. Интонационное богатство: паузы, ударение, подтекст.
36. Виды уместности речи.
37. Речевая ситуация и выбор языковых средств в профессиональной речи.
38. Доступность речи и проблема понимания.
39. Средства достижения доступности речи.
40. Стилистическая окраска текста. Стили языка и речи.
41. Условия формирования функциональных стилей.
42. Научный стиль речи. Стилиобразующие черты. Языковые особенности.
43. Разновидности и жанры научного стиля.
44. Написание аннотации и тезисов.
45. Монографические / обзорные, краткие / подробные / смешанные, интегральные / селективные конспекты.
46. Структура дипломной работы.
47. Разработка и составление анкет.
48. Официально-деловой стиль языка. Сфера функционирования.
49. Стилиевые черты ОД стиля.
50. Лингвистические особенности ОД стиля.
51. Подстили официально-делового стиля: дипломатический, законодательный, управленческий.
52. Способы классификации документов. Основные типы документов.
53. Правила оформления документов.
54. Официально-деловой стиль языка. Основа российского законодательства в области защиты прав и интересов в области профессиональной деятельности.
55. Реклама в деловой речи. Цели рекламного текста.
56. Элементы рекламного текста. Языковые средства рекламы.
57. Жанры рекламы.
58. Основные направления рекламно-информационной деятельности в сфере образования.
59. Газетно-публицистический стиль. Характерные признаки.
60. Языковые особенности публицистического стиля.
61. Жанровое многообразие публицистического стиля.
62. Языковые особенности художественного стиля.
63. Стилиобразующие черты разговорной речи.
64. Норма в разговорном стиле.
65. Публичная речь и ее особенности.
66. Правила построения ораторской речи.
67. Роды и виды публичных выступлений.
68. Основные этапы разработки ораторской речи.

Методические рекомендации по подготовке студентов к сдаче зачета

Готовиться к зачету необходимо последовательно, с учетом контрольных вопросов, разработанных преподавателем. Сначала следует определить место каждого контрольного вопроса в соответствующем разделе учебной программы, а затем внимательно прочитать и осмыслить рекомендованные научные работы, соответствующие разделы рекомендованных учебников. При этом полезно делать хотя бы самые краткие выписки и заметки. Работу над темой можно считать завершенной, если вы сможете ответить на все контрольные вопросы и дать определение понятий по изучаемой теме. Для обеспечения полноты ответа на контрольные вопросы и лучшего запоминания теоретического материала рекомендуется составлять план ответа на контрольный вопрос. Это позволит сэкономить время для подготовки непосредственно перед зачетом за счет обращения не к литературе, а к своим записям.

При подготовке необходимо выявлять наиболее сложные, дискуссионные вопросы, с тем, чтобы обсудить их с преподавателем на обзорных лекциях и консультациях. Нельзя

ограничивать подготовку к зачету простым повторением изученного материала. Необходимо углубить и расширить ранее приобретенные знания за счет новых идей и положений.

Результат по сдаче зачета объявляется студентам, вносится в зачетную ведомость. Незачет проставляется только в ведомости. После чего студент освобождается от дальнейшего присутствия на зачете. При получении незачета повторная сдача осуществляется в другие дни, установленные дирекцией.

Для получения зачёта студенту необходимо иметь не менее 61 балла. Если по итогам текущего и рубежного контроля успеваемости студент набрал число баллов в пределах $36 < (\text{Стек.} + \text{Сруб}) < 61$, то он допускается к сдаче зачёта. По итогам сдачи зачёта он может повысить сумму баллов до 61 (не более), необходимых для получения зачёта.

Критерии оценивания

Оценка «зачтено» выставляется студенту, если:

усвоил учебный материал, исчерпывающе, логически грамотно изложив его; не допускал неточностей и правильно применял понятийный аппарат.

Оценка «не зачтено» выставляется студенту, если:

не усвоил учебный материал, допускает существенные неточности, неправильно применяет понятийный аппарат.

6. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Максимальная сумма (100 баллов), набираемая студентом по дисциплине включает две составляющие:

– *первая составляющая* – оценка регулярности, своевременности и качества выполнения студентом учебной работы по изучению дисциплины в течение периода изучения дисциплины (семестра, или нескольких семестров) (сумма – не более 70 баллов). Баллы, характеризующие успеваемость студента по дисциплине, набираются им в течение всего периода обучения за изучение отдельных тем и выполнение отдельных видов работ.

– *вторая составляющая* – оценка знаний студента по результатам промежуточной аттестации (не более 30 – баллов).

Критерием оценки уровня сформированности компетенций в рамках учебной дисциплины «Современный русский язык» в I семестре является экзамен.

Общий балл текущего и рубежного контроля складывается из следующих составляющих *приложение 2*.

Целью промежуточных аттестаций по дисциплине является оценка качества освоения дисциплины обучающимися.

Критерии оценки качества освоения дисциплины (Приложение)

Оценка «отлично» – от 91 до 100 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы. Все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному. На экзамене студент демонстрирует глубокие знания предусмотренного программой материала, умеет четко, лаконично и логически последовательно отвечать на поставленные вопросы.

Оценка «хорошо» – от 81 до 90 баллов – теоретическое содержание курса освоено, необходимые практические навыки работы сформированы, выполненные учебные задания содержат незначительные ошибки. На экзамене студент демонстрирует твердые знания основного (программного) материала, умеет четко, грамотно, без существенных неточностей отвечать на поставленные вопросы.

Оценка «удовлетворительно» – от 61 до 80 баллов – теоретическое содержание курса освоено не полностью, необходимые практические навыки работы сформированы частично, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки. На экзамене студент демонстрирует знание только основного материала, ответы содержат неточности, слабо аргументированы, нарушена последовательность изложения материала

Оценка «неудовлетворительно» – от 36 до 60 баллов – теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий. На экзамене студент демонстрирует незнание значительной части программного материала, существенные ошибки в ответах на вопросы, неумение ориентироваться в материале, незнание основных понятий дисциплины.

Типовые задания, обеспечивающие формирование компетенций УК-4 представлены в таблице 7.

Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке

Таблица 7.

Результаты обучения (компетенции)	Основные показатели оценки результатов обучения	Вид оценочного материала, обеспечивающие формирование компетенций
УК-4. Способность применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия.	знать: основы культуры речи как научной дисциплины; языковую ситуацию в современной России; коммуникативные качества речи как основу культуры речи; правильность речи как основное коммуникативное качество речи; нормы русского литературного языка; выразительность речи как одно из важнейших коммуникативных качеств культуры речи; стили языка и речи, условия их формирования, основные особенности; языковые особенности рекламных текстов; технические средства в коммуникации; принципы построения монологических и диалогических текстов различных стилей; основные виды и функции невербальных средств общения; основные правила построения публичной речи, правила поведения на радио и телевидении; отличие деловой беседы и делового совещания.	Типовые оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1) (1, 2, 3, 4, 5, 12, 13); типовые оценочные материалы для работы с научной статьей (раздел 5.1.3) (2-12); типовые оценочные материалы для коллоквиума (раздел 5.2.1.) (1-5, 12, 13); типовые тестовые задания (раздел 5.2.2.) (1-5, 12, 13); примерные темы рефератов (раздел 5.1.3) (13); типовые оценочные материалы к экзамену (1-5, 12, 13)
	уметь: отграничивать понятия «язык» и «речь»; правильно использовать нормы литературного языка; правильно выбирать языковые средства с учетом коммуникативной целесообразности, т.е. стиля общения, жанра речи, её целей и задач; правильно воспринимать и понимать устную и письменную речь разных стилей; анализировать и трансформировать тексты, т.е. на основе исходного текста составлять рефераты, тезисы, аннотации, отзывы, рецензии; самостоятельно составлять тексты официально-делового, научного, публицистического и разговорного стилей; пользоваться техническими средствами	Типовые оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1) (1-13); типовые оценочные материалы для самостоятельной работы (типовые упражнения) (раздел 5.1.2.) (2-12); типовые тестовые

	информирования, обсуждения и демонстрации; правильно оформлять разные типы документов; владеть основными направлениями рекламно-информационной деятельности в сфере образования; составлять коммерческую корреспонденцию; синтезировать вербальную и невербальную речь; произносить подготовленную речь перед аудиторией, на радио и телевидении; вести деловую беседу, деловое совещание.	задания (1-13); примерные темы рефератов (раздел 5.1.3) (13).
	владеть: навыками построения монологических и диалогических текстов различных стилей; навыками анализа и трансформации текстов; навыками оформления разных типов документов; навыками составления коммерческой корреспонденции; навыками произношения подготовленной речи перед аудиторией; навыками ведения деловой беседы, делового совещания.	Типовые оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1) (2-13); типовые оценочные материалы для самостоятельной работы (типовые упражнения) (раздел 5.1.2.) (2-12).

Таким образом, выполнение типовых заданий, представленных в разделе 5 «Оценочные материалы для текущего и рубежного контроля успеваемости и промежуточной аттестации» позволит обеспечить способность применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия (УК-4).

7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература

1. Большакова Л.И. Современный русский язык [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Большакова Л.И., Мирсаитова А.А.— Электрон. текстовые данные. — Набережные Челны: Набережночелнинский государственный педагогический университет, 2015. — 70 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/29876.html>. — ЭБС «IPRbooks»
2. Брадецкая И.Г. Современный русский язык [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Брадецкая И.Г.— Электрон. текстовые данные. — М.: Российский государственный университет правосудия, 2018. — 116 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/78315.html>. — ЭБС «IPRbooks»
3. Веселкова Т.В. Культура устной и письменной коммуникации [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Веселкова Т.В., Выходцева И.С., Любезнова Н.В.— Электрон. текстовые данные. — Саратов: Вузовское образование, 2016. — 268 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/54473.html>. — ЭБС «IPRbooks»
4. Грибанская Е.Э. Современный русский язык [Электронный ресурс]: учебно-практическое пособие/ Грибанская Е.Э., Береснева Л.Н.— Электрон. текстовые данные. — М.: Российский государственный университет правосудия, 2018. — 140 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/78310.html>. — ЭБС «IPRbooks»
5. Деева Н.В. Современный русский язык [Электронный ресурс]: учебное пособие для обучающихся по направлениям подготовки вузов культуры/ Деева Н.В., Лушпей А.А.— Электрон. текстовые данные. — Кемерово: Кемеровский государственный институт

- культуры, 2017. — 108 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/76343.html>. — ЭБС «IPRbooks»
6. Нормы и стили современного русского литературного языка [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов 1 и 2 курсов, обучающихся по всем направлениям/ Н.Б. Бугакова [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — Воронеж: Воронежский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2017. — 115 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/72962.html>. — ЭБС «IPRbooks»
 7. Решетникова Е.В. Современный русский язык [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Решетникова Е.В.— Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 118 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/70278.html>. — ЭБС «IPRbooks»

7.2 Дополнительная литература

1. Бондаренко О.В. Современный русский язык [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Бондаренко О.В., Кострулева И.В., Попов Е.П.— Электрон. текстовые данные. — Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2014. — 246 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/63005.html>. — ЭБС «IPRbooks»
2. Вайрах Ю.В. Стилистика и литературное редактирование [Электронный ресурс]: учебное пособие для бакалавров/ Вайрах Ю.В.— Электрон. текстовые данные. — М.: Дашков и К, Ай Пи Эр Медиа, 2017. — 256 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/64541.html>. — ЭБС «IPRbooks»
3. Воронов Ю.С. Феномен русского судебного красноречия XIX – XX вв [Электронный ресурс] / Воронов Ю.С., Русакова Н.А., Любезнова Н.В.— Электрон. текстовые данные. — Саратов: Вузовское образование, 2016. — 134 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/54480.html>. — ЭБС «IPRbooks»
4. Гетманская Г.И. Современный русский язык: практикум для студентов-нефилологов [Электронный ресурс] / Г.И. Гетманская, Л.Ф. Родионова. — Электрон. дан. — Москва: ФЛИНТА, 2016. — 133 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/92892>.
5. Голуб И.Б. Современный русский язык [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Голуб И.Б.— Электрон. текстовые данные. — М.: Логос, 2014. — 432 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/39711.html>. — ЭБС «IPRbooks»
6. Горовая И.Г. Современный русский язык [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов филологических факультетов вузов/ Горовая И.Г.— Электрон. текстовые данные. — Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2015. — 146 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/52330.html>. — ЭБС «IPRbooks»
7. Дмитриева О.И. Современный русский язык [Электронный ресурс]: учебное пособие / О.И. Дмитриева, Н.М. Орлова, Н.И. Павлова. — Электрон. дан. — Москва: ФЛИНТА, 2014. — 224 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/63067>.
8. Еськова Н.А. Словарь трудностей русского языка. Ударение. Грамматические формы [Электронный ресурс] / Еськова Н.А.— Электрон. текстовые данные. — М.: Языки славянской культуры, 2014. — 536 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/35730.html>. — ЭБС «IPRbooks»
9. Константинова Л.А. Современный русский язык [Электронный ресурс]: учебное пособие / Л.А. Константинова. — Электрон. дан. — Москва: ФЛИНТА, 2014. — 188 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/48319>.
10. Коренева А.В. Современный русский язык [Электронный ресурс]: учебное пособие / А.В. Коренева. — Электрон. дан. — Москва: ФЛИНТА, 2017. — 221 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/100035>.
11. Культура научной и деловой речи [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов-иностранцев/ М.Б. Будильцева [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М.: Российский университет дружбы народов, 2013. — 240 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/22186.html>. — ЭБС «IPRbooks»

12. Культура научной и деловой речи. Часть 1. Нормативный аспект [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Н.Я. Зинковская [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2013. — 76 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/44796.html>. — ЭБС «IPRbooks»
13. Курьянович А.В. Культура письменной речи [Электронный ресурс]: учебно-практическое пособие/ Курьянович А.В., Саркисова А.Ю.— Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 241 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/72805.html>. — ЭБС «IPRbooks»
14. Лапынина Н.Н. Современный русский язык [Электронный ресурс]: курс лекций / Лапынина Н.Н.— Электрон. текстовые данные. — Воронеж: Воронежский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2012. — 161 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/22667.html>. — ЭБС «IPRbooks»
15. Леонова А.В. Современный русский язык [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Леонова А.В.— Электрон. текстовые данные. — Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2012. — 108 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/44851.html>. — ЭБС «IPRbooks»
16. Лефельдт В. Акцент и ударение в русском языке [Электронный ресурс] / Лефельдт В.— Электрон. текстовые данные. — М.: Языки славянских культур, 2006. — 248 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/14945.html>. — ЭБС «IPRbooks»
17. Михайлова О.Ю. Современный русский язык [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Михайлова О.Ю.— Электрон. текстовые данные. — Краснодар: Южный институт менеджмента, 2011. — 99 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/10299.html>. — ЭБС «IPRbooks»
18. Олейник М.А. Основы речевой культуры [Электронный ресурс]: краткий курс лекций для студентов музыкальных отделений педагогических вузов/ Олейник М.А., Стороженко Л.Н.— Электрон. текстовые данные. — Волгоград: Волгоградский государственный социально-педагогический университет, «Перемена», 2012. — 72 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/38902.html>. — ЭБС «IPRbooks»
19. Практическая и функциональная стилистика русского языка [Электронный ресурс]: учебное пособие/ — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Вузовское образование, 2016. — 97 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/54475.html>. — ЭБС «IPRbooks»
20. Современный русский язык [Электронный ресурс]: учебное пособие/ М.В. Невежина [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 351 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71053.html>. — ЭБС «IPRbooks»
21. Современный русский язык [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / сост. Лушпей А.А. — Электрон. дан. — Кемерово: КемГИК, 2014. — 84 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/79395>.
22. Современный русский язык [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов/ М.В. Невежина [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012. — 351 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/8576.html>. — ЭБС «IPRbooks»
23. Современный русский язык [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов/ Е.Н. Бегаева [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Научная книга, 2012. — 276 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/6332.html>. — ЭБС «IPRbooks»
24. Русский язык. Культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие/ С.И. Рудяк [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — Новосибирск: Новосибирский государственный архитектурно-строительный университет (Сибстрин), ЭБС АСВ, 2013. — 81 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/68839.html>. — ЭБС «IPRbooks»
25. Рязопова Л.З. Культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Рязопова Л.З., Гарифуллина Н.К., Гаязова Г.С.— Электрон. текстовые данные. — Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2013. — 144 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/62724.html>. — ЭБС «IPRbooks»

26. Стариченок В.Д. Культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Стариченок В.Д., Кудреватых И.П., Рудь Л.Г.— Электрон. текстовые данные. — Минск: Вышэйшая школа, 2015. — 304 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/35492.html>. — ЭБС «IPRbooks»
27. Харченко В.К. О языке, достойном человека: материалы для самостоятельной работы по курсу «Современный русский язык» [Электронный ресурс]: учебное пособие / В.К. Харченко. — Электрон. дан. — Москва: ФЛИНТА, 2016. — 160 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/84296>.
28. Чигинцева Т.А. Практическая стилистика русского языка [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Чигинцева Т.А.— Электрон. текстовые данные. — Саратов: Вузовское образование, 2016. — 89 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/43397.html>. — ЭБС «IPRbooks»
29. Штрекер Н.Ю. Современный русский язык [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов/ Штрекер Н.Ю.— Электрон. текстовые данные. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015. — 351 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/52560.html>. — ЭБС «IPRbooks»
30. Ярославцева Т.А. Культура русской речи [Электронный ресурс]: сборник упражнений/ Ярославцева Т.А.— Электрон. текстовые данные. — СПб.: Российский государственный гидрометеорологический университет, 2009. — 96 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/17927.html>. — ЭБС «IPRbooks»
31. Яцук Н.Д. Культура речи [Электронный ресурс]: практикум/ Яцук Н.Д.— Электрон. текстовые данные. — Орск: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, Орский гуманитарно-технологический институт (филиал) Оренбургского государственного университета, 2012. — 101 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/51537.html>. — ЭБС «IPRbooks»

7.3. Периодические издания

1. Вестник МГУ. Серия лингвистика и межкультурная коммуникация.
2. Вестник МГУ. Серия филология.
3. Вопросы когнитивной лингвистики.
4. Вопросы литературы.
5. Вопросы филологии.
6. Вопросы языкознания.
7. Известия РАН. Серия литературы и языка.
8. Русская речь.
9. Русская словесность.
10. Русский язык в школе.
11. Русский язык за рубежом.

7.4. Интернет-ресурсы

1. Справочная правовая система «Гарант». URL: <http://www.garant.ru>.
2. Справочная правовая система «КонсультантПлюс». URL: <http://www.consultant.ru>

Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

п/п	Наименование электронного ресурса/адрес сайта	Краткая характеристика	Наименование организации-владельца; реквизиты договора	Условия доступа
РЕСУРСЫ ДЛЯ ОБРАЗОВАНИЯ				

1.	ЭБС «Консультант студента» http://www.studmedlib.ru http://www.medcollegelib.ru	Включает более 12000 учебников и учебных пособий для ВО и СПО, 864 наименований журналов и 917 монографий.	ООО «Консультант студента» (г. Москва) Договор № 197КС/09-2025 от 01.11.2025 г. Активен по 30.11.2026г.	Полный доступ (регистрация по IP-адресам КБГУ)
2.	«Электронная библиотека технического вуза» (ЭБС «Консультант студента») http://www.studmedlib.ru	Коллекция «Медицина (ВО) ГЭОТАР-Медиа. Books in English (книги на английском языке)»	ООО «Политехресурс» (г. Москва) Договор №59КС/03-2026 от 10.04.2026 г. Активен по 23.04.2027г.	Полный доступ (регистрация по IP-адресам КБГУ)
3.	ЭБС «Лань» https://e.lanbook.com/	Электронные версии книг ведущих издательств учебной и научной литературы (в том числе университетских издательств), так и электронные версии периодических изданий по различным областям знаний.	ООО «ЭБС ЛАНЬ» (г. Санкт-Петербург) Договор №62/ЕП-223 от 04.03.2026 г. Активен по 04.03.2027г.	Полный доступ (регистрация по IP-адресам КБГУ)
4.	Национальная электронная библиотека РГБ https://rusneb.ru/	Объединенный электронный каталог фондов российских библиотек, содержащий более 5 млн. электронных документов образовательного и научного характера по различным отраслям знаний	ФГБУ «Российская государственная библиотека» Договор №101/НЭБ/1666-п от 10.09.2020г. Бессрочный	Авторы зованный доступ с АРМ библиотеки (ИЦ, ауд.№115)
5.	ЭБС «IPSMART» http://iprbookshop.ru/	185146 изданий, из них: книги – 54476; научная периодика – 21359 номеров; аудио-издания - 1171	ООО «Ай Пи Эр Медиа» (г. Красногорск, Московская обл.) №13907/26ПК от 10.04.2026 г. срок предоставления лицензии: 1 год	Полный доступ (регистрация по IP-адресам КБГУ)
6.	ЭОР «РКИ» (Русский язык как иностранный)	Тематическая коллекция «Русский язык как иностранный» Издательские коллекции:	ООО «Ай Пи Эр Медиа» (г. Москва) Договор №13057/25 РКИ	Полный доступ (регистрация по IP-адресам КБГУ)

	http://www.ros-edu.ru/	«Златоуст»; «Русский язык. Курсы»; «Русский язык» (Курсы УМК «Русский язык сегодня»)	от 04.08.2025 г. срок предоставления лицензии: 1 год	
7.	ЭБС «Юрайт» для ВО и СПО https://urait.ru/	Электронные версии более 9 тыс. наименований учебной и научной литературы издательств «Юрайт» и электронные версии периодических изданий по различным областям знаний.	ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ» (г. Москва) Договор №52/ЕП-223 От 25.02.2026 г. Активен по 28.02.2027 г.	Полный доступ (регистрация по IP-адресам КБГУ)
8.	ЭР СПО «PROFобразование» https://profs.ru/	База данных электронных изданий учебной, учебно-методической и научной литературы для СПО	ООО «Профобразование» (г. Саратов) Договор №12856/25PROF_FPU от 27.06.2025 г. Активен по 30.09.2026 г.	Полный доступ (регистрация по IP-адресам КБГУ)
РЕСУРСЫ ДЛЯ НАУКИ				
9.	ЭБД РГБ https://diss.rsl.ru/	Электронная библиотека диссертаций	ФГБУ «РГБ» Договор №073/04-0028 от 04.03.2026 Срок действия 1 год	Авторизованный доступ с АРМ библиотеки (ИЦ, ауд. №115)
10	Научная электронная библиотека http://elibrary.ru	Электр. библиотека научных публикаций - около 4000 иностранных и 3900 отечественных научных журналов, рефераты публикаций 20 тыс. журналов, а также описания 1,5 млн. зарубежных и российских диссертаций; 2800 рос. журналов на безвозмездной основе	ООО «НЭБ» Лицензионное соглашение №14830 от 01.08.2014г. Бессрочное	Полный доступ
11	База данных Science Index (РИНЦ) http://elibrary.ru	Национальная информационно-аналитическая система, аккумулирующая более 6 миллионов публикаций российских авторов, а также информацию об их цитировании из более 4500 российских журналов.	ООО «НЭБ» Лицензионный договор Science Index №SIO-741/2025 от 03.12.2025 г. Активен по 31.12.2026г.	Авторизованный доступ. Позволяет дополнять и уточнять сведения о публикациях ученых КБГУ, имеющихся в

				РИНЦ
12	Информационно-аналитический интернет-сервис «ID Science» http://pulsecience.ru	Программа для ЭВМ, позволяющая осуществлять поиск научных идентификаторов исследователей, научных журналов и т.д. Получение, обработка, систематизация, агрегирование наукометрической и статистической информации по вузу из источников научных данных.	ООО «Пульс науки» (г. Москва) Лицензионный договор №13/ИА/2025 От 30.05.2025 Срок действия 1 год	Авторы зованный доступ
13	Информационно-аналитическая система «Science Space» https://elibrary.ru	Программа для ЭВМ, позволяющая на основе информации из БД РИНЦ проводить комплексные аналитические и статистические исследования набора статей, опубликованных в журналах издающей организации (в частности, КБГУ), включающая в себя в т.ч. средства для идентификации, уточнения и дополнения информации в БД РИНЦ с участием представителей журналов от организации.	ООО «Научная электронная библиотека» Лицензионный договор Science Space №SS-741/2026 от 18.05.2026 Срок действия 1 год	Авторы зованный доступ для представителей журналов
14	Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина http://www.prilib.ru	Более 500 000 электронных документов по истории Отечества, российской государственности, русскому языку и праву	ФГБУ «Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина» (г. Санкт-Петербург) Соглашение от 15.11.2016г. Бессрочный	Авторы зованный доступ из библиотеки (ауд. №115, 214)

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для реализации рабочей программы дисциплины имеются учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения, а также помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду КБГУ.

Перечень материально-технического обеспечения дисциплины включает в себя:

Учебная аудитория для проведения учебных занятий – 303 (ул. Чернышевского, д. 173). Оснащена оборудованием и техническими средствами обучения: (ноутбук, проектор, интерактивная доска, доска стационарная). Комплект учебной мебели – 60 посадочных места.

Помещение для самостоятельной работы обучающихся – 115 (ул. Чернышевского, д. 173). Электронный читальный зал №1. Оснащен комплектом учебной мебели, компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду КБГУ. 28 посадочных мест. Компьютерная техника обеспечена необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства. Электронно-библиотечные системы и электронная информационно-образовательная среда КБГУ обеспечивают доступ (удаленный доступ) обучающимся, к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам.

Помещение для самостоятельной работы обучающихся - 311 (ул. Чернышевского, д. 173). Электронный читальный зал №3. Читальный зал естественных и технических наук. Оснащен комплектом учебной мебели, компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду КБГУ. 22 посадочных места. Компьютерная техника обеспечена необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства. Электронно-библиотечные системы и электронная информационно-образовательная среда КБГУ обеспечивают доступ (удаленный доступ) обучающимся, к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам.

7.1 Программное обеспечение современных информационно-коммуникационных технологий

Наименование ПО	Лицензия	Официальный сайт	Описание
7zip	GNU LGPL	http://7-zip.org/	Архиватор
Adobe Acrobat Reader	Freeware	http://adobe.com/	Чтение PDF
Adobe Flash Player NPAPI	Freeware	https://adobe.com/	Официальная реализация проигрывания flash
Android Studio	Apache License 2.0	https://developer.android.com/studio	интегрированная среда разработки
Angular	MIT	https://angular.io/	Платформа для разработки веб-приложений
ARCHICAD	Education	http://graphisoft.com/	САПР
Aria2	GNU GPL v2	http://aria2.sf.net/	Загрузка файлов по сети
ARIS Express	Freeware	http://www.ariscommunity.com/	UML
Astra Linux (Orel)	Freeware	https://astralinux.ru/products/astra-linux-common-edition/	
Blender	GNU GPL	http://blender.org/	Создание 3d графики и анимации
Brackets	MIT	https://brackets.io/	текстовый редактор для вебразработчиков
Croc	MIT	https://schollz.com/blog/croc6/	Обмен файлами

свободно распространяемые программы:

7Zip;

DjVu Plug-in;

Система локальной сети КБГУ предоставляет возможность одновременной работы

большого количества пользователей как в локальной сети вуза, так и через сеть «Интернет» с соблюдением требований информационной безопасности и ограничением доступа к информации. Электронная информационно – образовательная среда КБГУ позволяет осуществлять работу обучающихся из любой точки доступа, в том числе извне вуза.

8. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Для студентов с ограниченными возможностями здоровья созданы специальные условия для получения образования. В целях доступности получения высшего образования по образовательным программам инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья университетом обеспечивается:

для инвалидов по зрению:

- наличие адаптированной версии для программ экранного доступа официального сайта организации в сети «Интернет», ресурсов ЭИОС организации для незрячих и альтернативной версии сайта и ЭИОС для слабовидящих;
- размещение в доступных местах и в адаптированной форме (с учетом их особых потребностей) справочной информации о расписании учебных занятий (информация должна быть выполнена крупным рельефно-контрастным шрифтом (на белом или желтом фоне) и продублирована шрифтом Брайля), либо представлена в цифровом формате доступном для прочтения программами экранного доступа и средствами цифрового укрупнения текста;
- присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь;
- обеспечение выпуска альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт, цифровой образ, адаптированный для прочтения программами экранного доступа или аудиофайлы);
- обеспечение адаптации визуальных и графических дидактических материалов тифлокомментариями и текстовыми описаниями (в аудиоформате или цифровом тексте, доступном для прочтения программами экранного доступа и синтезаторами речи);
- обеспечение доступа обучающегося и использующего собаку-проводника, к зданию организации;

для инвалидов по слуху:

- дублирование звуковой справочной информации о расписании учебных занятий визуальной (установка мониторов с возможностью трансляции субтитров (мониторы, их размеры и количество необходимо определять с учетом размеров помещения));
- обеспечение надлежащими звуковыми и визуальными средствами воспроизведения информации;

для инвалидов, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата:

- материально-технические условия должны обеспечивать возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения организации, а также пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, лифтов, локальное понижение стоек-барьеров; наличие специальных кресел и других приспособлений).

- занятия с использованием ЭО и ДОТ проводятся с учетом особенностей обучающихся;

форма и процедура проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации и ГИА для обучающихся с инвалидностью и ОВЗ устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно, в форме тестирования и т. п.).

9. Лист изменений (дополнений)

в рабочей программе дисциплины (модуля) «Современный русский язык» по направлению подготовки (специальности) 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование, профиль Логопедия (Начальное образование детей с нарушением речи)

№ п/п	Элемент (пункт) РПД	Перечень вносимых изменений (дополнений)	Примечание

Обсуждена и рекомендована на заседании кафедры *русского языка и общего языкознания*

протокол № ____ от « ____ » _____ 20__ г.

Заведующий кафедрой _____ С.К. Башиева

Распределение баллов текущего и рубежного контроля

№п/п	Вид контроля	Сумма баллов			
		Общая сумма	1-я точка	2-я точка	3-я точка
1-	Посещение занятий	до 10 баллов	до 3 б.	до 3б.	до 4б.
2-	Текущий контроль:	до 30 баллов	до 10 б.	до 10 б.	до 10 б.
	Ответ на 5 вопросов	от 0 до 15 б.	от 0 до 5 б.	от 0 до 5 б.	от 0 до 5 б.
	Полный правильный ответ	до 15 баллов	5 б.	5 б.	5 б.
	Неполный правильный ответ	от 3 до 15 б.	от 1 до 5 б.	от 1 до 5 б.	от 1 до 5 б.
	Ответ, содержащий неточности, ошибки	0б.	0б.	0б.	0б.
	Выполнение самостоятельных заданий (выполнение заданий, написание рефератов)	от 0 до 15 б.	от 0 до 5 б.	от 0 до 5 б.	от 0 до 5 б.
1.	Рубежный контроль	до 30 баллов	до 10 б.	до 10 б.	до 10 б.
	тестирование	от 0- до 12б.	от 0- до 4б.	от 0- до 4б.	от 0- до 4б.
	коллоквиум	от 0 до 18б.	от 0 до 6 б.	от 0 до 6 б.	от 0 до 6 б.
	Итого сумма текущего и рубежного контроля	до 70баллов	до 23б.	до 23б	до 24б
	Первый этап (базовый уровень) – оценка «удовлетворительно»	не менее 36 б.	не менее 12 б.	не менее 12 б	не менее 12 б
	Второй этап (продвинутый уровень) – оценка «хорошо»	менее 70 б. (51-69 б.)	менее 23 б	менее 23 б	менее 24б
	Третий этап (высокий уровень) - оценка «отлично»	не менее 70 б.	не менее 23 б.	не менее 23 б	не менее 24б

Критерии оценки качества освоения дисциплины

Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Основным этапом формирования компетенций при изучении студентами дисциплины является последовательное формирование результатов обучения по дисциплине. Результат аттестации обучающихся на различных этапах формирования компетенций показывает уровень освоения компетенций обучающимися.

Код компетенции	РЕЗУЛЬТАТ ОБУЧЕНИЯ по дисциплине (модулю)	КРИТЕРИИ И ПОКАЗАТЕЛИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТА ОБУЧЕНИЯ				
		Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценки				
		шкала по традиционной пятибалльной системе				
		недопус к	неудовлетворительно	удовлетворит ельно	хорошо	отлично
		шкала по балльно-рейтинговой системе				
		0 – 35	36 – 60	61 – 80	81 – 90	91 – 100
УК-4 - Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном (ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	<u>знать</u> литературную форму русского языка, основы устной и письменной коммуникации на русском и иностранном языках, функциональные стили языка, требования к деловой коммуникации, а также медицинскую и клинико-психологическую терминологию на латинском языке	не знает	не знает литературную форму русского языка, основы устной и письменной коммуникации на русском и иностранном языках, функциональные стили языка, требования к деловой коммуникации, а также медицинскую и клинико-психологическую терминологию на латинском языке	плохо знает литературную форму русского языка, основы устной и письменной коммуникации на русском и иностранном языках, функциональные стили языка, требования к деловой коммуникации, а также медицинскую и клинико-психологическую терминологию на латинском языке	хорошо знает литературную форму русского языка, основы устной и письменной коммуникации на русском и иностранном языках, функциональные стили языка, требования к деловой коммуникации, а также медицинскую и клинико-психологическую терминологию на латинском языке	отлично знает литературную форму русского языка, основы устной и письменной коммуникации на русском и иностранном языках, функциональные стили языка, требования к деловой коммуникации, а также медицинскую и клинико-психологическую терминологию на латинском языке
	<u>уметь</u> выражать свои мысли	не умеет	не умеет выражать свои мысли на	плохо знает выражать свои	хорошо знает выражать свои	отлично знает выражать свои

	на русском и иностранном языках в ситуации деловой коммуникации.		русском и иностранном языках в ситуации деловой коммуникации.	мысли на русском и иностранном языках в ситуации деловой коммуникации.	мысли на русском и иностранном языках в ситуации деловой коммуникации.	мысли на русском и иностранном языках в ситуации деловой коммуникации.
	<u>владеть</u> практическим опытом составления текстов разной функциональной принадлежности на русском и иностранном языках, опыт перевода текстов с иностранного языка на русский, опыт коммуникации на русском и иностранном языках, опыт использования латинского языка для решения задач профессиональной деятельности.	не владеет	не владеет практическим опытом составления текстов разной функциональной принадлежности на русском и иностранном языках, опыт перевода текстов с иностранного языка на русский, опыт коммуникации на русском и иностранном языках, опыт использования латинского языка для решения задач профессиональной деятельности.	плохо владеет практическим опытом составления текстов разной функциональной принадлежности на русском и иностранном языках, опыт перевода текстов с иностранного языка на русский, опыт коммуникации на русском и иностранном языках, опыт использования латинского языка для решения задач профессиональной деятельности.	хорошо владеет практическим опытом составления текстов разной функциональной принадлежности на русском и иностранном языках, опыт перевода текстов с иностранного языка на русский, опыт коммуникации на русском и иностранном языках, опыт использования латинского языка для решения задач профессиональной деятельности.	отлично владеет практическим опытом составления текстов разной функциональной принадлежности на русском и иностранном языках, опыт перевода текстов с иностранного языка на русский, опыт коммуникации на русском и иностранном языках, опыт использования латинского языка для решения задач профессиональной деятельности.